DHC Toscana Lighting Appliance Deluxe Controller/Programmer

Contrôleur/programmateur Toscana pour éclairages évolués (CDD)

Control/Programador de Lujo para Artefactos de Iluminación (CCD)



User Guide

Guide de l’utilisateur

Guía del Usario

LEVITON
Building A Connected World

INTELLISENSE

DHC with Intellisense™ Technology

TABLE OF CONTENTS

FEATURES

- IntelliSense enabled
- Create up to 64 whole house deluxe lighting scenes to create lighting moods
- Program scenes for all scene capable DHC devices. Includes ON/OFF control for non-scene capable devices
- Remotely set addresses on all DHC 1-Way “GREEN LED” and 2-Way devices
- Monitors light levels on all 2-Way devices
- Access any of the 64 deluxe scenes from the Programmer front panel (8 at any one time)
- Access any 7 of the deluxe scenes remotely using Leviton Controller, Cat. No. HXC7S (optional)
- Access any of the deluxe scenes using 16 learned Infra Red codes utilizing any standard IR Remote
- Automatically turn ON/OFF lights at dusk and/or dawn (celestial clock)
- Create up to 64 timed events or time clocks, which can reoccur year after year
- Each time clock can be part of up to 8 time schedules and that enable the home “personality”
- Real Time clock retains correct time, with accuracy of 15 seconds, in absence of power typically for 2 weeks
- Celestial Clock guaranteed 15 minute accuracy for any North American (US, Canada, Mexico) locality

For more information, refer to Leviton’s website at www.leviton.com

INTRODUCTION

The DHC Toscana Lighting Appliance Deluxe Controller/Programmer, Cat. No. HCCPG, adds a new level of Scene Lighting capability to the DHC network. The Programmer is a compact unit that operates on 120V AC, requiring Line and Neutral connections and mounts directly into a standard 4 gang electrical box. It allows One Touch access to whole house deluxe lighting scenes from anywhere in the house using additional DHC Controllers.

The unit normally displays the date and time on its Main Screen, and by simply pressing the applicable scene buttons, end-users can control their preprogrammed lighting. The Programmer can send commands to up to 256 individual lighting and appliance addresses.

The Programmer provides the capability to program up to 64 customized Deluxe Lighting Scenes across 256 different house codes. With Scene Lighting, selected lighting loads are programmed to turn ON at desired brightness levels or OFF when required, in either a single room or a group of rooms. Deluxe scenes can include non-scene capable devices for simple ON/OFF control. Lighting Scenes can be preset for home theater viewing, dining, entertaining and a wide range of other activities. Lighting Scenes can be easily changed at any time by pressing the applicable scene button.

SPECIFICATIONS

Electrical

Input:	120VAC, 50/60Hz
Power Consumption:	3W
Testing/Code Compliance:	UL Listed, CSA Certified
FCC Statement:	This device complies with part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device must not cause harmful interference, and (2) This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.
Real Time Clock:	Accurate within 15 seconds per week, with or without power Leap year compensation Calculating of Sunrise and Sunset, given the correct latitude and longitude, to within 15 minutes.

Software

Programmer has been specified with sufficient permanent memory to hold:

- 64 Scenes
- 64 Time Clocks
- 3 Time schedules
- Each of the Scenes and Time Clocks will have a user-defined name of up to 16 alphanumeric characters that will display on the LCD screen

QUICK REFERENCE GUIDE

Use this section for a quick reference for an overview of the operational features of the HCCPG Controller after initial setup and programming has been completed. For more detailed features, please refer to the Programming and Operation section of the manual.

SCENE BUTTON: Used to choose which of the 64 programmed scenes are to be called or activated.

- Press a **SCENE** button **(refer to Figure 1)** to call or activate a programmed scene.
- Press and hold down a **SCENE** button for approximately 8 seconds to access program mode.

ADJUST ADDRESS LIGHT LEVEL: Used to increase or decrease the percentage of light level for selected zones.

- Using the **Address Page** button, select the **Address Page** on the LCD that contains the address for the device to be adjusted.
- Press the **Address Dim**/**Bright** buttons to increase or decrease the percentage of light level for individual address numbers displayed along the top of the Toscana front panel **(refer to Figure 1)**.
- Double tap the **Address Dim**/**Bright** button for maximum/minimum levels.

CHANGE SCENE PAGE: Use to choose which of the 64 programmed scenes can be accessed and which **SCENE** buttons will control those scenes (01-08, 09-16...25-32).

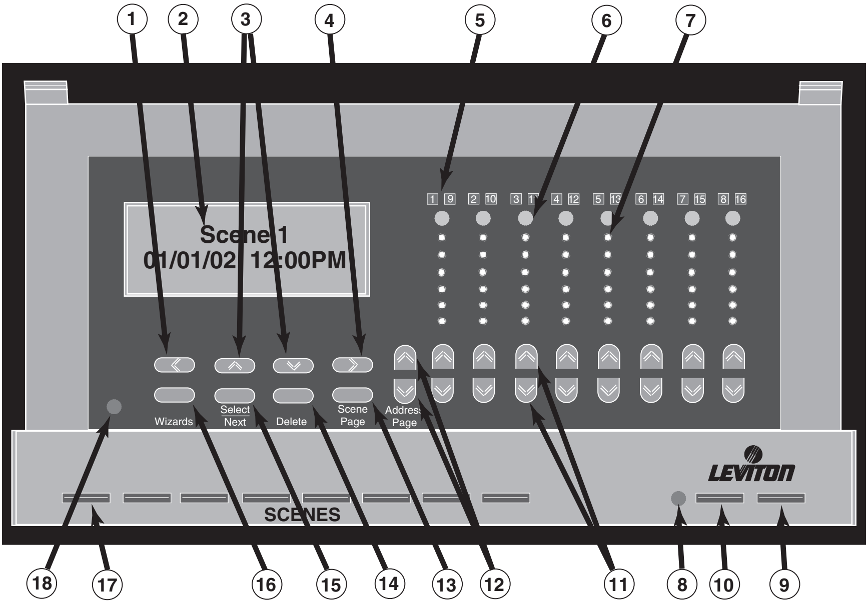
- Press the **Scene Page** button **(refer to Figure 4)** to scroll though the Scene Addresses (01-08, 09-16...57-64) and then press a **SCENE** button to activate a scene on that page.

PROGRAM DELUXE SCENE QUICK ACCESS: Use to program desired scenes.

NOTE: Name editing is not available in this mode.

- Press the **SCENE** button for approximately 8 seconds to access program mode.
- Press the **Address Dim**/**Bright** buttons to turn Address ON or OFF, and/or increase or decrease the percentage of light level for individual addresses.
- Press the **Address Page (refer to Figure 1)** buttons to scroll available addresses.
- Press the Select/Next button twice to store scene levels.
- Press the **Include**/**Exclude (refer to Figure 1)** buttons to include or exclude an address from a scene.
- Repeat steps for additional scenes.

FIGURE 1



1) Function Previous Field button (programming) (Pg. 11).
2) 2 Line x 16 Character LCD with Main Screen shown.
3) Function Change Option button (programming) (Pg. 11).
4) Function Next Field button (programming) (Pg. 11).
5) Displays active devices 1-8 or 9-16 (Pg. 21).
6) Include/Exclude from Scene buttons (Pgs. 11 & 15).
7) Displays brightness level of load (Pg. 14).
8) IR receiver (Pgs. 6 & 19).
9) Last Scene OFF button (Pg. 11).
10) Personality/Hold button (Pgs. 11 & 23).
11) Dim/Brighten a device when held / Single touch, Device & Level ID buttons (Pgs. 11 & 22).
12) Address Page buttons (devices 1-8 or devices 9-16) (Pgs. 11 & 22).
13) Scene Page button (Pgs. 11 & 22).
14) Delete button (Pg. 11).
15) Select/Next button (Pg. 11).
16) Wizards button (Pg. 11).
17) Scene Buttons (Pg. 11).
18) LCD Contrast Adjustment (under overlay).

TIME CLOCK REVIEW: Use to review what Time Clocks have been programmed and activated.

- Press the **Wizard** button **(refer to Figure 1)** and then the **UP or Down Programming** buttons to select the Time Clocks screen. Press the Select/ Next button to access the Time Clocks screen.
- Press **UP or Down Programming** buttons to scroll through the programmed Time Clocks.

  NOTE: Time Clocks that have been set will be marked with an asterisk (*).
- Select desired Time Clock, then press the **Left or Right Programming** buttons to review the Time Clock settings.
- To continue to review other Time Clocks, press the **Up or Down Programming** buttons.
- To deactivate a selected Time Clock, press the **Delete** button **(refer to Figure 1)**. The asterisk (*) will disappear.

TV REMOTE REVIEW: Use to review what TV Remote settings have been programmed and activated.

- Press the **Wizard** button and then the **UP or Down Programming** buttons to select the TV Remote screen. Press the **Select**/**Next** button to access the TV Remote screen.
- Press **Up or Down Programming** buttons to scroll through the programmed TV Remote settings.

  NOTE: TV Remote programs that have been set will be marked with an asterisk (*).
- Select desired TV Remote setting, then press the **Left or Right Programming** buttons to review the TV Remote settings.
- To continue to review other TV Remote settings, press the **Up or Down Programming** buttons.
- To deactivate a selected TV Remote setting, press the **Delete** button. The asterisk (*) will disappear.

INSTALLATION INSTRUCTIONS

WARNING: TO BE INSTALLED AND/OR USED IN ACCORDANCE WITH APPROPRIATE ELECTRICAL CODES AND REGULATIONS.

WARNING: IF YOU ARE NOT SURE ABOUT ANY PART OF THESE INSTRUCTIONS, CONSULT A QUALIFIED ELECTRICIAN.

CAUTION: USE THIS DEVICE ONLY WITH COPPER OR COPPER CLAD WIRE. WITH ALUMINUM WIRE USE ONLY DEVICES MARKED CO/ALR OR CU/AL.

CAUTION: DISCONNECT POWER WHEN SERVICING FIXTURES OR CHANGING LAMPS.

TO INSTALL:

1. **WARNING:** TO AVOID FIRE, SHOCK, OR DEATH; **TURN OFF POWER** AT CIRCUIT BREAKER OR FUSE AND TEST THAT POWER IS OFF BEFORE WIRING!
2. Determine location for installation of Programmer.
3. Remove Front Door Frame assembly by gently lifting the bottom edge of the frame until it snaps off **(refer to Figure 2)**. Swing the bottom edge away until the upper section is released.
4. Remove 3/8" (0.95 cm) of insulation from each circuit conductor. Make sure that ends of conductors are straight.
5. Connect conductors per **WIRING DIAGRAM** as follows **(refer to Figure 3)**: Insert conductors under appropriate terminal clamp and tighten screws to 7 in.-lbs. of torque.
6. Mount Programmer at the desired location using a 4-gang electrical box using appropriate screws per **Figure 2.**
7. Restore power at circuit breaker or fuse.
8. Check for power to the Programmer by verifying that the GREEN LCD on the front of the unit is ON.
9. If necessary, increase or decrease the contrast of the display by first removing the overlay by gently lifting and releasing tabs. Then, use a small screwdriver to slightly turn the adjustment until preferred contrast is achieved. To replace overlay, carefully insert lower tabs into front slots of frame and then bow overlay so that top tab slips into top slot **(refer to Figure 2)**.
10. Reinstall the Front Door Frame assembly by aligning with unit. Carefully press the frame onto unit until it snaps into position. Press all edges to ensure that it is fully seated.
11. **INSTALLATION IS COMPLETE.**

FIGURE 2

CONTROLLER MOUNTING

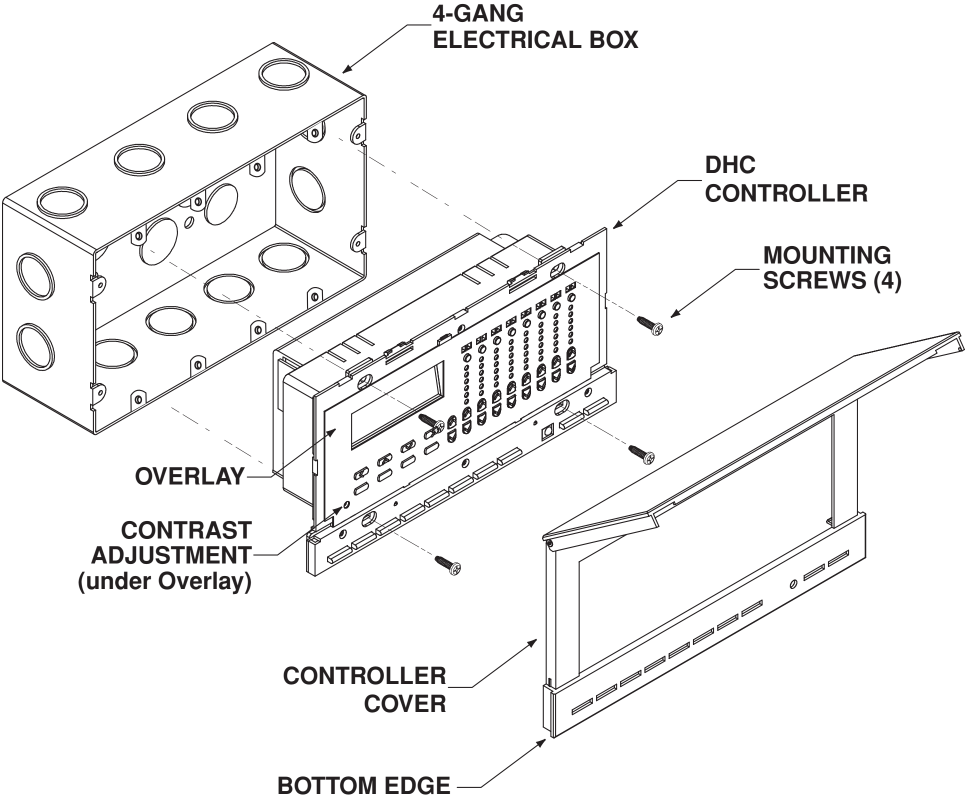


FIGURE 3

Programmer Wiring Diagram

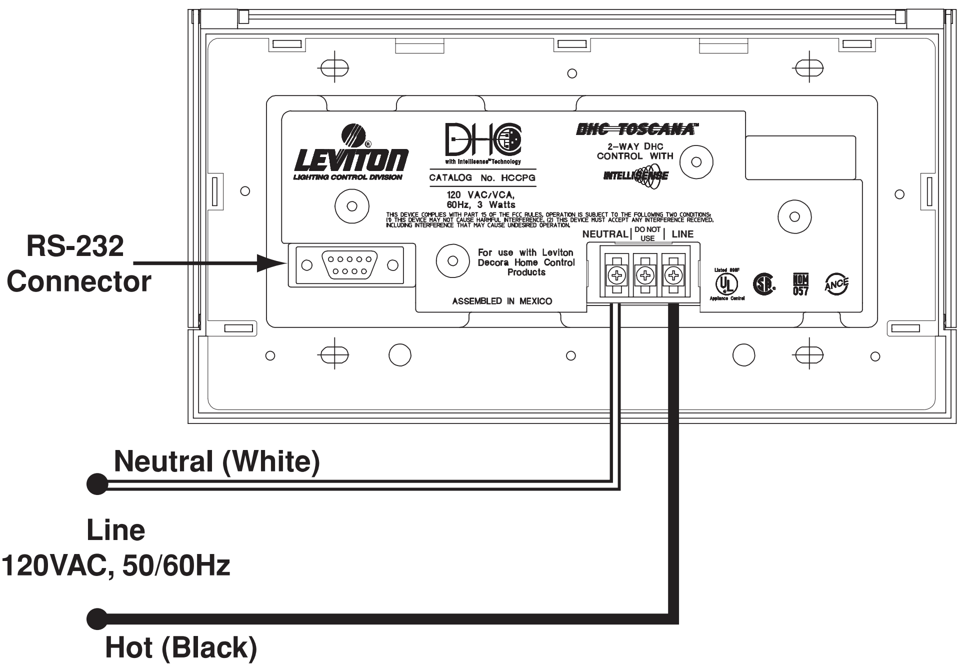
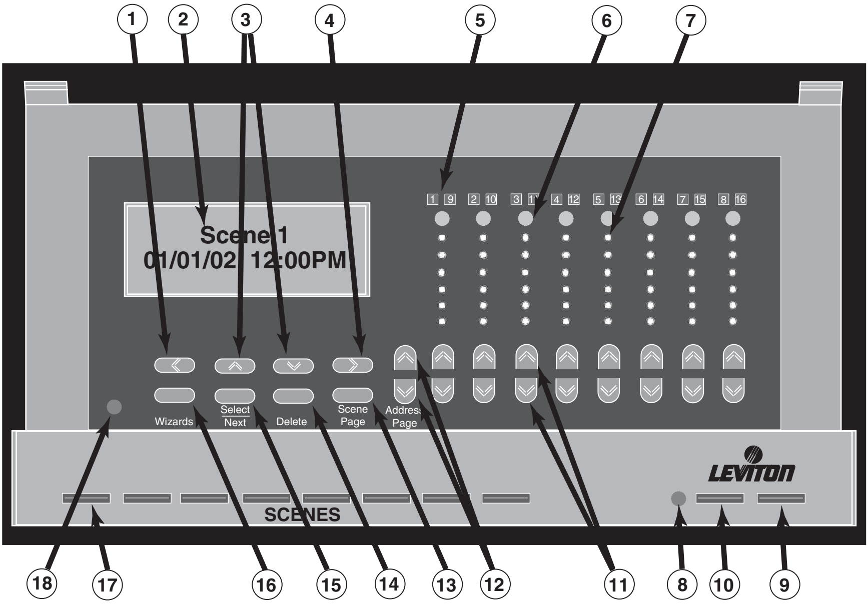


FIGURE 4



1) Function Previous Field button (programming) (Pg. 11).
2) 2 Line x 16 Character LCD with Main Screen shown.
3) Function Change Option button (programming) (Pg. 11).
4) Function Next Field button (programming) (Pg. 11).
5) Displays active devices 1-8 or 9-16 (Pg. 21).
6) Include/Exclude from Scene buttons (Pgs. 11 & 15).
7) Displays brightness level of load (Pg. 14).
8) IR receiver (Pgs. 6 & 19).
9) Last Scene OFF button (Pg. 11).
10) Personality/Hold button (Pgs. 11 & 23).
11) Dim/Brighten a device when held / Single touch, Device & Level ID buttons (Pgs. 11 & 22).
12) Address Page buttons (devices 1-8 or devices 9-16) (Pgs. 11 & 22).
13) Scene Page button (Pgs. 11 & 22).
14) Delete button (Pg. 11).
15) Select/Next button (Pg. 11).
16) Wizards button (Pg. 11).
17) Scene Buttons (Pg. 11).
18) LCD Contrast Adjustment (under overlay).

PROGRAMMING

The Programmer allows for user friendly programming of various Scene Lighting settings. The Programmer sends extended DHC code for scene capabilities to Leviton DHC devices, along with standard ON/OFF, dimming, and timed event programs.

NOTE: Pressing any button on the front panel at any time, will turn ON the LCD backlight.

Control Buttons (refer to Figure 4):

With the cover closed, you can access the **SCENE**, **PERSONALITY**, and **LAST SCENE OFF** buttons. With the cover open, you can access the **LCD Display**, the **Wizards**, **Select/Next**, **Delete**, **Scene Page**, **Address Page**, **Device Dim/Bright**, **Device Include/Exclude**, and **Programming** buttons.

SCENES (1-64):	Selects a new deluxe scene, and signals a preprogrammed set of lighting levels to fade ON while the previously selected scene fades OFF. Named scenes will appear in the LCD when the button is pressed (i.e., Breakfast, Lunch, or Dinner).
PERSONALITY/ ALL ON HOLD:	Gives user capability of grouping user defined time triggers and enabling any one group with One Touch control. Also allows all events to be put on HOLD.
LAST SCENE OFF:	Turns last selected scene ALL OFF.
Wizards:	Toggles between Home State screen on LCD and several programming screens (refer to Programming).
Select/Next:	Advances programming steps.
Delete :	Deletes highlighted character when editing names.
Scene Page:	Scrolls through deluxe scene pages 1-8, 9-16...57-64.
Address Page:	Scrolls through the various pages and housecodes.
Include/Exclude:	Adds and/or removes devices from a scene.
Dim/Bright:	Allows for manual control of setting percentage of light level for selected device.

Applications

Things to know for basic and more advanced applications:

Basic Application – There are programming and operating procedures that will not be applicable for this type of configuration. For ease of use, the basic programming and operating steps will be flagged with a **B** icon.

NOTE: If there is not a **B** icon next to the section, press the Select/Next button to proceed.

Advanced Application – Using this type of installation will require more preparation and thought, as well as additional programming and operating steps. These steps will be flagged with an **A** icon.

TO PROGRAM:

Pressing the **WIZARDS** button (**refer to Figure 4)** on the front panel of the Programmer will help run through the Setup and Programming necessary to set desired lighting levels and timed events.

> **NOTE:** Use the **Programming Arrow** buttons to change characters (UP and DOWN) and move to the next or previous character (LEFT and RIGHT). Blank spaces can also be inserted to separate words when desired.

> **NOTE:** Screen will time-out after 2 minutes of no activity and return to Main Screen.

B **Initial Setup Wizard –** Accessing and properly selecting the settings in this section is the first step in using this device. It provides basic settings that allow operational features to function properly. Press the **Wizards** button to access the **Initial Setup Wizard**.

Use ^ , v or SEL
<Initial Setup>

1. **Adjust Date and Time:** Press the **Select**/**Next** button to access the Adjust Date-Time screen. Enter the date by pressing the **Up or Down and Left or Right Programming** buttons. Press the **Select**/**Next** button to save entry and proceed.

   Adjust Date-Time
   01/01/02 12:00PM

2. **Daylights Saving auto adjust:** Press the **Up or Down Programming** buttons to toggle between ON and OFF. Set to ON position if Daylight Savings is observed in your area. Set to the OFF position to disable setting. Press the **Select**/**Next** button to save entry and proceed.

   Daylight Savings
   auto adjust On

3. **Select Timezone:** Press the **Up or Down Programming** buttons to select the applicable Timezone. This will allow the celestial clock to calculate sunrise/set properly. Press the **Select**/**Next** button to save entry and proceed.

   Select Timezone
   Eastern Stndrd>

4. **Latitude**/**Longitude:** Press the **Up or Down and Left or Right Programming** buttons to set the applicable geographic location **(refer to the Longitude**/**Latitude Appendix to find appropriate settings for your location)**. This will allow accurate control through the Real Time Clock to programmed sunrise/sunset events within 15 minutes. Press the **Select**/**Next** button to save entry and proceed.

   Latitude = 041 N
   Longitude= 074 E

5. **Select Housecodes:** Press the **Up or Down Programming** buttons to select Housecodes (A-P). This also allows the deselection of previously selected codes. Note that when a code is selected, it will be displayed as upper case. Unused codes will be displayed as lower case. Press the **Up or Down** buttons to toggle between selected and non-selected codes. Select all the Housecodes in use in the DHC system. Press the **Select**/**Next** button to save entry and proceed.

   Select housecode
   Abcdefghijklmnop

   NOTE: Housecode "A" is the factory default ON.

6. **Make this the Main unit?:** Press the **Up or Down Programming** buttons to select Yes or No (default setting) in selection of the two-way communication capability of multiple Programmer installations. In single Programmer installations, this option must be turned ON to allow transmission of scene commands to all setup housecodes.

   Make this the Main unit? <No>

   NOTE: In multiple Programmer installations, only one Programmer must have this option turned ON (Yes). **All additional Programmers must have this option turned OFF (No) for proper operation.**

7. **Setup Addresses:** Press the **Up or Down and Left or Right Programming** buttons to setup addresses.

   Setup Addresses? <YES> <NO>

   If **NO** is selected, press the **Select**/**Next** button to save entry and return to the Main Screen. The **Setup Wizard** is now finished.

   Setup Wizard Finished!

   If **YES** is selected, press the **Select**/**Next** button to save entry and proceed as follows (this section is for optional programming):

   7A. Pick Address: Press the **Up or Down Programming** buttons to select the desired address (i.e., A01-P16). Press the **Select**/**Next** button to save entry and proceed.

   Pick Address A01 Address A01

   7B. Edit name XXX: Press the **Up or Down and Left or Right Programming** buttons to name device (i.e., Wall Sconce, XXX being selected address). Press the **Select**/**Next** button to save entry and proceed.

   Edit name A01: Wall Sconce

   7C. Pick device type: Press the **Up or Down Programming** buttons to select the device type used (Scene Dimmer, Scene Switch, Generic Switch). This will allow communication between these other device types. Press the **Select**/**Next** button to save entry and proceed.

   Pick device type <Scene Dimmer>

   NOTE: Select the “Generic Switch” option when using any non-scene capable dimmers or switches.

   Repeat above procedure for setup of additional devices. When all devices are setup, press the **Wizards** button to complete programming and return to Main Screen.

   Setup Wizard Finished!

A **Scene Wizard –** The Scene Wizard allows for the programming of up to 64 deluxe lighting scenes. Naming of device and lighting scenes gives user-friendly control of lighting loads. Refer to the following examples of common scene settings:

Room ON or Room OFF scenes – These scenes would turn the lights ON in one particular room or OFF in another room.

Pathway scenes – These scenes would light a path of lighting from one room in a house to another room. For example, from the driveway to the bedroom.

ALL On or ALL Off scenes – These scenes would turn ON all lights in a house or turn them all OFF. While DHC devices respond to the ALL ON/OFF command, these commands only control lights on one house code. Because the Programmer can cause scenes to span house codes, the ALL ON or ALL OFF Scene command is not limited to 16 devices.

Mood scenes – Use the scene control to set particular lighting for special events. For example a ‘Party Scene’ might set lights by the pool, barbecue, driveway, and to the bathroom(s).

Single Device Scenes – You can program a single device to turn ON or OFF. This would allow the appearance of mixing scene buttons with individual control buttons.

Press the **Wizards** button then the **Up or Down and Left or Right Programming** buttons to select the **Scene Wizard)**. Press the **Select**/**Next** button to access the **Scene Wizard**. Proceed as follows:

Use ^, v or SEL
<Scene Wizard>

1. **Pick Scene 1-64:** Press the **Up or Down and Left or Right Programming** buttons to select the desired scene to modify (01-64). Press the **Select**/**Next** button to save entry and proceed.

   Pick Scene 1-64:
   Scene 1

2. **Edit name:** Press the **Up or Down and Left or Right Programming** buttons to name desired scene (i.e., Living Room). Press the **Select**/**Next** button to save entry and proceed.

   Edit name :
   Living Room

3. **Adjust address %:** The percentage level may be set with the individual **Up and Down Dim**/**Bright** buttons. Use the **Up or Down Address Page** buttons to scroll through addresses.

   Adjust Address %
   Address A01

   HC=A Lv1=70%
   Address A01

   NOTES:

   - Only devices that were set to “Scene Dimmer” types will have a percentage adjustment.
   - The Scene buttons will flash on the bottom of the Controller during this step.
   - When programming a scene, use the **Exclude** button on all DHC addresses that are unused.

   Press the **Include**/**Exclude** buttons to Add or Remove devices from a scene while programming that scene.

   NOTES:

   - When the device is Included in the scene, the device number will be illuminated above the selected button **(refer to Figure 4)**. Only devices included in a scene will respond to the scene commands.
   - When the device is Excluded from the scene, the device number will be extinguished above the selected button **(refer to Figure 4)**.

     Press the **Select**/**Next** button to save entry and proceed.

4. **Store Scene Now?:** Press the **Up or Down and Left or Right Programming** buttons to select YES or NO.

Scene Wizard Finished

   If **NO** is selected, press the **Select**/**Next** button to return to the Adjust Device screen to modify Lighting Levels and included Addresses. When information is entered accordingly, press the **Select**/**Next** button and select YES to program scene and return to the Main Screen. The **Scene Wizard** is now finished.

   If **YES** is selected, press the **Select**/**Next** button and select YES to program scene and return to the Main Scene. The **Scene Wizard** is now finished.

   NOTE: It may take several minutes to program a scene if many housecodes are enabled.

Repeat previous steps to program up to 63 additional Deluxe Scenes.

A **Time Clocks Wizard -** The Time Clock Wizard allows for the programming of up to 64 timed events. Each one of the time clocks can be programmed to set a device/scene to an ON time and an optional OFF time. A recurrence can also be specified. The recurrence selects what days of the week or month the time clock can run on. The ON and OFF times can specify a particular time of the day, or a value relative to the calculated sunrise or sunset times. A time randomizer provides for some daily variations so that it does not appear to an outsider that the lights are controlled by a mechanical system.

Finally, the time clocks support “Personalities”. There are three personalities. Each time clock can be assigned to a personality. When that “Personality” is selected, then all the timers assigned to that personality will run. This allows the user to easily select a set of Time Clocks to run when on vacation or at home.

The default programmed state of the timers is that they are DISABLED. Completion of the Wizard will enable preferred events to be activated.

Press the **Wizards** button then the **Up or Down Programming** buttons to select the **Time Clock Wizard**. Press the **Select**/**Next** button to access the **Time Clocks Wizard**. Proceed as follows:

Use ^, v or SELECT <Time Clocks>

1. **Pick TClk 1-64:** Press the **Up or Down Programming** buttons to select the desired Time Clock (i.e., 01-64). Press the **Select**/**Next** button to save entry and proceed.

Pick TClk 1-64: TimeClock 01

   NOTE: An asterisk (*) will be displayed when the timer has been activated and defined.

2. **Edit name:** Press the **Up or Down and Left or Right Programming** buttons to name the desired Time Clock one character at a time (i.e., Porch Light). Press the **Select**/**Next** button to save entry and proceed.

Edit name: Porch Light

3. **TClk 'ON' type:** Press the **Up or Down and Left or Right Programming** buttons to select the desired timing preference (i.e., Time of Day, Dawn +/- delay, Dusk +/- delay, Timer Disabled). The 'ON' time type, and the value entered in the subsequent screen, will determine the time the 'Turn ON' command is sent to the lights. Press the **Select**/**Next** button to save entry and proceed.

   TClk 'ON' type:
   <TimeDisabled>

   NOTE: The Trigger time must be set for at least 2 minutes after the current time. If the Trigger time is within 2 minutes of the current time, then the Time Clock will not be set OFF until the following day (or as determined by the recurrence).

   NOTE: If the Timer Disabled option is chosen the **Time Clock Wizard** immediately ends.

   Create Timeclock
   Wizard Finished!

   If either of the Dawn/Dusk +/- Delay options are chosen, proceed with the following steps. The next series of screens will allow the user to enter the delay before or after Sunrise or Sunset. On any of the screens you can enter a value of 0. Please note that the Dawn and Dusk times are calculated on a daily basis from information you entered in the **Initial Setup Wizard**. Current date/time, time zone, longitude, latitude, and daylight savings time adjustment setting must be correct.

4. **What time 'ON' =:** Press the **Up or Down and Left or Right Programming** buttons to set the desired time of day (i.e., 02:00, 12:00). Press the **Select**/**Next** button to save entry and proceed.

   What time 'ON'=
   12:00am

5. **Add add'l random minutes:** Press the **Up or Down and Left or Right Programming** buttons to add random minutes to set trigger time. Press the **Select**/**Next** button to save entry and proceed.

   Add add'l random
   minutes = 30

   For example, if the user had chosen to set the time clock to 8:00 am, and 30 additional random minutes are chosen, the unit will vary the actual triggering time between 8:00 am and 8:30 am, with a seemingly random pattern on a day to day basis.

   Pick recurrence
   <Once per Week>

6. **Pick recurrence:** Press the **Up or Down Programming** buttons to select the desired sequence of events (Once per Week, Once per Month, Weekdays, Weekends, Odd Days, Even Days, Daily). Press the **Select**/**Next** button to save entry and proceed.

   NOTE: If you select Once per Week or Once per Month, you must also select the desired day of the week/month and proceed to **Step 7**. All other selections, proceed to **Step 8**.

   NOTE:

Once per Week	= Time clock only runs on a particular day of the week
Once per Month	= Time clock only runs one day per month
Weekdays	= Time clock only occurs Monday-Friday

Weekends = Time clock occurs Saturday & Sunday

Odd Days = Time clock occurs on the 1,3,5,7..31 of the month

Even Days = Time clock occurs on the 2,4,6,…30 of the month

Daily = Time clock occurs everyday

7. **Pick Day of Week:** Press the **Up or Down and Left or Right Programming** buttons to select the desired day of the week for event (Sunday-Saturday). Press the **Select**/**Next** button to save entry and proceed.

   Pick Day of Week
   <Sunday>

8. **Action to take:** Press the **Up or Down and Left or Right Programming** buttons to select the desired device or scene to turn ON or OFF (Scene On&Off, Address On&Off). Press the **Select**/**Next** button to save entry and proceed.

   Action to take :
   <Scene On&Off>

   Device ON&OFF = Select this option to turn a particular device ON at the just entered ON time, and OFF at a time you will enter in next.

   Scene ON&OFF = Select this option to turn a scene ON at the just entered ON time, and OFF at a time you will enter in next.

9. **Pick Scene 1-64:** Press the **Up or Down and Left or Right Programming** buttons to select the desired Scene to trigger (1-64). Press the **Select**/**Next** button to save entry and proceed.

   Pick Scene 1-64:
   Scene 1

10. **TClk 'OFF' type:** Press the **Up or Down and Left or Right Programming** buttons to select the optional OFF time (i.e., Time of Day, Dawn +/- delay, Dusk +/- delay, Timer Disabled). These options are the same as with the 'ON' time type. The difference is that if 'Timer Disabled' is chosen, then only the OFF Timer in this time clock is disabled. Press the **Select**/**Next** button to save entry and proceed to **Step 13**.

    TClk 'OFF' type:
    <TimeDisabled>

    NOTE: If Time of day is selected, proceed to **Step 11**.

    NOTE: If Dawn +/- delay or Dusk delay is selected, proceed to **Step 12**.

    NOTE: If Timer Disabled is selected, proceed to **Step 13**.

11. **What time 'OFF':** Press the **Up or Down and Left or Right Programming** buttons to select the desired OFF time (i.e., 01:00AM, 12:00PM). Press the **Select**/**Next** button to save entry and proceed.

    What time 'OFF'=
    12:00am

12. **'OFF' time delay:** Press the **Up or Down and Left or Right Programming** buttons to select the desired OFF time delay (i.e., 01:00, 12:00). Press the **Select**/**Next** button to save entry and proceed.

    'OFF' timedelay=
    00:00am

13. **Add to Personlty:** Press the **Up or Down and Left or Right Programming** buttons to select the desired Personality (Include in All, Special, Away, Home). This option allows the user to select the personality to include this Time Clock in. The Time Clock will not run unless its personality matches that selected with the personality button on the front of the unit.

Add to Personlty <Include in All>

    NOTE: If the "Include in All" option is chosen, it will not matter what personality is selected on the front of the unit. If the All on Hold" option is chosen, all Time Clocks will be stopped.

Create Timeclock Wizard Finished!

    Press the **Select/Next** button to save entry and return to the Main Screen. The **Time Clock Wizard** is now finished.

Time Clock Review: Use to review what Time Clocks have been programmed and activated.

- Press the **Wizard** button and then the **Up or Down Programming** buttons to select the Time Clocks screen. Press the Select/Next button to access the Time Clocks screen.
- Press **Up or Down Programming** buttons to scroll through the programmed Time Clocks.

  NOTE: Time Clocks that have been set will be marked with an asterisk (*).
- Select desired Time Clock, then press the **Left or Right Programming** buttons to review the Time Clock settings.
- To continue to review other Time Clocks, press the **Up or Down Programming** buttons.
- To deactivate a selected Time Clock, press the **Delete** button. The asterisk (*) will disappear.

A TV Remote Wiz – The **TV Remote Wizard** allows for the programming and remote control of up to 16 lighting scenes. The learned infrared codes can be taught using any standard IR remote.

Press the **Wizards** button then the **Up or Down and Left or Right Programming** buttons to select the **TV remote Wiz**. Press the **Select/Next** button to access the **TV remote Wiz**. Proceed as follows:

Use ^, v or SELECT <TV remote Wiz>

1. **Pick butn 1-16:** Press the **Up or Down and Left or Right Programming** buttons to select up to 16 infrared triggers. Press the **Select/Next** button to save entry and proceed.

Pick butn 1-16: TV Remote Trig 1

2. **Edit name:** Press the **Up or Down and Left or Right Programming** buttons to name desired infrared trigger (i.e., Upstairs Lights ON). Press the **Select/Next** button to save entry and proceed.

Edit name: TV remote Trig 1

3. **Press TV Remote button to teach:** Point the TV IR Remote at the Programmer at a distance of approximately 2 feet and press the button you wish to teach the command (i.e., 1).

   Press TV Remote
   button to teach

4. **Action to take:** Once the desired button is selected, press the Up or Down and Left or Right PROGRAMMING buttons to select desired action to take (Scene On, Scene Off, Address On, Address Off).

   Action to take :
   <Scene On&Off>

   NOTE: If Scene is selected, proceed to **Step 5A**.

   NOTE: If Address is selected, proceed to **Step 5B**.

5A. **Pick Scene 1-64:** Press the **Up or Down and Left or Right Programming** buttons to select the desired scene (1-64). Press the **Select**/**Next** button to save entry and proceed.

   Pick Scene 1-64:
   Scene 1

5B. **Pick Address A01:** Press the **Up or Down and Left or Right Programming** buttons to select the desired address (A01-A16). Press the **Select**/**Next** button to save entry and proceed. The **TV Remote Trigger Wizard** is now finished.

   Pick Address A01
   Address A01

   TV Remote Triggr
   Wizard Finshed!

TV Remote Review: Use to review what TV Remote settings have been programmed and activated.

- Press the **Wizard** button and then the **Up or Down Programming** buttons to select the TV Remote screen. Press the **Select**/**Next** button to access the TV Remote screen.
- Press **Up or Down Programming** buttons to scroll through the programmed TV Remote settings.

  NOTE: TV Remote programs that have been set will be marked with an asterisk (*).
- Select desired TV Remote setting, then press the Left or Right Programming buttons to review the TV Remote settings.
- To continue to review other TV Remote settings, press the **Up or Down Programming** buttons.
- To deactivate a selected TV Remote setting, press the **Delete** button. The asterisk (*) will disappear.

OPERATION:

The Programmer can execute any of 64 deluxe scenes. The scene is a set of presets across the maximum 256 DHC addresses (16 housecodes multiplied by 16 device codes). At any one time a page of 8 scenes is assigned to the scene buttons across the bottom of the Programmer **(refer to Figure 4)**. When scene page one is active, the buttons execute the programming sequence of scenes one through eight. Scene Pages two through eight will assign the buttons to scenes nine through sixty-four **(refer to following chart)**:

Scene Page Selected	Scenes Accessible
1	1-8
2	9-16
3	17-24
4	25-32
5	33-40
6	41-48
7	49-56
8	57-64

TO OPERATE:

Scene Buttons: Press any of the Scene Buttons located on the bottom of the Programmer to access the preprogrammed scenes **(refer to Figure 4)**.

Living Room
01/01/02 12:00PM

Press and Hold any of the **Scene Buttons** for quick access to Scene Programming (name editing is not available in this mode) **(refer to Figure 4)**. The Scene buttons will flash while in this mode.

HC=A Lvl=050%
Living Room

Include/**Exclude** buttons: Press any of the **Include**/**Exclude** buttons to include or exclude address codes from the scene **(refer to Figure 4)**. The lighting level may also be adjusted by pressing **Up or Down Dim**/**Bright** buttons.

NOTE: As a general rule, exclude as many unused housecodes and devices from the scene as possible. This allows scenes to be stored quicker in programming.

HXC7S Option – Each of the deluxe scenes can also be accessed from a HXC7S DHC Scene Controller (optional). The HXC7S becomes a remote keypad to the Programmer.

To use the HXC7S as a remote access keypad for scenes, the housecode and device code must be set up correctly first. The housecode on the HXC7S must be set to **any one** of the housecodes that are set in the **Initial Setup Wizard** of the Programmer. In the Programmer **Initial Setup Wizard** the user specifies all the housecodes being used in the system. The Programmer will ignore all housecodes not set.

The device code on the HXC7S must be set according to the following table to access each of the corresponding scene pages on the Programmer.

NOTE: Refer to the HXC7S Instruction Sheet for setting device code.

NOTE: The HXC7S is limited in controlling only the first seven scenes programmed on each of the eight scene pages.

Scene Page Selected	Scenes Accessible	HXC7S Device Code
1	1-7	1
2	9-15	3
3	17-23	5
4	25-31	7
5	33-39	9
6	41-47	11
7	49-55	13
8	57-63	15

Scene Pages: Pressing the **Scene Page** button **(refer to Figure 4)** while the LCD is in the MAIN SCREEN will change the Scene Page accessible.

```
Scene Page 1
Selects 01-08
```

Addresses: Pressing the **Address Page** buttons **(refer to Figure 4)** while the LCD is in the MAIN SCREEN will change addresses accessible via the **Dim**/**Bright** buttons.

```
Address Page
A1-A8
```

NOTE: The lighting level is not retained in memory once another scene is enabled. The last programmed light level will be restored.

Dim/Bright Buttons:

- Pressing the **Up or Down Dim**/**Bright** buttons **(refer to Figure 4)** once while the LCD is in the MAIN SCREEN will display device information.

```
HC=A    Lvl=050%
Living Room
```

- Press and hold the **Up or Down Dim**/**Bright** buttons **(refer to Figure 4)** while the LCD is in the MAIN SCREEN to incrementally adjust Dim/Bright levels of the devices defined in the scene.

  NOTE: The light level will adjust to setting when button is released.

```
HC=A    Lvl=025%
Living Room
```

- Double tap the **Up or Down Dim**/**Bright** buttons **(refer to Figure 4)** to adjust lighting level to minimum or maximum.

```
HC=A    Lvl=100%
Living Room
```

NOTES:

- DO NOT use the HXC7S to program the deluxe scene. The HCCPG must be used. The HXC7S will incompletely program the HCCPG deluxe scene.
- For 1-Way devices, the LED's may not accurately depict light set level due to the fact that the device may have been adjusted locally.
- For 2-Way devices, the LED's will match or indicate the actual light level set.

PERSONALITY Button/ALL ON HOLD: Press the **PERSONALITY** button **(refer to Figure 4)** to select the desired timed program or put all events on HOLD (i.e., At Home, Away, Special, ALL ON HOLD).

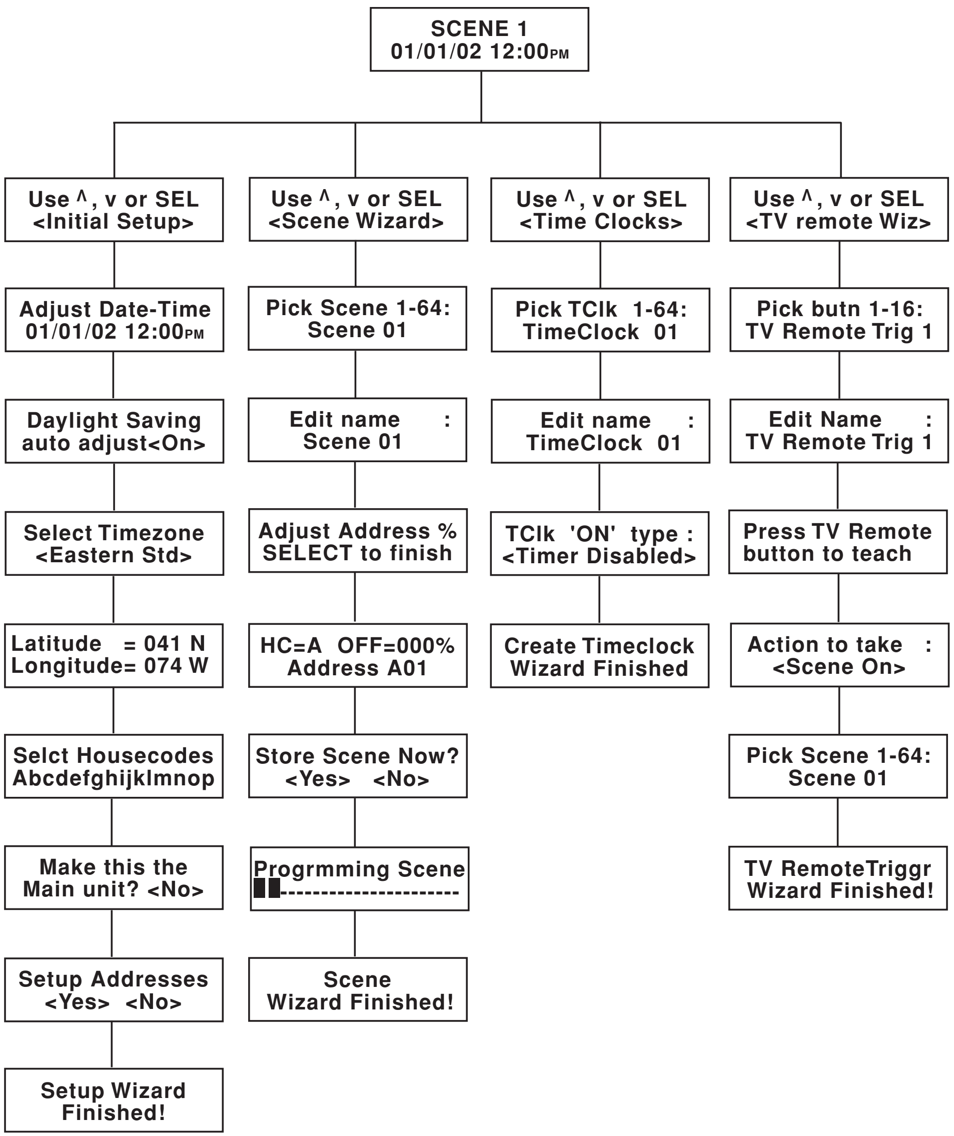
NOTE: The LCD screen and the **PERSONALITY** button will flash indicating the ALL ON HOLD command is enabled. Selecting one of the other events will remove timer HOLD.

Home Personality **<Away>**

Home Personality **<ALL ON HOLD>**

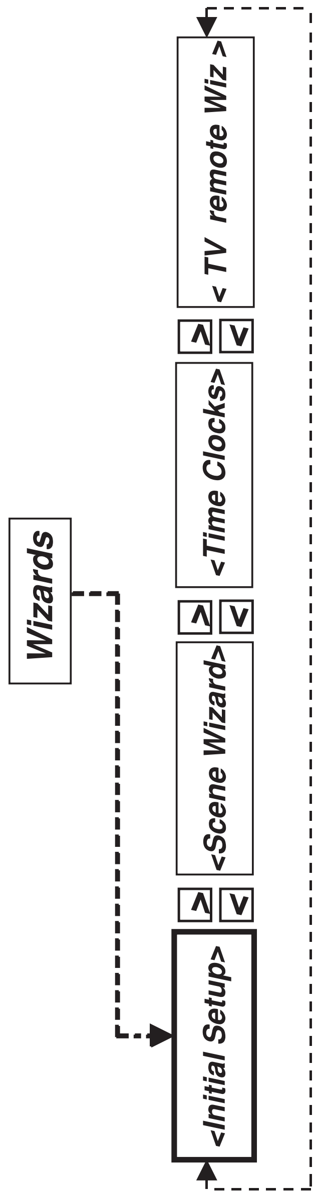
HIGH LEVEL MENU TREE

NOTE: This sequence shows the order in which each menu will appear when scrolling through the menus using the Down Function Button.



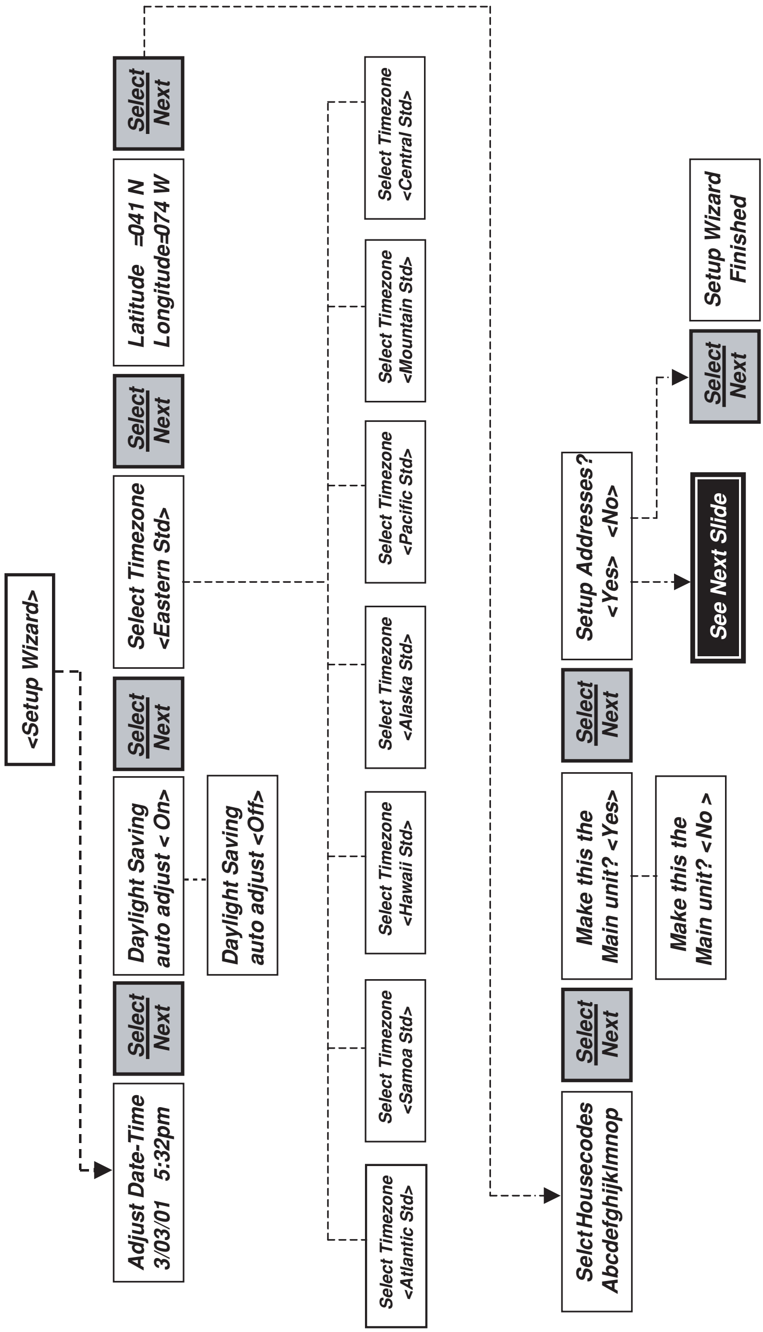
DETAIL LEVEL MENU TREE

NOTE: This sequence shows the order in which each menu will appear when scrolling through the menus using the Down Function Button.



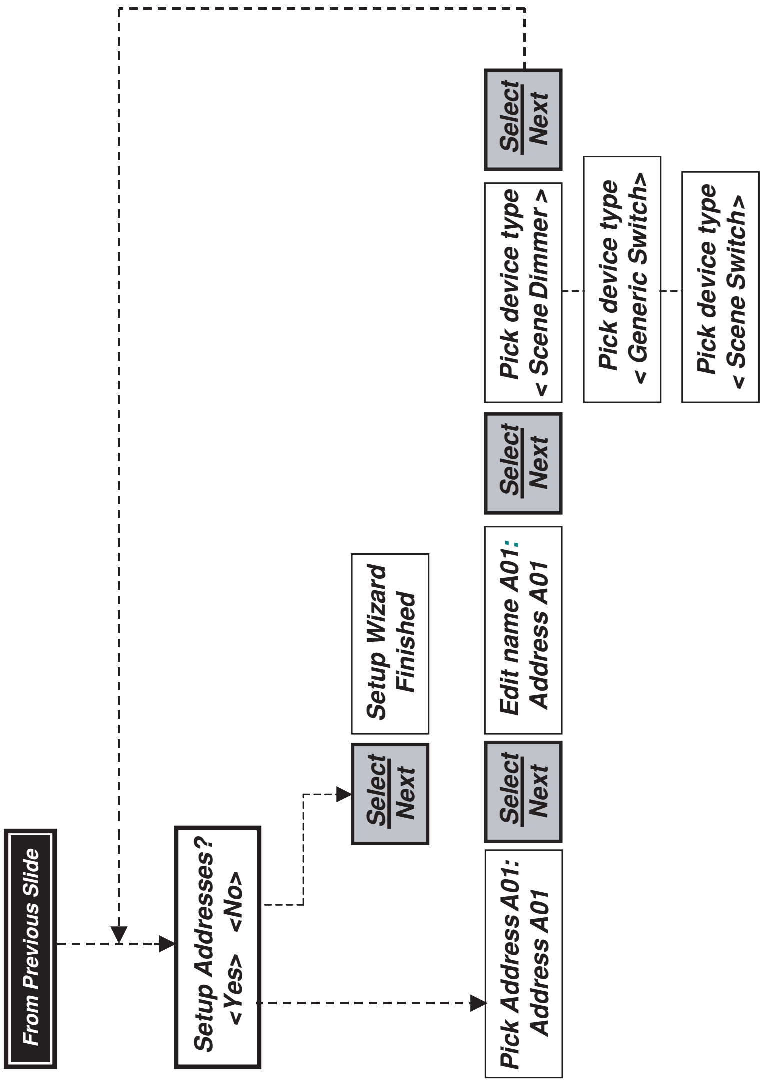
DETAIL LEVEL MENU TREE

Initial Setup Wizard



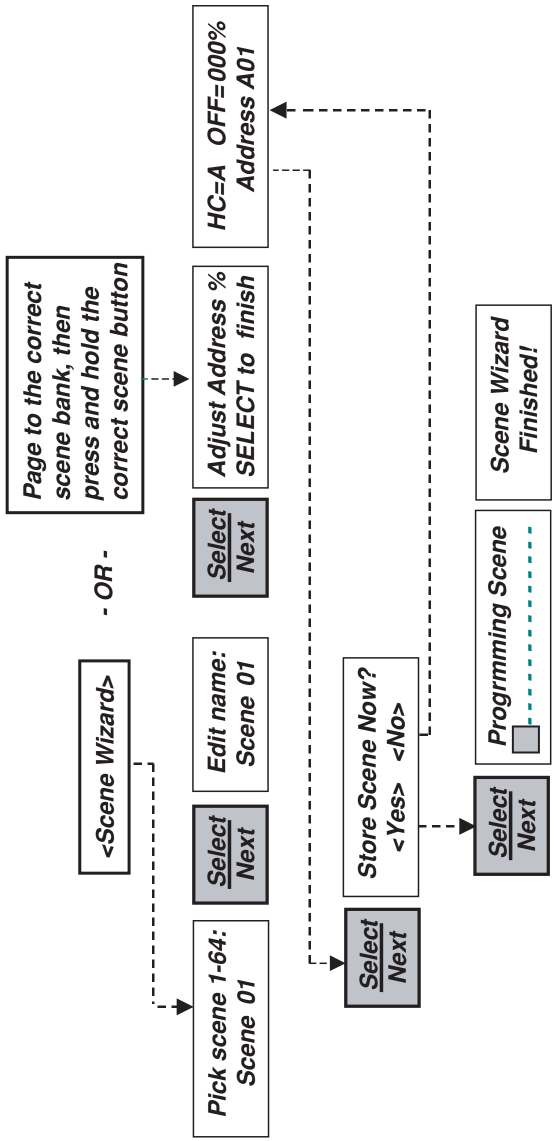
DETAIL LEVEL MENU TREE

Initial Setup Wizard (con't)



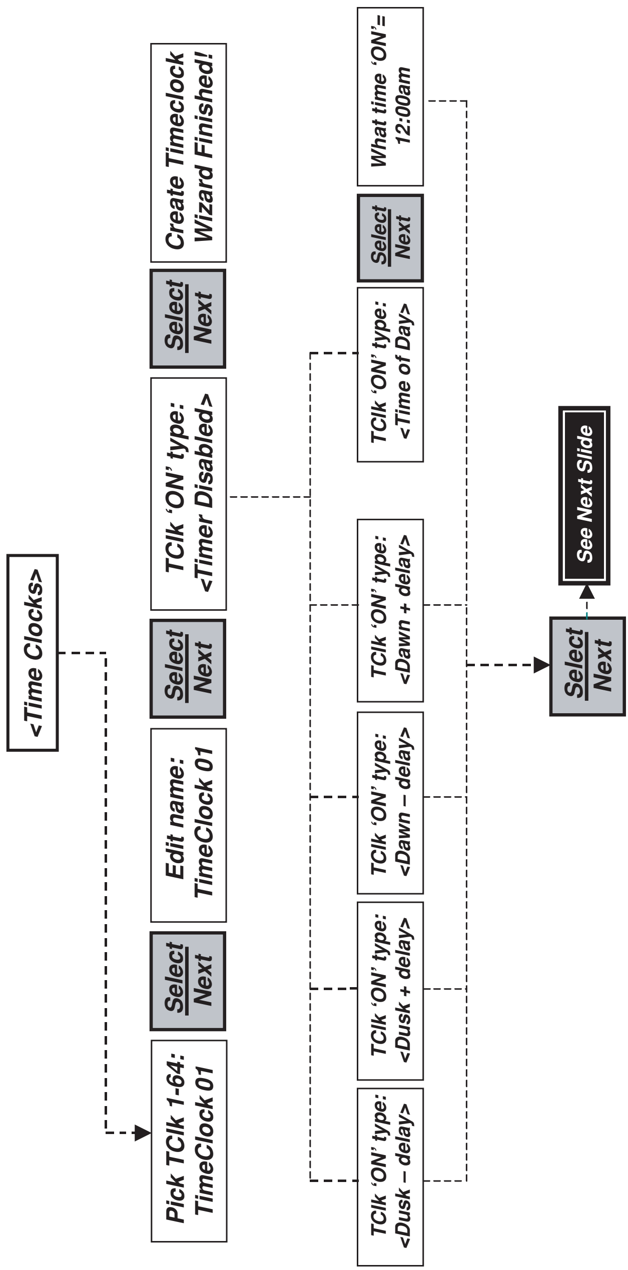
DETAIL LEVEL MENU TREE

Scene Wizard



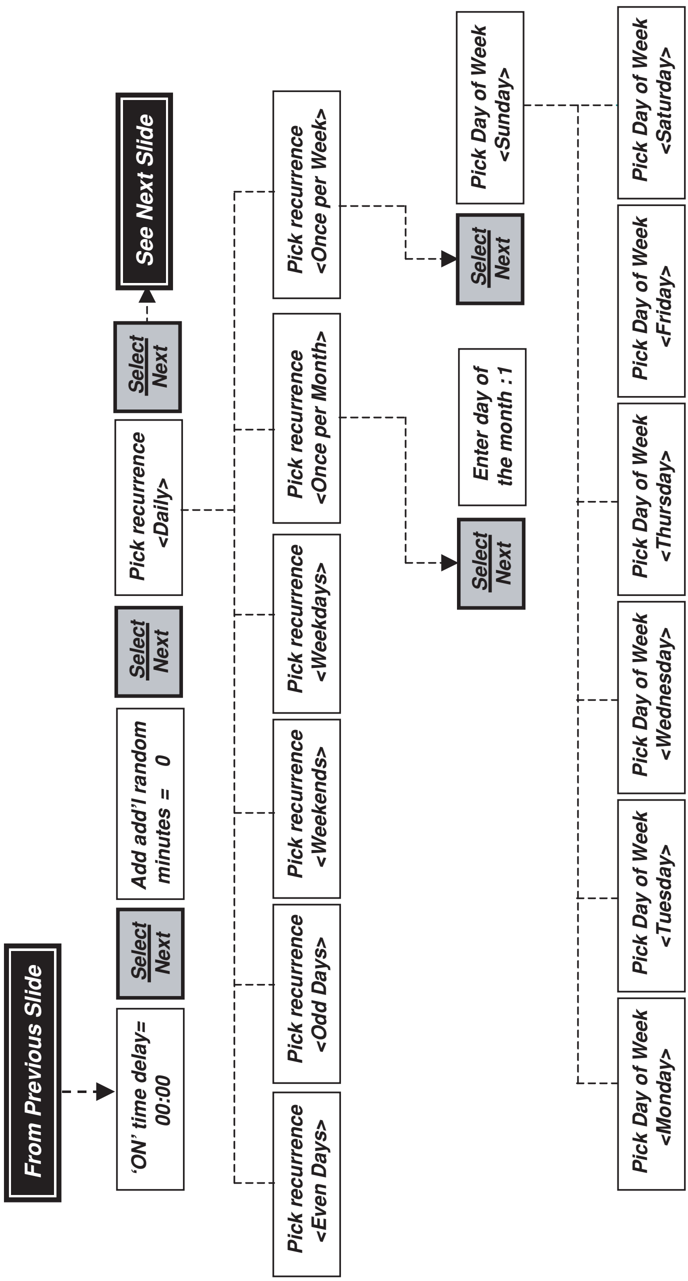
DETAIL LEVEL MENU TREE

Time Clock Wizard



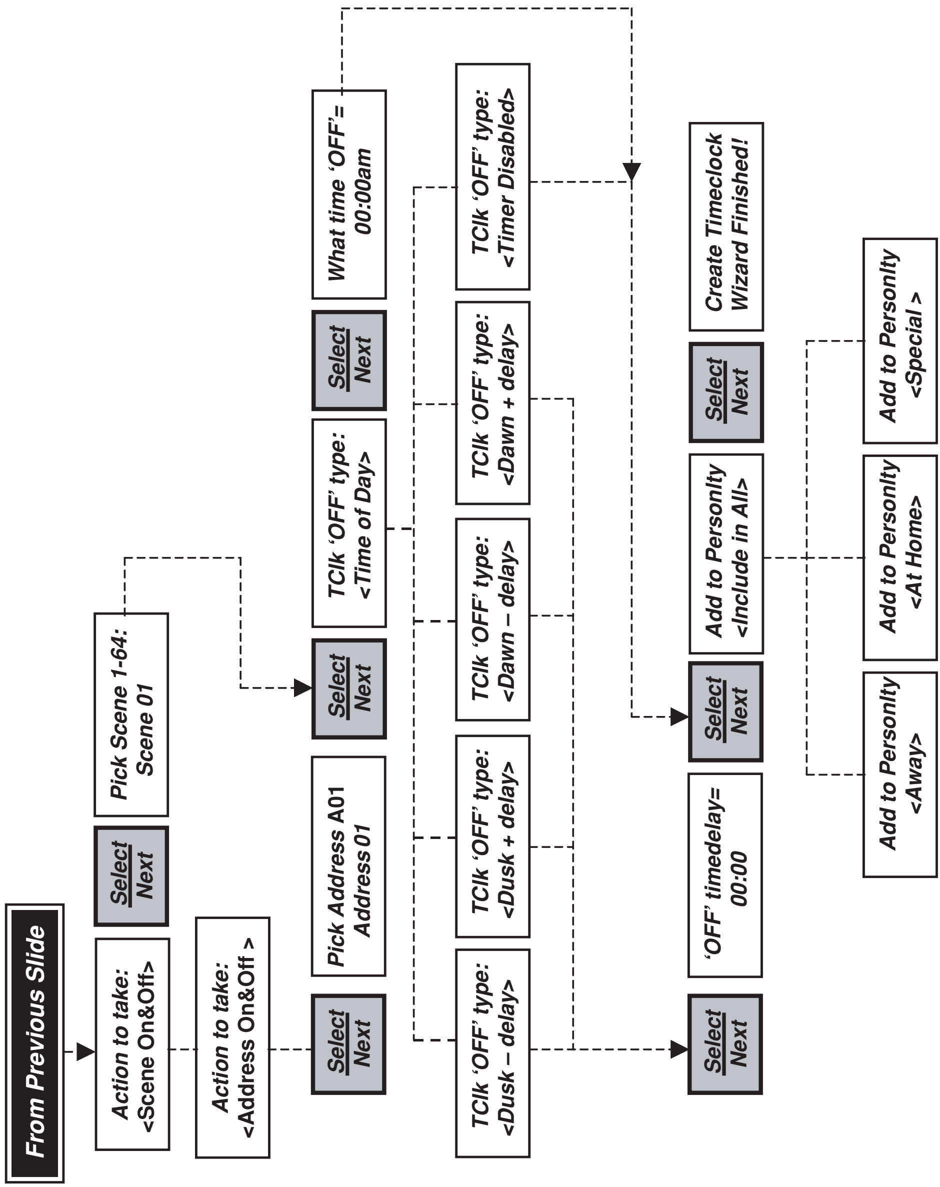
DETAIL LEVEL MENU TREE

Time Clock Wizard (con't)



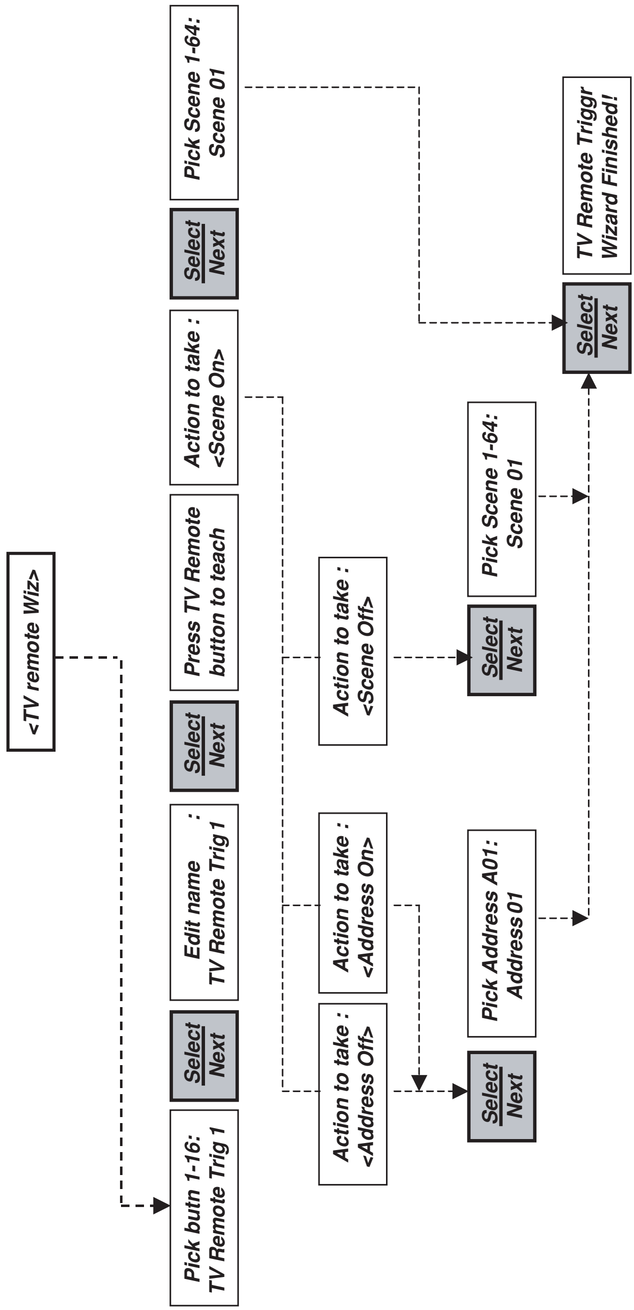
DETAIL LEVEL MENU TREE

Time Clock Wizard (con't)



DETAIL LEVEL MENU TREE

TV Remote Wizard



TROUBLESHOOTING

If the DHC Programmer appears to be functioning improperly, proceed with the following check list:

1. **Programmer does not turn ON**
    - Ensure that circuit breaker or fuse is turned ON.
    - Confirm that the Programmer is wired exactly as shown in the Wiring Diagram. Ensure that the center lug is not connected.
2. **Timer is set up and nothing is happening or acting erratic**
    - Verify that you have reliable communications between the Programmer and the device you want to turn ON or OFF first by trying to actuate the device from the front panel.
    - Check to see if the timer is in a “Home Personality”. Check which “Home Personality” is active. These commands must match.
    - Check that the address type is properly set. Scene dimmers and scene switch types should be set for Leviton Scene Capable devices only.
    - Operation of the Dusk/Dawn feature requires Latitude/Longitude and time zone to be set accurately.
3. **Light will not turn ON or OFF from the front panel**
    - Run Setup Wizard and set ALL the housecodes used by your devices.
    - Use the Address Page buttons to page to the house code the device is on. Double tap the appropriate device to turn it full ON or OFF.
    - Ensure that the device you are trying to actuate is functioning properly. Check bulb or lamp.
    - Try actuating the device from another transmitter.
    - Check that the device type is properly set. Scene dimmers and scene switch types should be set for Leviton Scene Capable devices only.
    - Leviton recommends an HCA02-10E repeater in every electrical panel and sub-panel in all DHC installations for adequate signal strength.
    - The Cat. Nos. 6227, 6280, 6296, and 6298 need a device type of “Generic Switch” for proper operation.
4. **Timer is set with a recurrence of WEEKDAY, WEEKEND, ONCE/WEEK, …(any except Daily) and the Timer does not turn OFF on the last day of the recurrence pattern**
    - You may have set a turn OFF time after 12:00 am. This setting would actually fall on the next day and would not turn OFF the address on the last day of the recurrence pattern. You must set the turn OFF time before 11:59 pm for it to turn OFF on the last day indicated.
5. **Lights are turning ON and OFF by themselves**
    - One of the 64 Timers may be enabled. Check all timers to determine if you inadvertently enabled one of the timers.
    - The housecode may be in use in a neighbors residence. Change housecodes.

6. **Backlight on LCD is blinking ON/OFF**
   - The Personalities button is in the HOLD mode. Press the Personalities button until it cycles to the desired event.
7. **Programmer functions erratically in multiple Programmer installations**
   - “Make this the main unit” is set to the ON position in more than one Programmer applications. Only one Programmer must have this option turned ON at any one time.
8. **Programmed deluxe scenes take a long time to turn ON or OFF**

   There are a couple of steps to take to speed up the scenes:
   - Consolidate dimmers/switches onto as few housecodes as possible. Readjust setting in Initial Setup Wizard.
   - Use only Leviton Scene Capable switches and dimmers, or include as few generic switches as possible in the scene.
   - The scene should span as few housecodes as possible. You may be able to readdress dimmers/switches to consolidate the scene dimmer/switches onto one or two housecodes. Do not ‘include’ devices in other housecodes in the scene. Use the Exclude button to remove unused addresses.
   - If using an HXC7S as a keypad, and the scene spans multiple housecodes, set its housecode to the those of the lights in the room. This allows those lights to turn ON first.
   - If some generic switches are included in a scene, the Toscana will try to turn them ON using the ALL ON/ALL OFF commands (this could potentially be very quick!). It can do this only if all devices on a housecode are included in a scene (either Scene/Generic/Mixed), and all the devices are to turn ON or are to turn OFF.
9. **The display (LCD) shows blinking dashes**
   - You need to reset the time. Use the Initial Setup Wizard.
10. **When trying to teach a TV remote, a remote button is pressed but nothing happens; or I do not get enough range from my TV remote**
    - You may need fresh batteries in your remote control to get maximum range.
    - Your remote may be using a non-standard frequency. Try using a different remote control to see if the range or performance improves.
11. **The LED display lights are working but the LCD is blank, or the LCD is All BLACK, or the LCD text is too light or too dark**
    - Refer to Step 9 in the “INSTALLATION” section.
12. **I can program a scene, but when I press the scene button to execute it I get strange results from my lights**
    - The Toscana unit must be used to teach the scene. DO NOT use the HXC7S. This device can access the scenes but cannot be used to program them. It will not fully program the scene to all housecodes, only the first 12 addresses.

- The scenes are stored both in the dimmers/switches and in the Toscana(s). If a Toscana was introduced into an existing scene system, you will need to reprogram the scenes using a Toscana, the same as if you changed a dimmer or switch.

13. My lights are ON/OFF or at a level and the Toscana LED bargraph is not accurate

- If a dimmer/switch is being used and it is not a Leviton DHC 2-way device then any manual adjustment of the device will not be sent to the Toscana so it can update the LED bargraph. Use a 2-way device.
- If you are using 2-way devices, the Toscana may not have learned the proper light setting for a scene. You may need to reprogram the scene and make sure that the bar graph level matches the actual light level before programming commences.
- If the minimum adjustment feature is being used on a 2-way device, there may be a small difference in the Toscana light level and the device light level.
- If a DHC 2-way dimmer was raised to maximum brightness using its local control and the ‘double tap’ feature, the Toscana will show the preset level. The ‘double tap’ is a temporary override and does not change the preset level.

For more details, refer to the Leviton Technical Manual.

Controller/Transmitter – A 2-Way device with no integral dimming or switching element. Controllers send the signal to a dimmer or switch. The dimmer or switch will actuate the light.

Deluxe Scenes – Are scenes that can span multiple housecodes and can include "Non-scene Capable" devices (as ON/OFF loads only) in them. There are up to 64 deluxe scenes that can be programmed into a DHC system.

DHC – Acronym for Leviton's Decora Home Controls. Decora is a styling of Leviton switches and receptacles, most closely associated with the large rocker type switches patented and made popular by Leviton. Decora Home Controls (DHC) is the name given to Leviton's popular power line carrier remote control line of switches for residential use.

DHC Addresses – Each dimmer and switch has a settable address so that it can be controlled remotely. Each address consists of a pair of letters and numbers. The first part of the address is the House Code which is a letter between A and P inclusive. The second part of the address is the device Number or Unit Code, which can vary between 1 and 16 inclusive. More than one DHC switch or dimmer can share the same address.

Generic Device – A "Generic Device" is a switch or dimmer that does not have scene capable functions.

Personality – The Time Clocks can be enabled in groups. There are three groups, "At Home, Away, and Special". One button on the HCCPG DHC Toscana can be used to change the enabled group of Time clocks thus enabling a home "Personality".

Power Line Carrier Communications – A method of communication between enabled equipment over the power line. No extra communication wiring is required.

Scenes – Are a set of preset lighting levels and ON/Off states for several DHC Addresses. A scene can only include addresses that are on the same housecode. Each housecode can have as many as 64 different scenes. Only DHC dimmers and switches that are specified as "Scene Capable" will respond to the scene commands.

Time Clocks – Up to 64 Time Clocks are available. Each Time Clock can specify an ON and an OFF time (as well as some additional options). Each Time Clock can turn a scene, deluxe scene, or address ON and OFF at those times. The Time Clocks are "astronomical". This means that they can calculate sunrise and sunset given the locations latitude, longitude and time zone.

1-Way – A DHC dimmer or switch that is capable of only receiving the Power Line signal.

2-Way – A DHC dimmer or switch that is capable of transmitting and receiving the Power Line signal. When the button a 2-Way device is pressed and it turns the Load ON or OFF, the status is then transmitted to other devices in the system so they can properly indicate the current status of the light.

STATE/CITY	LAT	LONG
ALABAMA		
Alexander City	33° N	86° W
Anniston AP	34° N	86° W
Auburn	33° N	85° W
Birmingham AP	34° N	87° W
Decatur	35° N	87° W
Dothan AP	31° N	85° W
Florence AP	35° N	88° W
Gadsden	34° N	86° W
Huntsville AP	35° N	87° W
Mobile AP	31° N	88° W
Mobile Co	31° N	88° W
Montgomery AP	32° N	86° W
Selma-Craig AFB	32° N	88° W
Talladega	33° N	86° W
Tuscaloosa AP	33° N	88° W
ALASKA		
Anchorage AP	61° N	150° W
Barrow (S)	71° N	157° W
Fairbanks AP (S)	65° N	148° W
Juneau AP	58° N	135° W
Kodiak	58° N	152° W
Nome AP	64° N	165° W
ARIZONA		
Douglas AP	31° N	110° W
Flagstaff AP	35° N	112° W
Fort Huachuca AP (S)	32° N	110° W
Kingman AP	35° N	114° W
Nogales	31° N	111° W
Phoenix AP (S)	33° N	112° W
Prescott AP	35° N	112° W
Tucson AP (S)	32° N	111° W
Winslow AP	35° N	111° W
Yuma AP	33° N	115° W
ARKANSAS		
Blytheville AFB	36° N	90° W
Camden	34° N	93° W
El Dorado AP	33° N	93° W
Fayetteville AP	36° N	94° W
Fort Smith AP	35° N	94° W
Hot Springs	34° N	93° W
Jonesboro	36° N	91° W
Little Rock AP (S)	35° N	92° W
Pine Bluff AP	34° N	92° W
Texarkana AP	33° N	94° W
CALIFORNIA		
Bakersfield AP	35° N	119° W
Barstow AP	35° N	117° W
Blythe AP	34° N	115° W
Burbank AP	34° N	118° W
Chico	40° N	122° W
Concord	38° N	122° W
Covina	34° N	118° W
Crescent City AP	42° N	125° W
Downey	34° N	118° W
El Cajon	33° N	117° W
El Cerrito AP (S)	33° N	116° W
Escondido	33° N	117° W
Eureka/Arcata AP	41° N	124° W
Fairfield-Trafis AFB	38° N	122° W
Fresno AP (S)	37° N	120° W
Hamilton AFB	38° N	122° W
Laguna Beach	34° N	118° W
Livermore	38° N	122° W
Lompoc, Vandenberg AFB	35° N	121° W
Long Beach AP	34° N	118° W
Los Angeles AP (S)	34° N	118° W
Los Angeles CO (S)	34° N	118° W
Merced-Castle AFB	37° N	121° W
Modesto	38° N	121° W
Monterey	37° N	122° W
Napa	38° N	122° W
Needles AP	35° N	115° W
Oakland AP	38° N	122° W
Oceanside	33° N	117° W
Ontario	34° N	118° W
Oxnard	34° N	119° W
Palmdale AP	35° N	118° W
Palm Springs	34° N	117° W
Pasadena	34° N	118° W
Petaluma	38° N	123° W
Pomona Co	34° N	118° W
Redding AP	41° N	122° W
Redlands	34° N	117° W
Richmond	38° N	122° W
Riverside-March AFB (S)	34° N	117° W
Sacramento AP	39° N	121° W
Salinas AP	37° N	122° W
San Bernadino, Norton AFB	34° N	117° W
San Diego AP	33° N	117° W
San Fernando	34° N	118° W
San Francisco AP	38° N	122° W
San Francisco Co	38° N	122° W
San Jose AP	37° N	122° W
San Louis Obispo	35° N	121° W
Santa Ana AP	34° N	118° W
Santa Barbara MAP	34° N	120° W
Santa Cruz	37° N	122° W
Santa Maria AP (S)	35° N	120° W
Santa Monica CIC	34° N	118° W
Santa Paula	34° N	119° W
Santa Rosa	39° N	123° W
Stockton AP	38° N	121° W
Ukiah	39° N	123° W
Visalia	36° N	119° W
Yreka	42° N	123° W
Yuba City	39° N	122° W
COLORADO		
Alamosa AP	37° N	106° W
Boulder	40° N	105° W
Colorado Springs AP	39° N	105° W
Denver AP	40° N	105° W
Durango	37° N	108° W
Fort Collins	41° N	105° W

STATE/CITY	LAT	LONG
Grand Junction AP (S)	39° N	109° W
Greeley	40° N	105° W
Lajunta AP	38° N	103° W
Leadville	39° N	106° W
Pueblo AP	38° N	104° W
Sterling	48° N	103° W
Trinidad	37° N	104° W
CONNECTICUT		
Bridgeport AP	41° N	73° W
Hartford, Brainard Field	42° N	73° W
New Haven AP	41° N	74° W
New London	41° N	72° W
Norwalk	41° N	73° W
Norwick	42° N	72° W
Waterbury	42° N	73° W
Widsor Locks, Bradley Fld	42° N	73° W
DELAWARE		
Dover AFB	39° N	75° W
Wilmington AP	40° N	76° W
DISTRICT OF COLUMBIA		
Andrews AFB	38° N	76° W
Washington, National AP	39° N	77° W
FLORIDA		
Belle Glade	27° N	81° W
Cape Kennedy AP	28° N	81° W
Daytona Beach AP	29° N	81° W
E Fort Lauderdale	26° N	80° W
Fort Myers AP	27° N	82° W
Fort Pierce	27° N	80° W
Gainsville AP (S)	30° N	82° W
Jacksonville AP	30° N	82° W
Key West AP	25° N	82° W
Lakeland Co (S)	28° N	82° W
Miami AP (S)	26° N	80° W
Miami Beach Co	26° N	80° W
Ocala	29° N	82° W
Orlando AP	29° N	81° W
Panama City, Tyndall AFB	30° N	86° W
Pensacola Co	30° N	87° W
St. Augustine	30° N	81° W
St. Petersburg	28° N	83° W
Stanford	29° N	81° W
Sarasota	27° N	83° W
Tallahassee AP (S)	30° N	84° W
Tampa AP (S)	28° N	83° W
West Palm Beach AP	27° N	80° W
GEORGIA		
Albany, Turner AFB	32° N	84° W
Americus	32° N	84° W
Athens	33° N	83° W
Atlanta AP (S)	34° N	84° W
Augusta AP	33° N	82° W

STATE/CITY	LAT	LONG
Brunswick	31° N	81° W
Columbus, Lawson AFB	33° N	85° W
Dalton	35° N	85° W
Dublin	32° N	83° W
Gainsville	34° N	84° W
Griffin	33° N	84° W
LaGrange	33° N	85° W
Macon AP	33° N	84° W
Marietta, Dobbins AFB	34° N	85° W
Savannah	32° N	81° W
Valdosta-Moody AFB	31° N	83° W
Waycross	31° N	82° W
HAWAII		
Hilo AP (S)	20° N	155° W
Honolulu AP	21° N	158° W
Kaneohe Bay MCAS	21° N	158° W
Wahiawa	21° N	158° W
IDAHO		
Boise AP (S)	44° N	116° W
Burley	43° N	114° W
Coeur D'Alene AP	48° N	117° W
Idaho Falls AP	44° N	112° W
Lewiston AP	46° N	117° W
Moscow	47° N	117° W
Mountain Home AFB	43° N	116° W
Pocatello AP	43° N	113° W
Twin Falls AP (S)	42° N	114° W
ILLINOIS		
Aurora	42° N	88° W
Belleville, Scott AFB	39° N	90° W
Bloomington	40° N	89° W
Carbondale	38° N	89° W
Champaign/Urbana	40° N	88° W
Chicago, Midway AP	42° N	88° W
Chicago, O'Hare AP	42° N	88° W
Chicago Co	42° N	88° W
Danville	40° N	88° W
Decatur	40° N	89° W
Dixon	42° N	89° W
Elgin	42° N	88° W
Freeport	42° N	90° W
Galesburg	41° N	90° W
Greenville	39° N	89° W
Joliet	42° N	88° W
Kankakee	41° N	88° W
La Salle/Peru	41° N	89° W
Macomb	40° N	91° W
Moline AP	41° N	91° W
Mt Vernon	38° N	89° W
Peoria AP	41° N	90° W
Quincy AP	40° N	91° W
Rantoul, Chanute AFB	40° N	88° W
Rockford	42° N	89° W
Springfield AP	40° N	90° W
Waukegan	42° N	88° W

STATE/CITY	LAT	LONG
INDIANA		
Anderson	40° N	86° W
Bedford	39° N	86° W
Bloomington	39° N	87° W
Columbus, Bakalar AFB	39° N	86° W
Crawfordsville	40° N	87° W
Evansville AP	38° N	88° W
Fort Wayne AP	41° N	85° W
Goshen AP	42° N	86° W
Hobart	42° N	87° W
Huntington	41° N	85° W
Indianapolis AP	40° N	86° W
Jeffersonville	38° N	86° W
Kokomo	40° N	86° W
Lafayette	40° N	86° W
La Porte	42° N	87° W
Marion	40° N	86° W
Muncie	40° N	85° W
Peru, Grissom AFB	41° N	86° W
Richmond AP	40° N	85° W
Shelbyville	40° N	86° W
South Bend AP	42° N	86° W
Terre Haute AP	39° N	87° W
Valparaiso	42° N	87° W
Vincennes	39° N	88° W
IOWA		
Ames (S)	42° N	94° W
Burlington AP	41° N	91° W
Cedar Rapids AP	42° N	92° W
Clinton	42° N	90° W
Council Bluffs	41° N	96° W
Des Moines AP	42° N	94° W
Dubuque	42° N	91° W
Fort Dodge	43° N	95° W
Iowa City	42° N	92° W
Keokuk	40° N	91° W
Marshalltown	42° N	93° W
Mason City AP	43° N	93° W
Newton	42° N	93° W
Ottumwa AP	41° N	92° W
Sioux City AP	42° N	96° W
Waterloo	43° N	92° W
KANSAS		
Atchison	40° N	95° W
Chanute AP	38° N	95° W
Dodge City AP (S)	38° N	100° W
El Dorado	38° N	97°W
Emporia	38° N	96° W
Garden City AP	38° N	101° W
Goodland AP	39° N	102°W
Great Bend	38° N	99° W
Hutchinson AP	38° N	98° W
Liberal	37° N	101° W
Manhattan, Ft Riley (S)	39° N	97° W
Parsons	37° N	96° W
Russell AP	39° N	99° W
Salina	39° N	98° W
Topeka AP	39° N	96° W
Wichita AP	38° N	97° W

STATE/CITY	LAT	LONG
KENTUCKY		
Ashland	39° N	83° W
Bowling Green AP	36° N	86° W
Corbin AP	37° N	84° W
Covington AP	39° N	85° W
Hopkinsville, Ft Campbell	37° N	88° W
Lexington AP (S)	38° N	85° W
Louisville AP	38° N	86° W
Madisonville	37° N	87° W
Owensboro	38° N	87° W
Paducah AP	37° N	89° W
LOUISIANA		
Alexandria AP	31° N	92° W
Baton Rouge AP	31° N	91° W
Bogalusa	31° N	90° W
Houma	30° N	91° W
Lafayette AP	30° N	92° W
Lake Charles AP (S)	30° N	93° W
Minden	33° N	93° W
Monroe AP	33° N	92° W
Natchitoches	32° N	93° W
New Orleans AP	30° N	90° W
Shreveport AP (S)	32° N	94° W
MAINE		
Augusta AP	44° N	70° W
Bangor, Dow AFB	45° N	69° W
Caribou AP (S)	47° N	68° W
Lewiston	44° N	70° W
Millinocket AP	46° N	69° W
Portland (S)	44° N	70° W
Waterville	45° N	70° W
MARYLAND		
Baltimore AP	39° N	77° W
Baltimore Co	39° N	76° W
Cumberland	40° N	79° W
Frederick AP	40° N	78° W
Hagerstown	40° N	78° W
Salisbury (S)	38° N	75° W
MASSACHUSETTS		
Boston AP	42° N	71° W
Clinton	42° N	72° W
Fall River	42° N	71° W
Framingham	42° N	71° W
Gloucester	43° N	71° W
Greenfield	42° N	72° W
Lawrence	43° N	71° W
Lowell	43° N	71° W
New Bedford	42° N	71° W
Pittsfield AP	42° N	73° W
Springfield, Westover AFB	42° N	73° W
Taunton	42° N	71° W
Worcester AP	42° N	72° W

STATE/CITY	LAT	LONG
MICHIGAN		
Adrian	42° N	84° W
Alpena AP	45° N	83° W
Battle Creek AP	42° N	85° W
Benton Harbor AP	42° N	86° W
Detroit	42° N	83° W
Escanaba	46° N	87° W
Flint AP	43° N	84° W
Grand Rapids AP	43° N	86° W
Holland	43° N	86° W
Jackson AP	42° N	84° W
Kalamazoo	42° N	86° W
Lansing AP	43° N	85° W
Marquette Co	47° N	87° W
Mt Pleasant	44° N	85° W
Muskegon AP	43° N	86° W
Pontiac	43° N	83° W
Port Huron	43° N	82° W
Saginaw AP	44° N	84° W
Sault Ste. Marie AP (S)	46° N	84° W
Traverse City AP	45° N	86° W
Ypsilanti	42° N	84° W
MINNESOTA		
Albert Lea	44° N	93° W
Alexandria AP	46° N	95° W
Bemidji AP	48° N	95° W
Brainerd	47° N	94° W
Duluth AP	47° N	92° W
Fairbault	44° N	93° W
Fergus Falls	46° N	96° W
International Falls AP	49° N	93° W
Mankato	44° N	93° W
Minneapolis/St. Paul AP	45° N	94° W
Rochester AP	44° N	92° W
St. Cloud AP (S)	46° N	94° W
Virginia	47° N	92° W
Willmar	45° N	93° W
Winona	44° N	92° W
MISSISSIPPI		
Biloxi—Keesler AFB	30° N	89° W
Clarksdale	34° N	91° W
Columbus AFB	33° N	88° W
Greenville AFB	34° N	91° W
Greenwood	33° N	90° W
Hattiesburg	31° N	89° W
Jackson AP	32° N	90° W
Laurel	31° N	89° W
Mccomb AP	32° N	90° W
Meridian AP	32° N	89° W
Natchez	32° N	91° W
Tupelo	34° N	89° W
Vicksburg Co	32° N	91° W
MISSOURI		
Cape Girardeau	37° N	90° W
Columbia AP (S)	39° N	92° W
Farmington AP	38° N	90° W
Hannibal	40° N	91° W

STATE/CITY	LAT	LONG
Jefferson City	39° N	92° W
Joplin AP	37° N	94° W
Kansas City AP	39° N	95° W
Kirksville AP	40° N	93° W
Mexico	39° N	92° W
Moberly	39° N	92° W
Poplar Bluff	37° N	90° W
Rolla	38° N	92° W
St. Joseph AP	40° N	95° W
St. Louis AP	39° N	90° W
St. Louis CO	39° N	91° W
Sikeston	37° N	90° W
Sedalia—Whiteman AFB	39° N	94° W
Sikeston	37° N	90° W
Springfield AP	37° N	93° W
MONTANA		
Billings AP	46° N	109° W
Bozeman	46° N	111° W
Butte AP	46° N	112° W
Cut Bank AP	49° N	112° W
Glasgow AP (S)	48° N	107° W
Glendive	47° N	105° W
Great Falls AP (S)	47° N	111° W
Havre	49° N	110° W
Helena AP	47° N	112° W
Kalispell AP	48° N	114° W
Lewiston AP	47° N	109° W
Livingstown AP	46° N	110° W
Miles City AP	46° N	106° W
Missoula AP	47° N	114° W
NEBRASKA		
Beatrice	40° N	97° W
Chadron AP	43° N	103° W
Columbus	41° N	97° W
Fremont	41° N	96° W
Grand Island AP	41° N	98° W
Hastings	41° N	98° W
Kearney	41° N	99° W
Lincoln Co (S)	41° N	97° W
McCook	40° N	101° W
Norfolk	42° N	97° W
North Platte AP (S)	41° N	101° W
Omaha AP	41° N	96° W
Scottsbluff AP	42° N	104° W
Sidney AP	41° N	103° W
NEVADA		
Carson City	39° N	120° W
Elko AP	41° N	116° W
Ely AP (S)	39° N	115° W
Las Vegas AP (S)	36° N	115° W
Lovelock AP	40° N	119° W
Reno AP (S)	39° N	120° W
Reno Co	39° N	120° W
Tonopah AP	38° N	117° W
Winnemucca AP	41° N	118° W

STATE/CITY	LAT	LONG
NEW HAMPSHIRE		
Berlin	44° N	71° W
Claremont	43° N	72° W
Concord AP	43° N	71° W
Keene	43° N	72° W
Laconia	43° N	71° W
Manchester, Grenier AFB	43° N	71° W
Portsmouth, Pease AFB	43° N	71° W
NEW JERSEY		
Atlantic City CO	39° N	74° W
Long Branch	40° N	74° W
Newark AP	41° N	74° W
New Brunswick	40° N	74° W
Paterson	41° N	74° W
Phillipsburg	41° N	75° W
Trenton Co	40° N	75° W
Vineland	39° N	75° W
NEW MEXICO		
Holloman AFB	33° N	106° W
Albuquerque AP (S)	35° N	107° W
Artesia	33° N	104° W
Carlsbad AP	32° N	104° W
Clovis AP	34° N	103° W
Farmington AP	37° N	108° W
Gallup	36° N	109° W
Grants	35° N	108° W
Hobbs AP	33° N	103° W
Las Cruces	32° N	107° W
Los Alamos	36° N	106° W
Raton AP	37° N	104° W
Roswell, Walker AFB	33° N	105° W
Santa Fe CO	36° N	106° W
Silver City AP	33° N	108° W
Socorro AP	34° N	107° W
Tucumcari AP	35° N	104° W
NEW YORK		
Albany AP (S)	43° N	74° W
Albany Co	43° N	74° W
Auburn	43° N	77° W
Batavia	43° N	78° W
Binghamton AP	42° N	76° W
Buffalo AP	43° N	79° W
Cortland	43° N	76° W
Dunkirk	42° N	79° W
Elmira AP	42° N	77° W
Geneva (S)	43° N	77° W
Glens Falls	43° N	74° W
Gloversville	43° N	74° W
Hornell	42° N	78° W
Ithaca (S)	42° N	76° W
Jamestown	42° N	79° W
Kingston	42° N	74° W
Lockport	43° N	79° W
Massena AP	45° N	75° W
Newburgh, Stewart AFB	41° N	74° W
NYC-Central Park (S)	41° N	74° W
NYC-Kennedy AP	41° N	74° W

STATE/CITY	LAT	LONG
NYC-La Guardia AP	41° N	74° W
Niagara Falls AP	43° N	80° W
Olean	42° N	79° W
Oneonta	43° N	75° W
Oswego Co	43° N	77° W
Plattsburg AFB	45° N	73° W
Poughkeepsie	42° N	74° W
Rochester AP	43° N	78° W
Rome, Griffiss AFB	43° N	75° W
Schenectady (S)	43° N	74° W
Suffolk County AFB	41° N	73° W
Syracuse AP	43° N	76° W
Utica	43° N	75° W
Watertown	44° N	76° W
NORTH CAROLINA		
Asheville AP	35° N	83° W
Charlotte AP	35° N	81° W
Durham	36° N	79° W
Elizabeth City AP	36° N	76° W
Fayetteville, Pope AFB	35° N	79° W
Goldsboro,Seymour-Johnson	35° N	78° W
Greensboro AP (S)	36° N	80° W
Greenville	36° N	77° W
Henderson	36° N	78° W
Hickory	36° N	81° W
Jacksonville	35° N	78° W
Lumberton	35° N	79° W
New Bern AP	35° N	77° W
Raleigh/Durham AP (S)	36° N	79° W
Rocky Mount	36° N	78° W
Wilmington AP	34° N	78° W
Winston-Salem AP	36° N	80° W
NORTH DAKOTA		
Bismarck AP (S)	47° N	101° W
Devils Lake	48° N	99° W
Dickinson AP	47° N	103° W
Fargo AP	47° N	97° W
Grand Forks AP	48° N	97° W
Jamestown AP	47° N	99° W
Minot AP	48° N	101° W
Williston	48° N	104° W
OHIO		
Akron-Canton AP	41° N	81° W
Ashtabula	42° N	81° W
Athens	39° N	82° W
Bowling Green	41° N	84° W
Cambridge	40° N	82° W
Chillicothe	39° N	83° W
Cincinnati Co	39° N	85° W
Cleveland AP (S)	41° N	82° W
Columbus AP (S)	40° N	83° W
Dayton AP	40° N	84° W
Defiance	41° N	84° W
Findlay AP	41° N	84° W
Fremont	41° N	83° W
Hamilton	39° N	85° W
Lancaster	40° N	83° W

STATE/CITY	LAT	LONG
Lima	41° N	84° W
Mansfield AP	41° N	83° W
Marion	41° N	83° W
Middletown	40° N	84° W
Newark	40° N	82° W
Norwalk	41° N	83° W
Portsmouth	39° N	83° W
Sandusky Co	41° N	83° W
Springfield	40° N	84° W
Steubenville	40° N	81° W
Toledo AP	42° N	84° W
Warren	41° N	81° W
Wooster	41° N	82° W
Youngstown AP	41° N	81° W
Zanesville AP	40° N	82° W
OKLAHOMA		
Ada	35° N	97° W
Altus AFB	35° N	99° W
Ardmore	34° N	97° W
Bartlesville	37° N	96° W
Chickasha	35° N	98° W
Enid, Vance AFB	36° N	98° W
Lawton AP	35° N	98° W
McAlester	35° N	96° W
Muskogee AP	36° N	95° W
Norman	35° N	97° W
Oklahoma City AP (S)	35° N	98° W
Ponca City	37° N	97° W
Seminole	35° N	97° W
Stillwater (S)	36° N	97° W
Tulsa AP	36° N	96° W
Woodward	37° N	100° W
OREGON		
Albany	45° N	123° W
Astoria AP (S)	46° N	124° W
Baker AP	45° N	118° W
Bend	44° N	121° W
Corvallis (S)	44° N	123° W
Eugene AP	44° N	123° W
Grants Pass	42° N	123° W
Klamath Falls AP	42° N	122° W
Medford AP (S)	42° N	123° W
Pendleton AP	46° N	119° W
Portland AP	46° N	123° W
Portland Co	46° N	123° W
Roseburg AP	43° N	123° W
Salem AP	45° N	123° W
The Dalles	46° N	121° W
PENNSYLVANIA		
Allentown AP	41° N	75° W
Altoona Co	40° N	78° W
Butler	41° N	80° W
Chambersburg	40° N	78° W
Erie AP	42° N	80° W
Harrisburg AP	40° N	77° W
Johnstown	40° N	79° W
Lancaster	40° N	76° W

STATE/CITY	LAT	LONG
Meadville	42° N	80° W
New Castle	41° N	80° W
Philadelphia AP	40° N	75° W
Pittsburgh AP	40° N	80° W
Pittsburgh Co	40° N	80° W
Reading Co	40° N	76° W
Scranton/Wilkes-Barre	41° N	76° W
State College (S)	41° N	78° W
Sunbury	41° N	77° W
Uniontown	40° N	80° W
Warren	42° N	79° W
West Chester	40° N	76° W
Williamsport AP	41° N	77° W
York	40° N	77° W
RHODE ISLAND		
Newport (S)	41° N	71° W
Providence AP	42° N	71° W
SOUTH CAROLINA		
Anderson	34° N	83° W
Charleston AFB (S)	33° N	80° W
Charleston Co	33° N	80° W
Columbia AP	34° N	81° W
Florence AP	35° N	80° W
Georgetown	33° N	79° W
Greenville AP	35° N	82° W
Greenwood	35° N	82° W
Orangeburg	33° N	81° W
Rock Hill	35° N	81° W
Spartanburg AP	35° N	82° W
Sumter, Shaw AFB	34° N	80° W
SOUTH DAKOTA		
Aberdeen AP	45° N	98° W
Brookings	44° N	97° W
Huron AP	44° N	98° W
Mitchell	44° N	98° W
Pierre AP	44° N	100° W
Rapid City AP (S)	44° N	103° W
Sioux Falls AP	44° N	97° W
Watertown AP	45° N	97° W
Yankton	43° N	97° W
TENNESSEE		
Athens	35° N	85° W
Bristol-Tri City AP	36° N	82° W
Chattanooga AP	35° N	85° W
Clarksville	37° N	87° W
Columbia	36° N	87° W
Dyersburg	36° N	89° W
Greenville	36° N	83° W
Jackson AP	36° N	89° W
Knoxville AP	36° N	84° W
Memphis AP	35° N	90° W
Murfreesboro	35° N	86° W
Nashville AP (S)	36° N	87° W
Tullahoma	35° N	86° W

STATE/CITY	LAT	LONG
TEXAS		
Abilene AP	32° N	100° W
Alice AP	28° N	98° W
Amarillo AP	35° N	101° W
Austin AP	30° N	98° W
Bay City	29° N	96° W
Beaumont	30° N	94° W
Beeville	28° N	98° W
Big Spring AP (S)	32° N	101° W
Brownsville AP (S)	26° N	97° W
Brownwood	32° N	99° W
Bryan AP	31° N	97° W
Corpus Christi AP	28° N	97° W
Corsicana	32° N	96° W
Dallas AP	33° N	97° W
Del Rio, Laughlin AFB	29° N	101° W
Denton	33° N	97° W
Eagle Pass	29° N	101° W
El Paso AP (S)	32° N	106° W
Fort Worth AP (S)	33° N	97° W
Galveston AP	29° N	95° W
Greenville	33° N	96° W
Harlingen	26° N	98° W
Houston AP	30° N	95° W
Houston Co	30° N	95° W
Huntsville	31° N	96° W
Killeen, Robert Gray AAF	31° N	98° W
Lamesa	33° N	102° W
Laredo AFB	28° N	99° W
Longview	32° N	95° W
Lubbock AP	34° N	102° W
Lufkin AP	31° N	95° W
Mcallen	26° N	98° W
Midland AP (S)	32° N	102° W
Mineral Wells AP	33° N	98° W
Palestine Co	32° N	96° W
Pampa	36° N	101° W
Pecos	31° N	103° W
Plainview	34° N	102° W
Port Arthur AP	30° N	94° W
Goodfellow AFB	31° N	100° W
San Antonio AP (S)	30° N	98° W
Sherman, Perrin AFB	34° N	97° W
Snyder	33° N	101° W
Temple	31° N	97° W
Tyler AP	32° N	95° W
Vernon	34° N	99° W
Victoria AP	29° N	97° W
Waco AP	32° N	97° W
Wichita Falls AP	34° N	98° W
UTAH		
Cedar City AP	38° N	113° W
Logan	42° N	112° W
Moab	39° N	110° W
Ogden AP	41° N	112° W
Price	40° N	111° W
Provo	40° N	112° W
Richfield	39° N	112° W
St George Co	37° N	114° W
Salt Lake City AP (S)	41° N	112° W
Vernal AP	40° N	110° W

STATE/CITY	LAT	LONG
VERMONT		
Barre	44° N	73° W
Burlington AP (S)	44° N	73° W
Rutland	44° N	73° W
VIRGINIA		
Charlottesville	38° N	79° W
Danville AP	37° N	79° W
Fredericksburg	38° N	77° W
Harrisonburg	38° N	79° W
Lynchburg AP	37° N	79° W
Norfolk AP	37° N	76° W
Petersburg	37° N	78° W
Richmond AP	37° N	77° W
Roanoke AP	37° N	80° W
Staunton	38° N	79° W
Winchester	39° N	78° W
WASHINGTON		
Aberdeen	47° N	124° W
Bellingham AP	49° N	123° W
Bremerton	48° N	123° W
Ellensburg AP	47° N	121° W
Everett, Paine AFB	48° N	122° W
Kennewick	46° N	119° W
Longview	46° N	123° W
Moses Lake, Larson AFB	47° N	119° W
Olympia AP	47° N	123° W
Port Angeles	48° N	123° W
Seattle-Boeing Field	48° N	122° W
Seattle Co (S)	48° N	122° W
Seattle-Tacoma AP (S)	47° N	122° W
Spokane AP (S)	48° N	118° W
Tacoma, McChord AFB	47° N	122° W
Walla Walla AP	46° N	118° W
Wenatchee	47° N	120° W
Yakima AP	47° N	121° W
WEST VIRGINIA		
Beckley	38° N	81° W
Bluefield AP	37° N	81° W
Charleston AP	38° N	82° W
Clarksburg	39° N	80° W
Elkins AP	39° N	80° W
Huntington Co	38° N	82° W
Martinsburg AP	39° N	78° W
Morgantown AP	40° N	80° W
Parkersburg Co	39° N	82° W
Wheeling	40° N	81° W
WISCONSIN		
Appleton	44° N	88° W
Ashland	47° N	91° W
Beloit	42° N	89° W
Eau Claire AP	45° N	91° W
Fond Du Lac	44° N	88° W
Green Bay AP	44° N	88° W
La Crosse AP	44° N	91° W

STATE/CITY	LAT	LONG
TEXAS		
Abilene AP	32° N	100° W
Alice AP	28° N	98° W
Amarillo AP	35° N	101° W
Austin AP	30° N	98° W
Bay City	29° N	96° W
Beaumont	30° N	94° W
Beeville	28° N	98° W
Big Spring AP (S)	32° N	101° W
Brownsville AP (S)	26° N	97° W
Brownwood	32° N	99° W
Bryan AP	31° N	97° W
Corpus Christi AP	28° N	97° W
Corsicana	32° N	96° W
Dallas AP	33° N	97° W
Del Rio, Laughlin AFB	29° N	101° W
Denton	33° N	97° W
Eagle Pass	29° N	101° W
El Paso AP (S)	32° N	106° W
Fort Worth AP (S)	33° N	97° W
Galveston AP	29° N	95° W
Greenville	33° N	96° W
Harlingen	26° N	98° W
Houston AP	30° N	95° W
Houston Co	30° N	95° W
Huntsville	31° N	96° W
Killeen, Robert Gray AAF	31° N	98° W
Lamesa	33° N	102° W
Laredo AFB	28° N	99° W
Longview	32° N	95° W
Lubbock AP	34° N	102° W
Lufkin AP	31° N	95° W
Mcallen	26° N	98° W
Midland AP (S)	32° N	102° W
Mineral Wells AP	33° N	98° W
Palestine Co	32° N	96° W
Pampa	36° N	101° W
Pecos	31° N	103° W
Plainview	34° N	102° W
Port Arthur AP	30° N	94° W
Goodfellow AFB	31° N	100° W
San Antonio AP (S)	30° N	98° W
Sherman, Perrin AFB	34° N	97° W
Snyder	33° N	101° W
Temple	31° N	97° W
Tyler AP	32° N	95° W
Vernon	34° N	99° W
Victoria AP	29° N	97° W
Waco AP	32° N	97° W
Wichita Falls AP	34° N	98° W
UTAH		
Cedar City AP	38° N	113° W
Logan	42° N	112° W
Moab	39° N	110° W
Ogden AP	41° N	112° W
Price	40° N	111° W
Provo	40° N	112° W
Richfield	39° N	112° W
St George Co	37° N	114° W
Salt Lake City AP (S)	41° N	112° W
Vernal AP	40° N	110° W

STATE/CITY	LAT	LONG
VERMONT		
Barre	44° N	73° W
Burlington AP (S)	44° N	73° W
Rutland	44° N	73° W
VIRGINIA		
Charlottesville	38° N	79° W
Danville AP	37° N	79° W
Fredericksburg	38° N	77° W
Harrisonburg	38° N	79° W
Lynchburg AP	37° N	79° W
Norfolk AP	37° N	76° W
Petersburg	37° N	78° W
Richmond AP	37° N	77° W
Roanoke AP	37° N	80° W
Staunton	38° N	79° W
Winchester	39° N	78° W
WASHINGTON		
Aberdeen	47° N	124° W
Bellingham AP	49° N	123° W
Bremerton	48° N	123° W
Ellensburg AP	47° N	121° W
Everett, Paine AFB	48° N	122° W
Kennewick	46° N	119° W
Longview	46° N	123° W
Moses Lake, Larson AFB	47° N	119° W
Olympia AP	47° N	123° W
Port Angeles	48° N	123° W
Seattle-Boeing Field	48° N	122° W
Seattle Co (S)	48° N	122° W
Seattle-Tacoma AP (S)	47° N	122° W
Spokane AP (S)	48° N	118° W
Tacoma, McChord AFB	47° N	122° W
Walla Walla AP	46° N	118° W
Wenatchee	47° N	120° W
Yakima AP	47° N	121° W
WEST VIRGINIA		
Beckley	38° N	81° W
Bluefield AP	37° N	81° W
Charleston AP	38° N	82° W
Clarksburg	39° N	80° W
Elkins AP	39° N	80° W
Huntington Co	38° N	82° W
Martinsburg AP	39° N	78° W
Morgantown AP	40° N	80° W
Parkersburg Co	39° N	82° W
Wheeling	40° N	81° W
WISCONSIN		
Appleton	44° N	88° W
Ashland	47° N	91° W
Beloit	42° N	89° W
Eau Claire AP	45° N	91° W
Fond Du Lac	44° N	88° W
Green Bay AP	44° N	88° W
La Crosse AP	44° N	91° W

STATE/CITY	LAT	LONG
Madison AP (S)	43° N	89° W
Manitowoc	44° N	87° W
Marinette	45° N	88° W
Milwaukee AP	43° N	88° W
Racine	43° N	88° W
Sheboygan	44° N	88° W
Stevens Point	44° N	90° W
Waukesha	43° N	88° W
Wausau AP	45° N	90° W
WYOMING		
Casper AP	43° N	106° W
Cheyenne	41° N	105° W
Cody AP	45° N	109° W
Evanston	41° N	111° W
Lander AP (S)	43° N	109° W
Laramie AP (S)	41° N	106° W
Newcastle	44° N	104° W
Rawlins	42° N	107° W
Rock Springs AP	42° N	109° W
Sheridan AP	45° N	107° W
Torrington	42° N	104° W

For additional Time Zone information, go to Leviton's website at: www.leviton.com

TABLE DES MATIÈRES

CARACTÉRISTIQUES

- Capacités IntelliSense
- Possibilité de 64 ambiances d’éclairage évoluées pour tous les besoins de la maison
- Transmission d’ambiances à toutes les commandes domotiques Decora (CDD) conçues pour les accepter (et commutation de celles qui ne le sont pas)
- Adressage à distance de toutes les CDD unidirectionnelles (à témoin vert) et bidirectionnelles
- Contrôle des niveaux d’éclairage de tous les dispositifs bidirectionnels
- Accès aux 64 ambiances possibles depuis un panneau de commande (jusqu’à huit à la fois)
- Accès à distance à sept ambiances à la fois au moyen du contrôleur HXC7S de Leviton (facultatif)
- Accès à distance à toutes les ambiances au moyen de télécommandes à infrarouge ordinaires (16 codes « appris »)
- Mise sous/hors tension automatique des lumières au crépuscule et à l’aube (horloge astronomique)
- Possibilité de création de 64 événements programmés pouvant revenir année après année
- Minuteries pouvant faire partie de huit horaires adaptés à diverses circonstances
- Horloge à temps réel qui garde l’heure juste (précision de 15 secondes) en l’absence de courant (normalement jusqu’à deux semaines)
- Horloge astronomique d’une précision de +/- 15 minutes pour n’importe quelle localité aux États-Unis, au Canada et au Mexique

Pour plus de renseignements, se reporter au site Web de Leviton au www.leviton.com (certaines sections en anglais seulement)

INTRODUCTION

Le contrôleur Toscana de Leviton rehausse les capacités de commande d'ambiances au sein d'un réseau domotique Decora. Cette unité compacte alimentée par un courant de 120 V c.a. ordinaire et raccordée aux conducteurs de ligne et de neutre du circuit s'insère aisément dans une boîte murale conçue pour accepter quatre dispositifs. Elle permet la commande à un bouton d'ambiances recherchées depuis n'importe quels autres contrôleurs répartis dans la maison.

L'écran principal affiche normalement la date et l'heure; il suffit d'appuyer sur le bouton d'ambiance approprié pour commander des éclairages programmés. Le contrôleur peut ainsi envoyer ses commandes à jusqu'à 256 adresses d'appareils divers.

Utilisant ces 256 codes, le contrôleur offre également la capacité de programmer jusqu'à 64 ambiances personnalisées. Pour les créer, l'utilisateur peut programmer des luminaires choisis pour qu'ils s'allument à une intensité déterminée et s'éteignent au moment voulu, que ce soit dans une seule ou plusieurs pièces. Ces ambiances évoluées peuvent même inclure la commutation simple d'appareils qui ne sont normalement pas conçus pour de telles applications (non compatibles avec la commande d'ambiances). Elles se prêtent notamment aux séances de cinéma maison, aux repas, aux réceptions ainsi qu'à toute une gamme d'activités diverses. L'utilisateur peut aisément passer d'une ambiance à l'autre en appuyant sur le bouton correspondant.

FICHE TECHNIQUE

<u>**Données électrotechniques**</u>

Entrée :	120 V c.a., 50/60 Hz
Consommation d'énergie :	3 W
Essais et homologations :	Homologation UL et certification CSA
Déclaration de conformité aux exigences de la FCC et des NMB :	Ce dispositif est conforme aux exigences de la partie 15 des règlements de la FCC ainsi qu'aux normes en matière de brouillage (NMB) préjudiciable en vertu de la réglementation du ministère canadien des Communications. Il peut être utilisé à condition qu'il (1) ne cause aucun brouillage préjudiciable et (2) ne soit pas affecté par les interférences d'autres dispositifs susceptibles notamment d'en perturber le fonctionnement.
Horloge à temps réel :	Précision à 15 secondes près par semaine, avec ou sans courant Compensation pour les années bissextiles Calcul du coucher et du lever du soleil selon la latitude et la longitude, à 15 minutes près

<u>**Logiciels**</u>

Mémoire permanente capable de stocker :

- Soixante-quatre ambiances
- Soixante-quatre minuteries.
- Trois circonstances (horaires)
- Chaque ambiance et minuterie est désignée par un nom choisi par l'utilisateur et composée de 16 caractères alphanumériques qui s'affichent au besoin sur l'écran à cristaux liquides du contrôleur.

AIDE-MÉMOIRE

Cette section contient un survol des fonctions du contrôleur après sa configuration et sa programmation initiales. Pour en savoir plus, il suffit de consulter la section Programmation et fonctionnement du présent guide.

SCENE BUTTONS (boutons d'ambiance) : servent à choisir parmi les 64 ambiances potentielles laquelle doit être affichée ou activée.

- Appuyer sur un **bouton SCENES** (élément 17 des figures 1 et 4) pour afficher ou activer une ambiance programmée.
- Enfoncer le **bouton SCENES** (élément 17) visé pendant environ 8 secondes pour accéder au mode de programmation.

ADJUST ADDRESS LIGHT LEVEL (réglage de l'intensité d'adresses) : sert à augmenter ou diminuer le pourcentage d'intensité de zones sélectionnées.

- Au moyen des **flèches Address Page** (élément 12 des figures 1 et 4), choisir la page qui contient l'adresse du dispositif à régler.
- Appuyer sur les **flèches de gradation** (élément 11) pour augmenter ou diminuer le pourcentage d'intensité d'adresses individuelles affichées sur le panneau avant.
- Donner deux petits coups sur la **flèche de gradation** (élément 11) appropriée pour atteindre les niveaux maximal ou minimal.

CHANGE SCENE PAGE (changement de page d'ambiances) : sert à choisir parmi les 64 ambiances programmées un ensemble auquel on peut accéder et à déterminer quels boutons **SCENES** leur seront attribués (01 à 08, 09 à 16... 25 à 32).

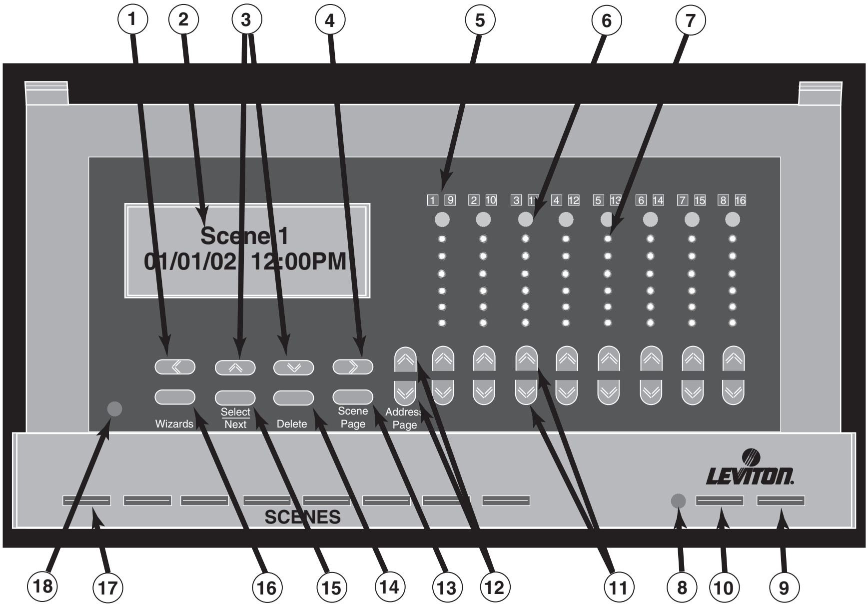
- Appuyer sur le **bouton Scene Page** (élément 13 des figures 1 et 4) pour faire dérouler les adresses (01 à 08, 09 à 16... 25 à 32), puis sur un **bouton SCENES** (élément 17) pour activer une ambiance sur cette page.

PROGRAM DELUXE SCENE QUICK ACCESS (accès rapide à la programmation d'ambiances) : sert à programmer les ambiances voulues.

REMARQUE : on ne peut changer les noms dans ce mode.

- Enfoncer le bouton SCENES (élément 17 des figures 1 et 4) visé pendant environ 8 secondes pour accéder au mode de programmation.
- Appuyer sur les flèches de gradation (élément 11) pour mettre sous tension, mettre hors tension, augmenter ou diminuer l'éclairage de l'adresse choisie.
- Appuyer sur les flèches Address Page (élément 12) pour faire dérouler les adresses existantes.
- Appuyer deux fois sur le bouton Select/Next (élément 15) pour enregistrer les niveaux choisis.
- Appuyer sur un des boutons d'inclusion/exclusion (élément 6) pour inclure ou exclure une adresse d'une ambiance.
- Reprendre les étapes ci-dessus pour chacune des ambiances visées.

FIGURE 1



1) Flèche de fonction, champ précédent (programmation, page 57).
2) Écran à cristaux liquides de deux lignes, 16 caractères (écran principal affiché).
3) Flèches de fonction, changement d'option (programmation, page 57).
4) Flèche de fonction, champ suivant (programmation, page 57).
5) Affichage des dispositifs actifs 1 à 8 ou 9 à 16 (page 68).
6) Bouton d'inclusion/d'exclusion d'adresse (pages 57 et 61).
7) Indicateurs d'intensité des charges (page 61).
8) Récepteur d'infrarouge (pages 52 et 66).
9) Bouton d'éteinte de la dernière ambiance (page 57).
10) Bouton de circonstance/d'interruption (pages 57 et 70).
11) Flèches de gradation (maintenir enfoncées pour intensifier/tamiser, appuyer pour identifier le dispositif ou l'intensité, pages 57 et 69).
12) Flèches de page d'adresses pour les dispositifs 1 à 8 ou 9 à 16 [Address Page] (pages 57 et 69).
13) Bouton de page d'ambiances [Scene Page] (pages 57 et 69).
14) Bouton de suppression [Delete] (page 57).
15) Bouton de sélection/d'avance [Select/Next] (page 57).
16) Bouton d'assistant [Wizards] (page 57).
17) Boutons d'ambiance [SCENES] (page 57).
18) Réglage du contraste de l'affichage (sous le dessus du panneau).

TIME CLOCK REVIEW (vérification des minuteries) : sert à vérifier quelles minuteries ont été programmées et activées.

- Appuyer sur le bouton **Wizards** (élément 16 des figures 1 et 4), puis sur les **flèches de fonction vers le haut ou le bas** (élément 3) pour arriver à l'écran des minuteries [Time Clocks]. Appuyer sur le **bouton Select/Next** (élément 15) pour accéder à cet écran.
- Appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut ou le bas** (élément 3) pour faire dérouler la liste des minuteries programmées.

  REMARQUE : les minuteries actives sont marquées d'un astérisque (*).
- Choisir la minuterie visée, puis appuyer sur les **flèches de fonction vers la gauche ou la droite** (élément 1 ou 4) pour en vérifier les réglages.
- Pour vérifier d'autres minuteries, appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut ou le bas** (élément 3).
- Pour désactiver la minuterie sélectionnée, appuyer sur le **bouton Delete** (élément 14). L'astérisque (*) disparaîtra.

TV REMOTE REVIEW (vérification des réglages de télécommande) : sert à vérifier quels réglages de télécommande ont été programmés et activés.

- Appuyer sur le **bouton Wizards** (élément 16 des figures 1 et 4), puis sur les **flèches de fonction vers le haut ou le bas** (élément 3) pour arriver à l'écran des réglages de télécommande [TV Remote]. Appuyer sur le **bouton Select/Next** (élément 15) pour accéder à cet écran.
- Appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut ou le bas** (élément 3) pour faire dérouler la liste des réglages programmés.

  REMARQUE : les réglages actifs sont marqués d'un astérisque (*).
- Choisir le réglage visé, puis appuyer sur les **flèches de fonction vers la gauche ou la droite** (élément 1 ou 4) pour le vérifier.
- Pour vérifier d'autres réglages, appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut ou le bas** (élément 3).
- Pour désactiver le réglage sélectionné, appuyer sur le **bouton Delete** (élément 14). L'astérisque (*) disparaîtra.

DIRECTIVES D’INSTALLATION

AVERTISSEMENT : INSTALLER OU UTILISER CONFORMÉMENT AUX CODES DE L’ÉLECTRICITÉ EN VIGUEUR.

AVERTISSEMENT : À DÉFAUT DE BIEN COMPRENDRE LES PRÉSENTES DIRECTIVES, EN TOUT OU EN PARTIE, ON DOIT FAIRE APPEL À UN ÉLECTRICIEN QUALIFIÉ.

MISE EN GARDE : N’UTILISER CE DISPOSITIF QU’AVEC DU FIL DE CUIVRE OU PLAQUÉ CUIVRE; EN PRÉSENCE DE FIL D’ALUMINIUM, UTILISER SEULEMENT LES DISPOSITIFS PORTANT LA MARQUE CU/AL OU CO/ALR.

MISE EN GARDE : COUPER LE COURANT AVANT DE REMPLACER LES LAMPES OU D’EFFECTUER L’ENTRETIEN DES LUMINAIRES.

PROCÉDURE D’INSTALLATION :

1. **AVERTISSEMENT :** POUR ÉVITER LES RISQUES D’INCENDIE, DE CHOC ÉLECTRIQUE OU D’ÉLECTROCUTION, **COUPER LE COURANT** AU FUSIBLE OU AU DISJONCTEUR ET S’ASSURER QUE LE CIRCUIT SOIT BIEN COUPÉ AVANT DE PROCÉDER À L’INSTALLATION.
2. Choisir l’emplacement du contrôleur.
3. Retirer le cadre de la porte avant en soulevant délicatement le bord inférieur pour le dégager **(figure 2)**. Faire basculer le bord inférieur vers l’extérieur, jusqu’à ce que le bord supérieur se dégage lui aussi.
4. Dénuder l’extrémité de chaque conducteur de circuit sur un peu moins de 1,0 cm (3/8 po). S’assurer que les brins soient bien droits.
5. Raccorder les fils conformément au **SCHÉMA DE CÂBLAGE**, en procédant comme suit **(figure 3)** : insérer les fils sous les bornes appropriées et serrer les vis en appliquant un couple de 7 po-lb.
6. Fixer le contrôleur dans une boîte murale à quatre places au moyen des vis appropriées **(figure 2)**.
7. Rétablir l’alimentation au fusible ou au disjoncteur.
8. Vérifier l’alimentation du contrôleur en s’assurant que son témoin VERT avant soit allumé.
9. Pour augmenter ou réduire le contraste de l’affichage, retirer d’abord le dessus du panneau en soulevant délicatement les pattes pour les dégager. Se servir ensuite d’un petit tournevis pour tourner légèrement la vis de réglage jusqu’à l’obtention du contraste désiré. Pour remettre le dessus, insérer les pattes inférieures dans les fentes du cadre et plier la feuille jusqu’à ce que les pattes supérieures entrent dans les fentes du haut **(figure 2)**.
10. Aligner le cadre de la porte avant avec l’unité. Appuyer délicatement sur le cadre pour qu’il s’enclenche. Presser sur tous les bords pour s’assurer que le cadre soit parfaitement inséré.
11. **L’INSTALLATION EST TERMINÉE.**

FIGURE 2
INSTALLATION DU CONTRÔLEUR

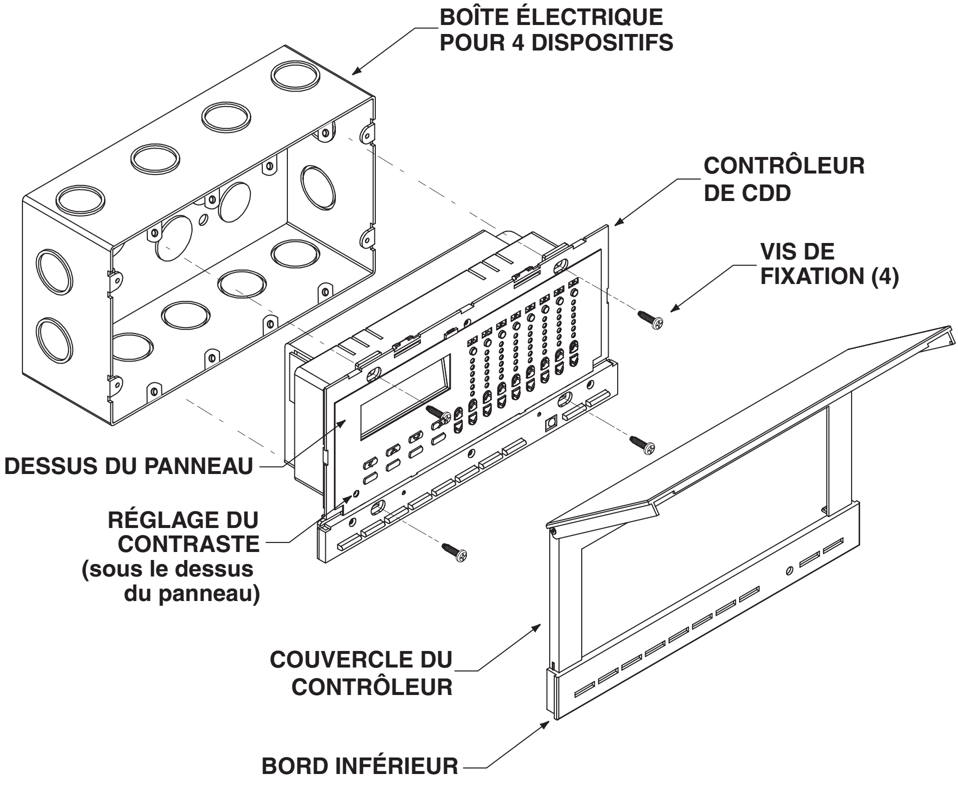


FIGURE 3

Schéma de câblage du contrôleur

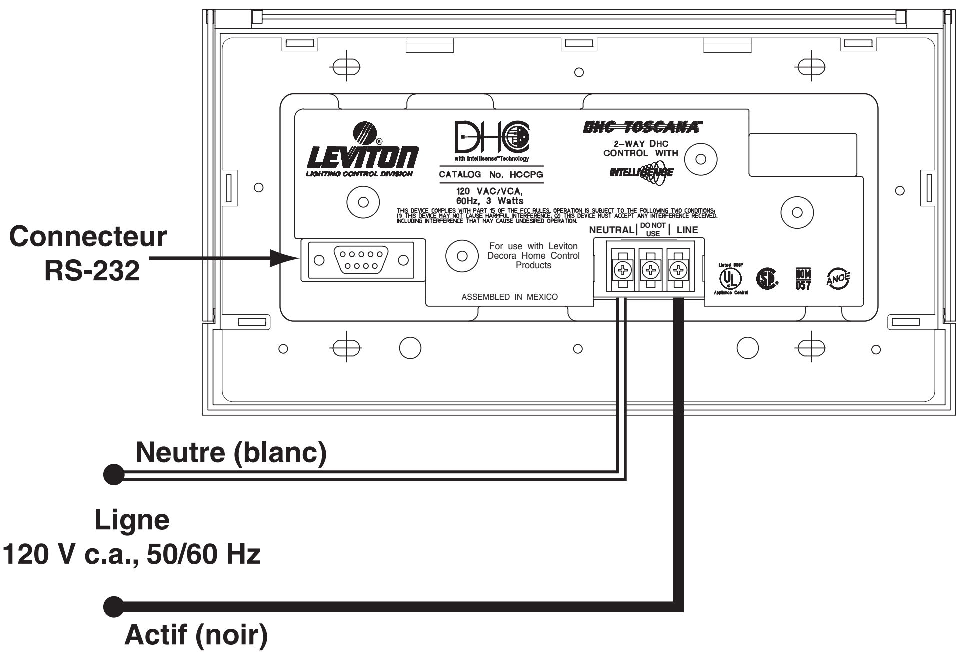
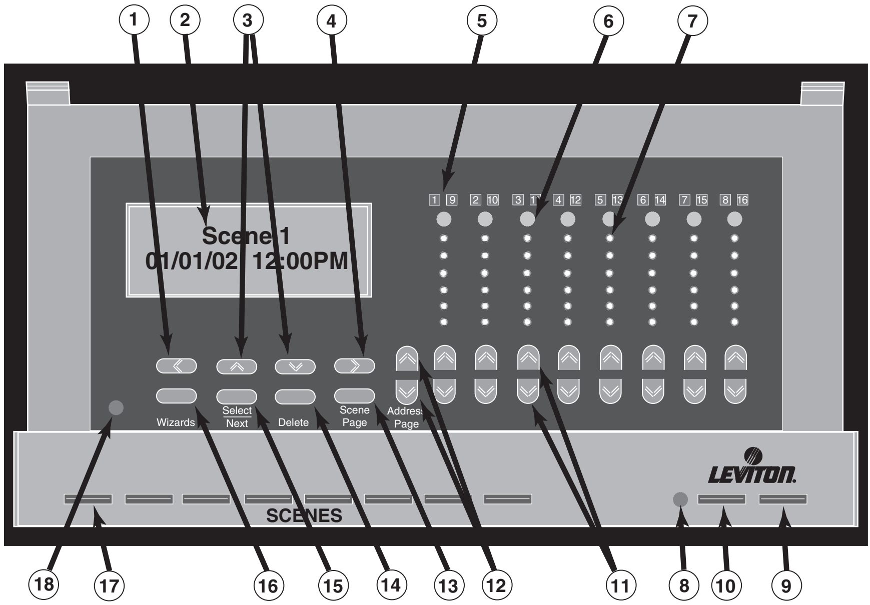


FIGURE 4



1) Flèche de fonction, champ précédent (programmation, page 57).
2) Écran à cristaux liquides de deux lignes, 16 caractères (écran principal affiché).
3) Flèches de fonction, changement d'option (programmation, page 57).
4) Flèche de fonction, champ suivant (programmation, page 57).
5) Affichage des dispositifs actifs 1 à 8 ou 9 à 16 (page 68).
6) Bouton d'inclusion/d'exclusion d'adresse (pages 57 et 61).
7) Indicateurs d'intensité des charges (page 61).
8) Récepteur d'infrarouge (pages 52 et 66).
9) Bouton d'éteinte de la dernière ambiance (page 57).
10) Bouton de circonstance/d'interruption (pages 57 et 70).
11) Flèches de gradation (maintenir enfoncées pour intensifier/tamiser, appuyer pour identifier le dispositif ou l'intensité, pages 57 et 69).
12) Flèches de page d'adresses pour les dispositifs 1 à 8 ou 9 à 16 [Address Page] (pages 57 et 69).
13) Bouton de page d'ambiances [Scene Page] (pages 57 et 69).
14) Bouton de suppression [Delete] (page 57).
15) Bouton de sélection/d'avance [Select/Next] (page 57).
16) Bouton d'assistant [Wizards] (page 57).
17) Boutons d'ambiance [SCENES] (page 57).
18) Réglage du contraste de l'affichage (sous le dessus du panneau).

PROGRAMMATION

En envoyant des codes de commutation, de gradation ou de programmation horaire dans un système de CDD de Leviton, ce contrôleur offre à l'utilisateur la capacité de composer les diverses ambiances d'éclairage dont il a besoin.

REMARQUE : lorsqu'on appuie sur n'importe quel bouton du panneau avant, l'écran à cristaux liquides s'illumine.

Boutons de commande (figures 1 et 4) :

Quand le couvercle est fermé, on peut accéder aux boutons d'affichage d'ambiances (**SCENES, n° 17**), de circonstance/d'interruption (**n° 10**) et d'éteinte de la dernière ambiance (**n° 9**). S'il est ouvert, l'écran (**n° 2**) et les flèches ou boutons d'assistant (**Wizards, n° 16**), de sélection/d'avance (**Select/Next, n° 15**), de suppression (**Delete, n° 14**), de page d'ambiances (**Scene Page, n° 13**), de page d'adresses (**Address Page, n° 12**), de gradation (**n° 11**), d'inclusion/ exclusion (**n° 6**) et de programmation (**nos 1, 3 et 4**) sont rendus accessibles.

BOUTONS SCENES (1 À 64) : Permettent de sélectionner une ambiance et d'activer en douceur l'éclairage programmé alors que le précédant s'estompe. Le nom des ambiances apparaît à l'écran quand on appuie sur le bouton correspondant (Déjeuner, Dîner, Souper, etc.).

Bouton de circonstance/ d'interruption : Permet à l'utilisateur de regrouper des minuteries et réglages, et également d'interrompre toute la programmation d'événements.

Bouton d'éteinte de la dernière ambiance : Permet de mettre tous les éléments d'une ambiance donnée HORS TENSION.

Bouton Wizards : Permet de passer de l'affichage principal aux divers écrans de programmation.

Bouton Select/Next : Permet de passer à l'écran suivant ou à la prochaine étape de programmation.

Bouton Delete : Permet de supprimer, notamment des caractères lorsqu'on nomme un élément.

Bouton Scene Page : Permet de faire dérouler les pages d'ambiances (1 à 8, 9 à 16... 57 à 64).

Flèches Address Page : Permettent de faire dérouler les pages d'adresses.

Boutons d'inclusion/ exclusion : Permettent d'ajouter ou de supprimer une adresse d'une ambiance donnée.

Flèches de gradation : Permettent de commander manuellement le pourcentage d'intensité de dispositifs sélectionnés.

Applications

Ce qu’il faut savoir pour les applications de base ou plus avancées :

Applications de base – Certaines étapes de programmation et d’utilisation ne s’appliquent pas à ce type d’application. Pour plus de facilité, les étapes de base seront signalées par l’icône **B.**

REMARQUE : si cette icône n’apparaît pas à côté d’une section, appuyer sur Select/Next pour passer à l’étape suivante.

Applications avancées – Ce type d’installation requiert plus de préparation et de planification, de même que des étapes de programmation et d’utilisation additionnelles. Ces étapes seront signalées par l’icône **A.**

PROCÉDURE DE PROGRAMMATION :

En appuyant sur **Wizards**, on peut obtenir l'aide nécessaire pour effectuer la configuration et la programmation requises pour régler les intensités et les horaires des ambiances voulues.

> **REMARQUE :** pour modifier des caractères, on se sert des **flèches de fonction vers le haut ou le bas**, et pour passer au caractère suivant ou précédent, des **flèches vers la gauche ou la droite**. Il est également possible d'insérer des espaces pour séparer des mots.
>
> **REMARQUE :** l'écran revient automatiquement à l'affichage principal après deux minutes d'inactivité.

B Assistant de configuration initiale – La première étape de programmation consiste à effectuer les réglages initiaux du contrôleur. Ces réglages lui permettront de fonctionner conformément aux besoins de l'utilisateur. Appuyer sur **Wizards** pour accéder à l'assistant de configuration initiale [Initial Setup Wizard].

```
Use^ , v or SEL
<Initial Setup>
```

1. **Réglage de la date et de l'heure :** appuyer sur **Select/ Next** pour accéder à l'écran de réglage de la date et de l'heure [Adjust Date-Time]. Sélectionner la date en appuyant sur les **flèches de fonction vers le haut, le bas, la gauche et la droite**. Appuyer sur **Select/Next** pour enregistrer la sélection et passer à l'étape suivante.

```
Adjust Date-Time
01/01/02  12:00PM
```

2. **Avance automatique de l'heure :** appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut ou le bas** pour activer [ON] ou désactiver [OFF] la fonction d'ajustement automatique à l'heure avancée. Appuyer sur **Select/Next** pour enregistrer la sélection et passer à l'étape suivante.

```
Daylight Savings
auto adjust On
```

3. **Sélection du fuseau horaire :** appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut ou le bas** pour sélectionner le fuseau voulu. L'horloge astronomique pourra ainsi calculer l'heure du lever et du coucher du soleil. Appuyer sur **Select/Next** pour enregistrer la sélection et passer à l'étape suivante.

```
Select Timezone
Eastern Stndrd>
```

4. **Sélection de la latitude et de la longitude :** appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut, le bas, la gauche ou la droite** pour sélectionner l'emplacement géographique du contrôleur (**se reporter à la liste annexée pour le déterminer**). L'horloge en temps réel pourra ainsi programmer des événements à l'aube ou au crépuscule avec une précision de plus ou moins quinze minutes. Appuyer sur **Select/Next** pour enregistrer la sélection et passer à l'étape suivante.

```
Latitude  =  041 N
Longitude= 074 E
```

5. **Activation des codes alphabétiques :** appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut ou le bas** pour sélectionner les codes requis (A à P). Le cas échéant, les codes préalablement sélectionnés peuvent aussi être désactivés. Il est à noter que, quand un code est actif, il apparaît en majuscule, alors que les codes inutilisés demeurent en minuscules. Appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut ou le bas** pour passer des codes activés à ceux qui ne le sont pas. Sélectionner tous les codes alphabétiques utilisés par le système de CDD en présence. Appuyer sur

```
Select housecode
Abcdefghijklmnop
```

Select/**Next** pour enregistrer la sélection et passer à l'étape suivante.

REMARQUE : le code « A » est activé par défaut.

6. Désignation du contrôleur comme unité principale : appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut ou le bas** pour activer [Yes] ou désactiver [No, par défaut] la communication bidirectionnelle de l'unité en cas de contrôleurs multiples. S'il s'agit du seul contrôleur du système, on doit choisir l'activation [ON] pour permettre la transmission de commandes d'ambiance à toutes les adresses.

Make this the
Main unit? <No>

REMARQUE : en installations multiples, un seul contrôleur doit activer ses capacités bidirectionnelle [Yes]. **Les capacités de tous les autres contrôleurs du système doivent être désactivées [No]**.

7. Réglage des adresses : appuyer sur **les flèches de fonction vers le haut, le bas, la gauche ou la droite** pour régler les adresses.

Setup Addresses?
<YES> <NO>

Pour ne pas les régler tout de suite [NO], appuyer sur **Select**/**Next** pour enregistrer la sélection et revenir à l'écran principal. La configuration initiale est terminée.

Setup Wizard
Finished!

Pour les régler tout de suite [YES], appuyer sur **Select**/**Next** pour enregistrer la sélection et procéder de la manière suivante (étapes de programmation facultatives) :

7A. Adresse : appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut ou le bas** pour sélectionner l'adresse voulue (A01 à P16). Appuyer sur **Select**/**Next** pour enregistrer la sélection et passer à l'étape suivante.

Pick Address A01
Address A01

7B. Nom : appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut, le bas, la gauche ou la droite** pour épeler le nom du dispositif (Applique murale, par exemple, où XXX correspond à l'adresse sélectionnée). Appuyer sur **Select**/**Next** pour enregistrer la sélection et passer à l'étape suivante.

Edit name A01:
Wall Sconce

7C. Type de dispositif : appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut ou le bas** pour sélectionner le type de dispositif utilisé, soit un gradateur d'ambiances [Scene Dimmer], un interrupteur d'ambiances [Scene Switch] ou un interrupteur ordinaire [Generic Switch]. Le contrôleur pourra alors communiquer avec ces dispositifs. Appuyer sur **Select**/**Next** pour enregistrer la sélection et passer à l'étape suivante.

Pick device type
<Scene Dimmer>

REMARQUE : il faut choisir l'option Generic Switch en présence de gradateurs ou d'interrupteurs sans capacités d'ambiances.

Reprendre les étapes ci-dessus pour chacune des adresses utilisées. Une fois tous les dispositifs programmés, appuyer sur Wizards pour terminer la programmation et revenir à l'écran principal.

Setup Wizard
Finished!

A **Assistant d'ambiance –** Cet assistant permet de programmer jusqu'à 64 ambiances d'éclairage. En permettant de nommer les divers dispositifs et ambiances, il permet la commande conviviale des charges d'éclairage. Voici quelques exemples de réglages fréquemment utilisés :

Commutation de pièces – Ici, on éteint les luminaires dans une pièce donnée ou on les allume dans une autre.

Éclairages de couloirs – Ce type d'ambiances permet d'éclairer le passage d'une pièce à une autre, par exemple, de l'entrée à la chambre à coucher.

Tout allumé ou tout éteint – On peut également allumer ou éteindre tous les luminaires d'une maison d'un seul bouton. Les CDD répondent aux commandes TOUT ALLUMÉ/HORS TENSION, mais seulement si elles sont réglées au même code alphabétique. Étant donné que le contrôleur peut agir sur plusieurs de ces codes, les commandes d'allumage ou d'éteinte peuvent atteindre beaucoup plus que 16 dispositifs.

Atmosphères – Les ambiances peuvent aussi déterminer l'atmosphère d'activités particulières. Dans le cas d'une réception, par exemple, on peut programmer des éclairages spéciaux autour de la piscine, près du barbecue, dans l'entrée et vers les salles de bain.

Dispositif unique – Une ambiance peut en outre être composée d'un seul dispositif. Le bouton correspondant peut alors devenir un simple commutateur.

Appuyer sur **Wizards** puis sur les **flèches de fonction vers le haut, le bas, la gauche ou la droite** pour sélectionner l'assistant d'ambiances [Scene Wizard].

Use ^, v or SEL
<Scene Wizard>

Appuyer sur **Select**/**Next** pour accéder à l'assistant. Procéder comme suit :

1. **Numéro d'ambiance :** appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut, le bas, la gauche ou la droite** pour sélectionner l'ambiance voulue [01 à 64]. Appuyer sur **Select**/**Next** pour enregistrer la sélection et passer à l'étape suivante.

   Pick Scene 1-64:
   Scene 1

2. **Nom :** appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut, le bas, la gauche ou la droite** pour épeler le nom de l'ambiance sélectionnée (Salon, par exemple). Appuyer sur **Select**/**Next** pour enregistrer la sélection et passer à l'étape suivante.

   Edit name :
   Living Room

3. **Intensité de chaque adresse :** le pourcentage d'intensité de chaque adresse peut être réglé au moyen des **flèches de gradation**. Appuyer sur les **flèches Address Page vers le haut ou le bas** pour faire dérouler la liste des adresses du système.

   Adjust Address %
   Address A01

   HC=A Lv1=70%
   Address A01

   REMARQUES :

   - Seuls les dispositifs désignés comme gradateurs d'ambiances [Scene Dimmer] peuvent accepter le réglage de leur intensité.
   - Les boutons SCENES au bas du contrôleur devrait clignoter pendant cette procédure.
   - Lorsqu'on programme une ambiance, il faut se servir des boutons d'inclusion/exclusion pour exclure toutes les adresses inutilisées.

Appuyer sur un des **boutons d'inclusion/exclusion** pour inclure ou exclure des dispositifs d'une ambiance à programmer.

REMARQUES :

- Si un dispositif est inclus dans une ambiance, son numéro s'illumine au-dessus du bouton sélectionné. Seuls les dispositifs inclus répondent aux commandes d'ambiances.
- Si un dispositif est exclus d'une ambiance, son numéro s'éteint au-dessus du bouton sélectionné.

Appuyer sur **Select**/**Next** pour enregistrer la sélection et passer à l'étape suivante.

4. **Enregistrement :** appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut, le bas, la gauche ou la droite** pour enregistrer [YES] ou non [NO] l'ambiance.

Scene Wizard Finished

   Pour ne pas l'enregistrer tout de suite [NO], appuyer sur **Select**/**Next** pour revenir à l'écran de réglage. Une fois les nouvelles données entrées, appuyer sur **Select**/**Next** et sélectionner YES pour enregistrer l'ambiance et revenir à l'écran principal. Le réglage de l'ambiance est terminé.

   Pour enregistrer l'ambiance tout de suite, appuyer sur **Select**/**Next** et sélectionner YES pour revenir à l'écran principal. Le réglage de l'ambiance est terminé.

   REMARQUE : l'enregistrement peut prendre plusieurs minutes si de nombreux codes alphabétiques ont été activés.

Reprendre cette procédure pour programmer jusqu'à 63 ambiances de plus.

A **Assistant de minuteries –** Cet assistant permet de programmer jusqu'à 64 événements. Chaque minuterie peut être programmée pour mettre sous tension un dispositif ou une ambiance et, au besoin, hors tension. On peut également prévoir des récurrences hebdomadaires ou mensuelles. Les mises sous et hors tension peuvent être fixées à heure fixe, où en fonction d'une valeur relative au lever ou au coucher du soleil. Un générateur d'aléas permet en outre d'intégrer des variations quotidiennes aux séquences programmées afin de donner l'impression qu'elles ne sont pas faites mécaniquement.

Finalement, chacune des minuteries peut être individuellement adaptée à l'une des trois « circonstances » possibles. Quand on sélectionne une circonstance donnée, toutes les minuteries auxquelles on l'a attribuée seront activées. Cette fonction permet à l'utilisateur de choisir aisément la série de minuteries à employer selon ses besoins, à la maison comme en vacances.

Par défaut, toutes les minuteries sont désactivées. En suivant les directives de l'assistant, on peut activer les événements voulus.

Use ^, v or SELECT <Time Clocks>

Appuyer sur **Wizards** puis sur les **flèches de fonction vers le haut ou le bas** pour sélectionner l'assistant de minuteries [Time Clock Wizard]. Appuyer sur **Select**/**Next** pour y accéder. Procéder comme suit :

Pick TClk 1-64:
TimeClock 01

1. **Numéro de minuterie :** Appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut ou le bas** pour sélectionner la minuterie voulue (01 à 64). Appuyer sur **Select**/**Next** pour enregistrer la sélection et passer à l'étape suivante.

   REMARQUE : les minuteries définies et actives sont marquées d'un astérisque (*).

Edit name:
Porch Light

2. **Nom :** appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut, le bas, la gauche ou la droite** pour épeler le nom de la minuterie (Lumières du balcon, par exemple).

   Appuyer sur **Select**/**Next** pour enregistrer la sélection et passer à l'étape suivante.

TClk 'ON' type:
<TimeDisabled>

3. **Type de mise sous tension :** appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut, le bas, la gauche ou la droite** pour choisir le type de mise sous tension, soit à heure fixe [Time of Day], en fonction du lever du soleil [Dawn +/- delay], en fonction du coucher du soleil [Dusk +/- delay] ou pas du tout [Timer Disabled]. Le type de mise sous tension et la valeur entrée dans le prochain écran détermineront le moment auquel la commande d'allumage sera envoyée aux luminaires. Appuyer sur **Select**/**Next** pour enregistrer la sélection et passer à l'étape suivante.

   REMARQUE : le moment de mise sous tension doit être au moins 2 minutes après celui de la programmation. Dans le cas contraire, la minuterie ne s'arrêtera pas avant le jour suivant (où suivant la récurrence choisie).

Create Timeclock
Wizard Finished!

   REMARQUE : si on choisit l'option Timer Disabled, l'assistant de minuteries s'arrête immédiatement.

   Si on choisit les options de mise sous tension selon le lever ou le coucher du soleil, il faut procéder aux étapes suivantes. Les prochains écrans permettent à l'utilisateur d'entrer le délai avant ou après le lever ou le coucher. On peut se servir de la valeur « 0 ». Il est à noter que les heures de lever et de coucher du soleil sont calculées en fonction des données entrées lors de la configuration initiale. Il importe donc que les réglages de la date, de l'heure, du fuseau horaire, de la longitude, de la latitude et de l'heure d'été soient corrects.

What time 'ON'=
12:00am

4. **Heure de mise sous tension :** appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut, le bas, la gauche ou la droite** pour régler l'heure de départ de la minuterie (02:00, ou 12 :00, par exemple). Appuyer sur **Select**/**Next** pour enregistrer la sélection et passer à l'étape suivante.

Add add'l random
minutes = 30

5. **Aléas :** appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut, le bas, la gauche ou la droite** pour ajouter le délai d'aléas pour le démarrage de la minuterie. Appuyer sur **Select**/**Next** pour enregistrer la sélection et passer à l'étape suivante.

   Par exemple, si l'utilisateur choisir un départ à 8 h, puis un délai d'aléas de 30 minutes, la minuterie démarrera aléatoirement entre 8 h et 8 h 30, donnant l'impression que les lieux sont occupés.

6. **Récurrence :** appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut ou le bas** pour sélectionner la fréquence de la minuterie, soit hebdomadaire [Once per Week], mensuellement [Once per Month], la semaine [Weekdays], la fin de semaine [Weekends], les jours impairs [Odd Days], les jours pairs [Even Days] ou quotidienne [Daily]. Appuyer sur **Select**/**Next** pour enregistrer la sélection et passer à l'étape suivante.

   Pick recurrence
   <Once per Week>

   REMARQUE : si une récurrence hebdomadaire ou mensuelle est choisie, on doit également sélectionner le jour de la semaine en passant à l'**étape 7**. Pour toute autre sélection, passer à l'**étape 8**.

   REMARQUE :

Récurrence hebdomadaire	= La minuterie ne démarre qu'un jour par semaine.
Récurrence mensuelle	= La minuterie ne démarre qu'un jour par mois.
Récurrence la semaine	= La minuterie ne démarre que du lundi au vendredi.
Récurrence la fin de semaine	= La minuterie ne démarre que le samedi et le dimanche.
Récurrence les jours impairs	= La minuterie ne démarre que les 1, 3, 5, 7... 31 du mois.
Récurrence les jours pairs	= La minuterie ne démarre que les 2, 4, 6, 8... 30 du mois.
Récurrence quotidienne	= La minuterie démarre tous les jours.

7. **Jour :** appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut, le bas, la gauche ou la droite** pour régler le(s) jour(s) de la semaine ou du mois pour le départ de la minuterie (lundi[s] et dimanche[s], par exemple). Appuyer sur **Select**/**Next** pour enregistrer la sélection et passer à l'étape suivante.

   Pick Day of Week
   <Sunday>

8. **Action :** appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut, le bas, la gauche ou la droite** pour déterminer si la minuterie touche un dispositif [Address On&Off] ou une ambiance [Scene On&Off]. Appuyer sur **Select**/**Next** pour enregistrer la sélection et passer à l'étape suivante.

   Action to take :
   <Scene On&Off>

Minuterie de dispositif	= Choisir cette option si la minuterie ne doit commuter qu'un seul dispositif.
Minuterie d'ambiance	= Choisir cette option si la minuterie doit commuter une ambiance (souvent composée de plusieurs dispositifs).

9. **Code :** appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut, le bas, la gauche ou la droite** pour sélectionner le code voulu [01 à 64]. Appuyer sur **Select**/**Next** pour enregistrer la sélection et passer à l'étape suivante.

   Pick Scene 1-64:
   Scene 1

10. **Type de mise hors tension :** appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut, le bas, la gauche ou la droite** pour choisir le type de mise hors tension (facultative), soit à heure fixe [Time of Day], en fonction du lever du soleil [Dawn +/- delay], en fonction du coucher du soleil [Dusk +/- delay] ou pas du tout [Timer Disabled]. Ces options sont les mêmes que pour la mise sous tension, sauf qu'en mode de désactivation [Timer Disabled], seule la mise hors tension est désactivée.

TClk 'OFF' type:
<TimeDisabled>

    REMARQUE : pour l'option à heure fixe, passer à l'**étape 11**.

    REMARQUE : pour l'option selon le lever/coucher du soleil, passer à l'**étape 12**.

    REMARQUE : pour l'option de désactivation, passer à l'**étape 13**.

11. **Heure de mise hors tension :** appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut, le bas, la gauche ou la droite** pour régler l'heure d'arrêt de la minuterie (01:00AM, ou 12:00PM, par exemple). Appuyer sur **Select**/**Next** pour enregistrer la sélection et passer à l'étape suivante.

What time 'OFF'=
12:00am

12. **Délai d'éteinte :** appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut, le bas, la gauche ou la droite** pour régler le délai d'éteinte (01:00, ou 12:00, par exemple). Appuyer sur **Select**/**Next** pour enregistrer la sélection et passer à l'étape suivante.

'OFF' timedelay=
00:00am

13. **Circonstance :** appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut, le bas, la gauche ou la droite** pour sélectionner toutes les circonstances [Include in All], des particulières seulement [Special], l'absence de la maison [Away] ou la présence à la maison [Home]. L'utilisateur choisit ainsi dans quelle(s) circonstance(s) sa minuterie sera déclenchée; lorsqu'une circonstance est activée en appuyant sur le bouton avant du contrôleur, seules les minuteries qui lui ont été assignées pourront démarrer.

Add to Personlty
<Include in All>

    REMARQUE : si on opte pour toutes les circonstances [Include in All], la minuterie restera active quelle que soit la circonstance choisie, sauf si on active la fonction d'interruption (bouton de circonstance/d'interruption).

    Appuyer sur **Select**/**Next** pour enregistrer la sélection et revenir à l'écran principal. La configuration des minuteries est terminée.

Create Timeclock
Wizard Finished!

Vérification des minuteries : sert à vérifier quelles minuteries ont été programmées et activées.

- Appuyer sur Wizards puis sur les **flèches de fonction vers le haut ou le bas** pour sélectionner l'écran des minuteries [Time Clocks]. Appuyer sur **Select**/**Next** pour y accéder.
- Appuyer sur les flèches de fonction vers le haut ou le bas pour faire dérouler la liste des minuteries programmées.

  REMARQUE : les minuteries actives sont marquées d'un astérisque (*).

- Choisir la minuterie visée, puis appuyer sur les **flèches de fonction vers la gauche ou la droite** pour en vérifier les réglages.
- Pour vérifier d'autres minuteries, appuyer sur les flèches de fonction vers le haut ou le bas.
- Pour désactiver une minuterie sélectionnée, appuyer sur Delete. L'astérisque (*) disparaîtra.

A Assistant de télécommande – Cet assistant permet de programmer la commande à distance de jusqu'à 16 ambiances d'éclairage. Les codes infrarouges peuvent être « appris » par n'importe quelle télécommande ordinaire.

Appuyer sur Wizards puis sur les **flèches de fonction vers le haut, le bas, la gauche ou la droite** pour sélectionner l'assistant de télécommande [TV Remote Wiz]. Appuyer sur Select/Next pour y accéder. Procéder comme suit :

Use ^, v or SELECT
<TV remote Wiz>

1. **Numéro :** appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut, le bas, la gauche ou la droite** pour choisir jusqu'à 16 codes infrarouges. Appuyer sur **Select**/**Next** pour enregistrer la sélection et passer à l'étape suivante.

   Pick butn 1-16:
   TV Remote Trig 1

2. **Nom :** appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut, le bas, la gauche ou la droite** pour épeler le nom de la fonction à attribuer (Allumage des lumières d'en haut, par exemple). Appuyer sur **Select**/**Next** pour enregistrer la sélection et passer à l'étape suivante.

   Edit name:
   TV remote Trig 1

3. **Apprentissage du code :** pointer la télécommande vers le contrôleur d'une distance de moins de un mètre, et appuyer sur le bouton auquel on veut attribuer la fonction choisie (1, par exemple).

   Press TV Remote
   button to teach

4. **Action :** appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut, le bas, la gauche ou la droite** pour sélectionner l'action voulue, soit l'allumage d'une ambiance [Scene On], l'éteinte d'une ambiance [Scene Off], l'allumage d'un dispositif [Address On], ou l'éteinte d'un dispositif [Address Off].

   Action to take :
   <Scene On&Off>

   REMARQUE : dans le cas de commutation d'ambiances, passer à l'étape 5A.

   REMARQUE : dans le cas de commutation de dispositifs, passer à l'étape 5B.

5A. **Numéro d'ambiance :** appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut, le bas, la gauche ou la droite** pour sélectionner l'ambiance voulue [01 à 64]. Appuyer sur **Select**/**Next** pour enregistrer la sélection et passer à l'étape suivante.

Pick Scene 1-64:
Scene 1

5B. **Adresse :** appuyer sur les **flèches de fonction vers le haut, le bas, la gauche ou la droite** pour sélectionner l'adresse du dispositif voulu [A01 à A16]. Appuyer sur **Select**/**Next** pour enregistrer la sélection et passer à l'étape suivante. La configuration de télécommande est terminée.

Pick Address A01
Address A01

TV Remote Triggr
Wizard Finshed!

Vérification des réglages de télécommande : sert à vérifier quels réglages de télécommande ont été programmés et activés.

- Appuyer sur Wizards, puis sur les flèches de fonction vers le haut ou le bas pour arriver à l’écran des réglages de télécommande [TV Remote]. Appuyer sur Select/Next pour y accéder.
- Appuyer sur les flèches de fonction vers le haut ou le bas pour faire dérouler la liste des réglages programmés.

  REMARQUE : les réglages actifs sont marqués d’un astérisque (*).
- Choisir le réglage visé, puis appuyer sur les flèches de fonction vers la gauche ou la droite pour le vérifier.
- Pour vérifier d’autres réglages, appuyer sur les flèches de fonction vers le haut ou le bas.
- Pour désactiver le réglage sélectionné, appuyer sur Delete. L’astérisque (*) disparaîtra.

FONCTIONNEMENT :

Ce contrôleur peut gérer jusqu’à 64 ambiances évoluées, incluant des dispositifs qui ne sont normalement pas conçus pour en faire partie (non compatibles avec la commande d’ambiances). Chaque ambiance est constituée d’éclairages préréglés utilisant un maximum de 256 dispositifs adressés (16 codes alphabétiques multipliés par 16 codes numériques). Les boutons SCENES au bas du contrôleur correspondent à chacune des huit ambiances de la page affichée. Quand, par exemple, la page 1 est active, ces boutons commandent les ambiances 01 à 08. Les pages 2 à 8 permettent donc d’accéder aux ambiances 09 à 64 (voir tableau ci-dessous).

Page d’ambiances affichée	Ambiances accessibles
1	1-8
2	9-16
3	17-24
4	25-32
5	33-40
6	41-48
7	49-56
8	57-64

MODE D’EMPLOI :

Boutons d’ambiance : appuyer sur n’importe lequel des boutons SCENES pour accéder à l’ambiance correspondante, selon la page affichée.

Living Room
01/01/02 12:00PM

Maintenir ce bouton enfoncé pour accéder à la programmation de l’ambiance correspondante (on ne peut nommer cette dernière dans ce mode). Les boutons se mettent à clignoter.

HC=A Lvl=050%
Living Room

Boutons d’inclusion/exclusion : appuyer sur un des **boutons d’inclusion/ exclusion** pour inclure ou exclure une adresse d’une ambiance donnée. On peut également modifier l’intensité au moyen des **flèches de gradation**.

REMARQUE : de manière générale, il faut exclure le plus possible de codes alphabétiques et de dispositifs d’une ambiance donnée, ce qui permet de l’enregistrer plus rapidement pendant l’étape de programmation.

Utilisation d’un contrôleur HXC7S – Chacune des ambiances peut aussi être commandée depuis un contrôleur HXC7S de Leviton (facultatif). Dans de tels cas, le HXC7S agit comme panneau de télécommande asservi au contrôleur principal.

Pour pouvoir se servir d’un HXC7S, ses codes alphabétiques et numériques doivent être réglés en fonction de ceux du contrôleur principal. Le code alphabétique doit correspondre à **n’importe lequel** de ceux réglés par l’utilisateur lors de la **configuration initiale** du contrôleur. Celui-ci ignore tous les codes qu’on ne lui a pas assignés.

Le code numérique du HXC7S doit être réglé en fonction du tableau ci-dessous, de manière à ce que le dispositif puisse accéder aux pages d'ambiances correspondantes du contrôleur principal.

REMARQUE : se reporter au feuillet de directives du HXC7S pour savoir comment régler le code numérique.

REMARQUE : le HXC7S ne peut commander que les sept premières ambiances de chacune des huit pages du contrôleur.

Page d'ambiances affichée	Ambiances accessibles	Code de dispositif au HXC7S
1	1-7	1
2	9-15	3
3	17-23	5
4	25-31	7
5	33-39	9
6	41-47	11
7	49-55	13
8	57-63	15

Pages d'ambiances : en appuyant sur le **bouton Scene Page** lorsque l'écran principal est affiché, on peut passer à une autre page d'ambiances.

Scene Page 1
Selects 01-08

Pages d'adresses : en appuyant sur une des **flèches Address Page** lorsque l'écran principal est affiché, on peut passer à une autre page d'adresses en employant les **flèches de gradation**.

Address Page
A1-A8

REMARQUE : les intensités manuellement réglées ne sont pas sauvegardées lorsqu'une ambiance est activée; c'est le dernier éclairage programmé qui est par la suite rétabli.

Flèches de gradation :

- En appuyant sur une des **flèches de gradation** lorsque l'écran principal est affiché, on obtient les renseignements relatifs au dispositif visé.

HC=A Lvl=050%
Living Room

- En maintenant enfoncée une des **flèches de gradation** lorsque l'écran principal est affiché, on peut tamiser ou intensifier l'éclairage des dispositifs d'une ambiance donnée.

  REMARQUE : l'intensité ne change que lorsque la flèche est relâchée.

HC=A Lvl=025%
Living Room

- Donner deux petits coups sur une des **flèches de gradation** pour régler l'éclairage à des niveaux minimaux ou maximaux.

HC=A Lvl=100%
Living Room

REMARQUES :

- On ne peut se servir du HXC7S pour programmer des ambiances utilisant des dispositifs qui ne sont pas conçus pour de telles applications; ces ambiances évoluées doivent être programmées au niveau du HCCPG.
- En présence de dispositifs unidirectionnels, les témoins pourraient ne pas indiquer la bonne intensité pour les luminaires actionnés manuellement.
- En présence de dispositifs bidirectionnels, les témoins indiqueront toujours la bonne intensité.

Home Personality
<Away>

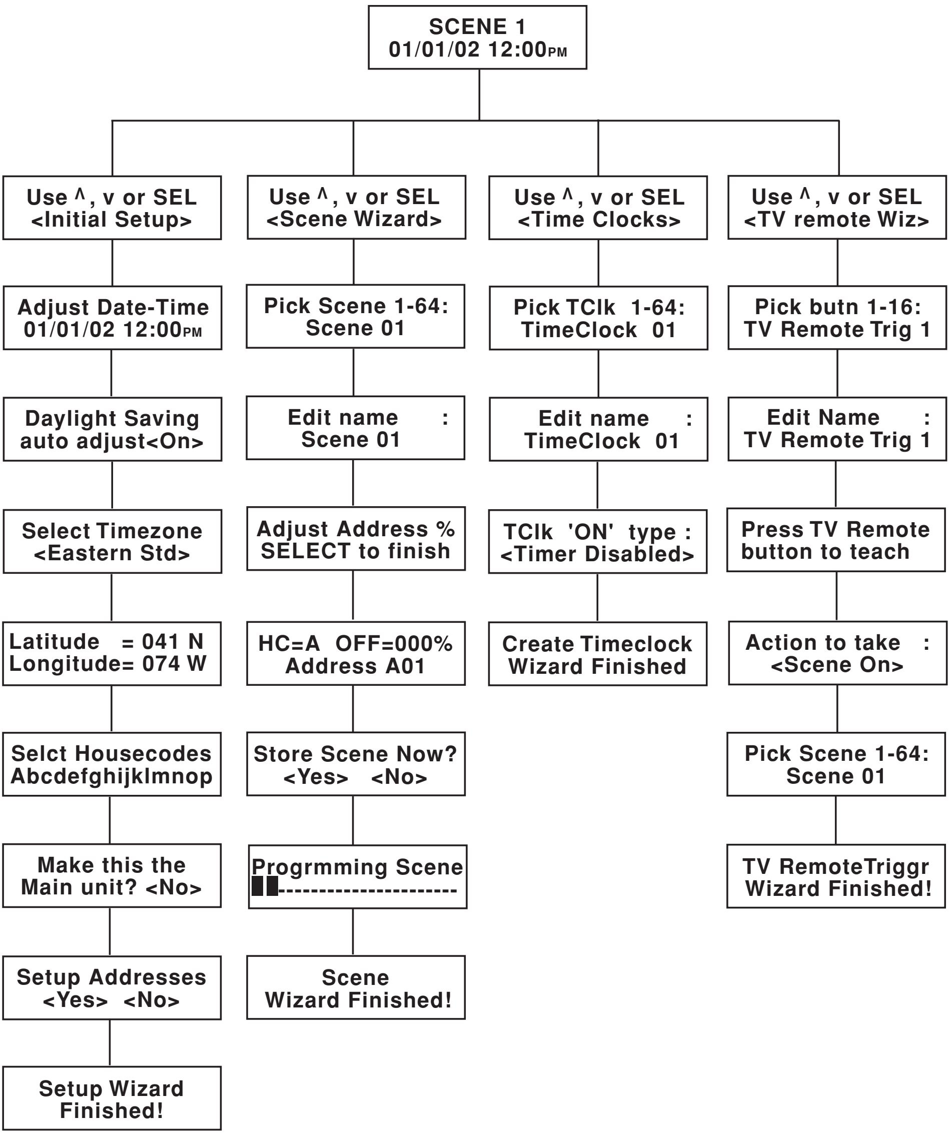
Home Personality
<ALL ON HOLD>

Bouton de circonstance/d'interruption : appuyer sur le **bouton de circonstance/d'interruption** pour choisir un horaire enregistré ou interrompre tous les événements programmés.

REMARQUE : si on opte pour l'interruption, l'écran et le **bouton de circonstance/d'interruption** se mettent à clignoter pour l'indiquer. Dès qu'on sélectionne un autre événement, l'interruption est annulée.

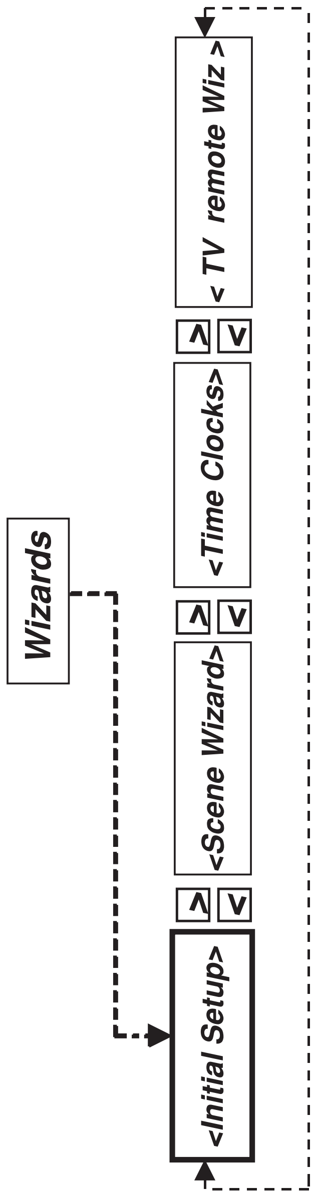
PLAN À PALIERS MULTIPLES

REMARQUE: ce schéma illustre l’ordre dans lequel chaque menu apparaît lorsqu’on les fait dérouler au moyen de la flèche de fonction vers le bas.



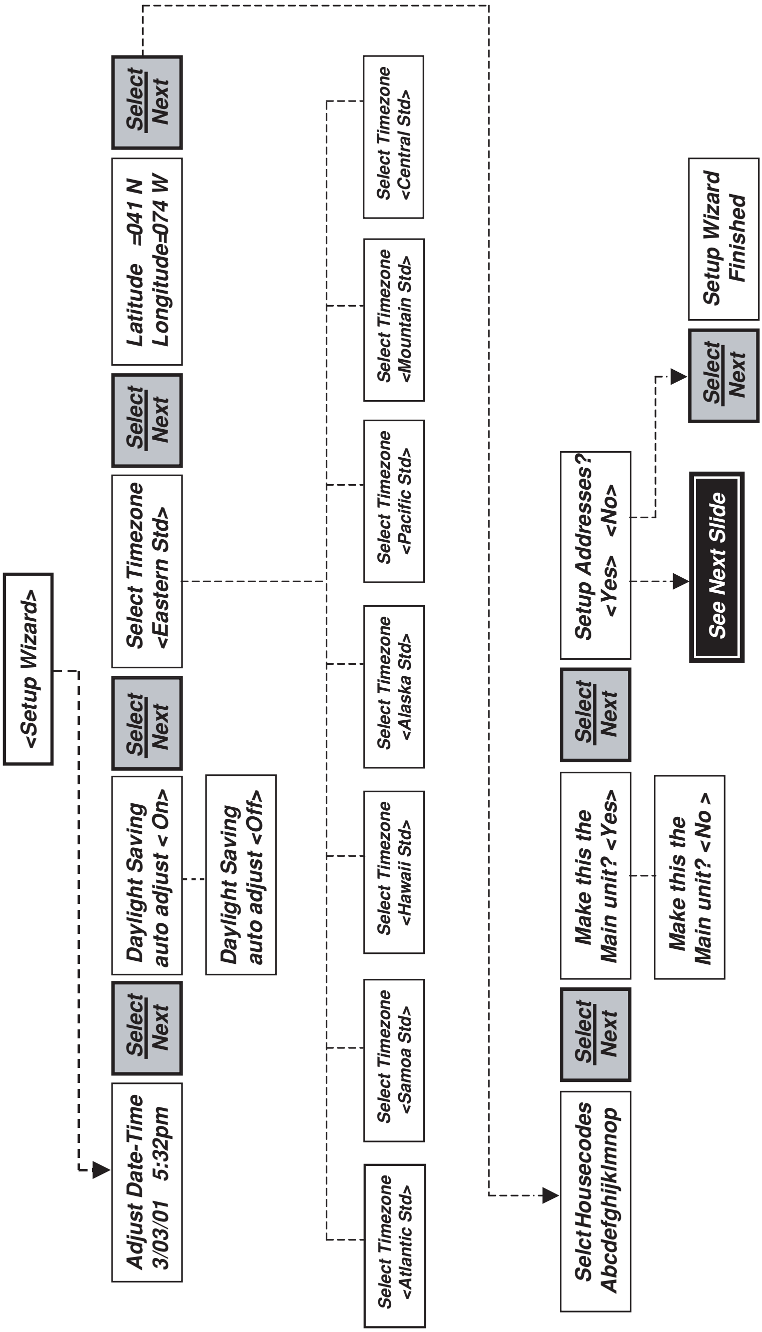
PLAN DÉTAILLÉ

REMARQUE: ce schéma illustre l'ordre dans lequel chaque menu apparaît lorsqu'on les fait dérouler au moyen de la flèche de fonction vers le bas.



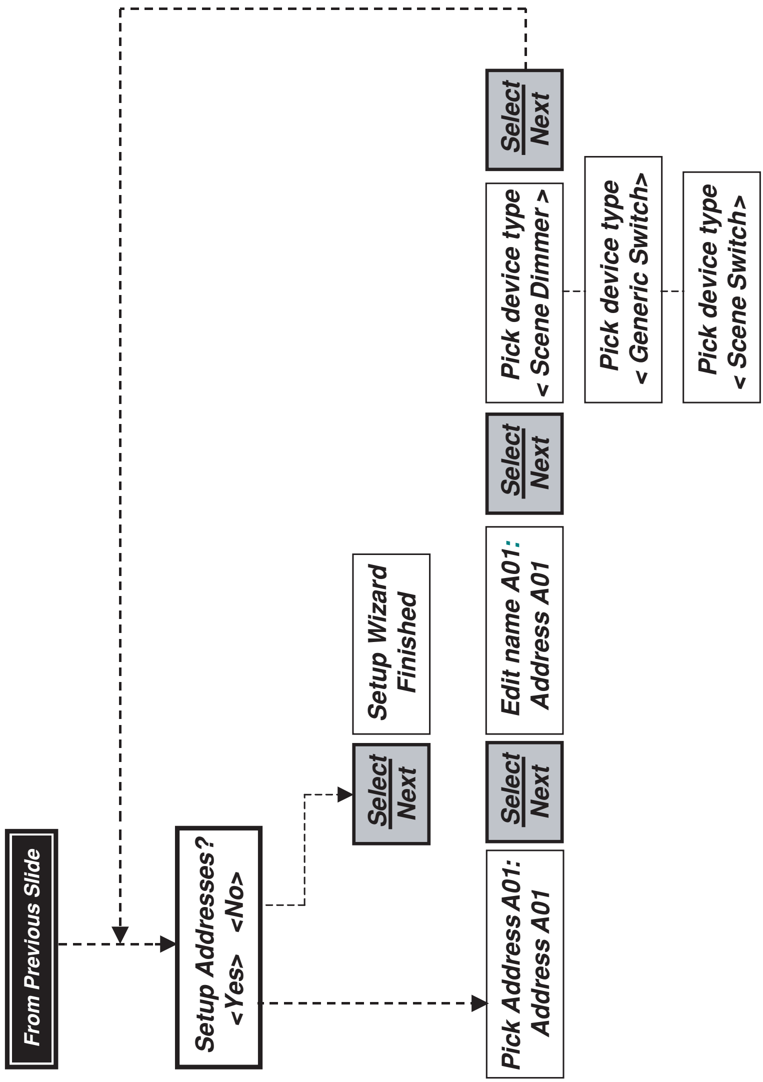
PLAN DÉTAILLÉ

Assistant de configuration initiale



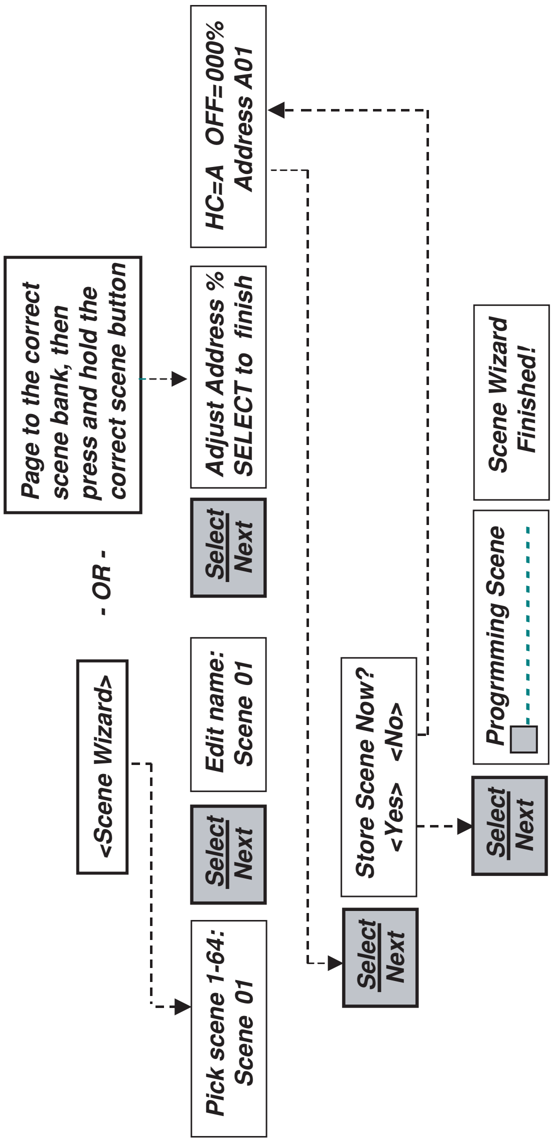
PLAN DÉTAILLÉ

Assistant de configuration initiale (suite)



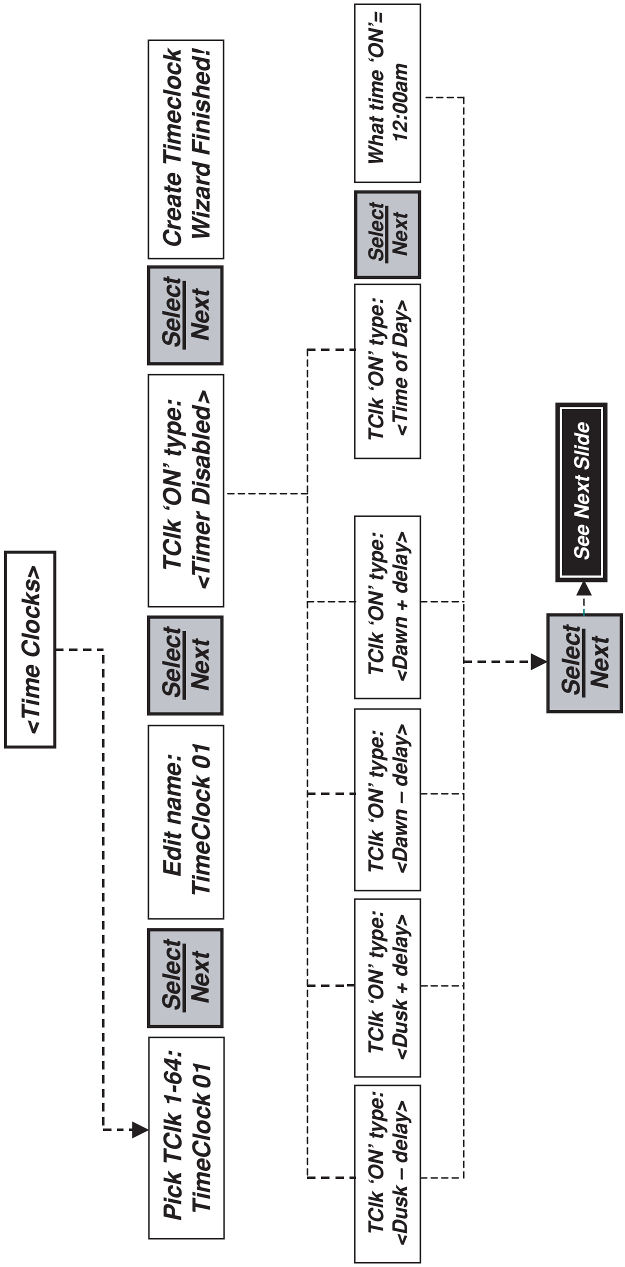
PLAN DÉTAILLÉ

Assistant d'ambiances



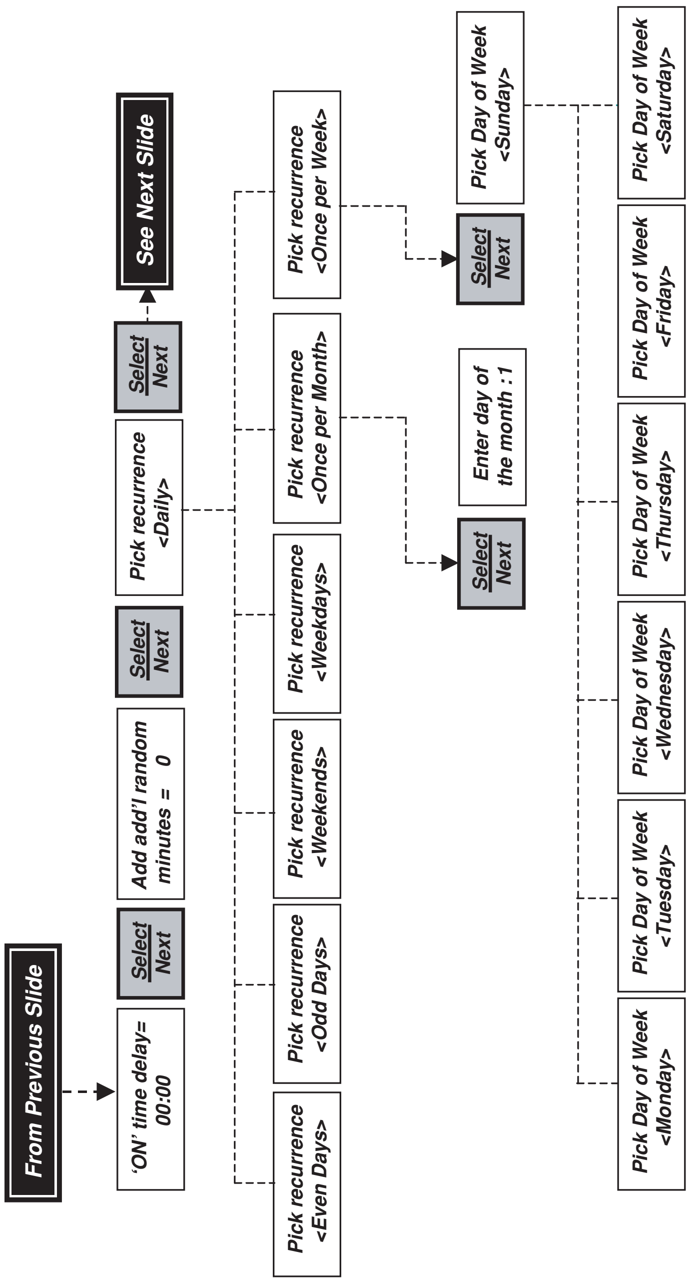
PLAN DÉTAILLÉ

Assistant de minuteries



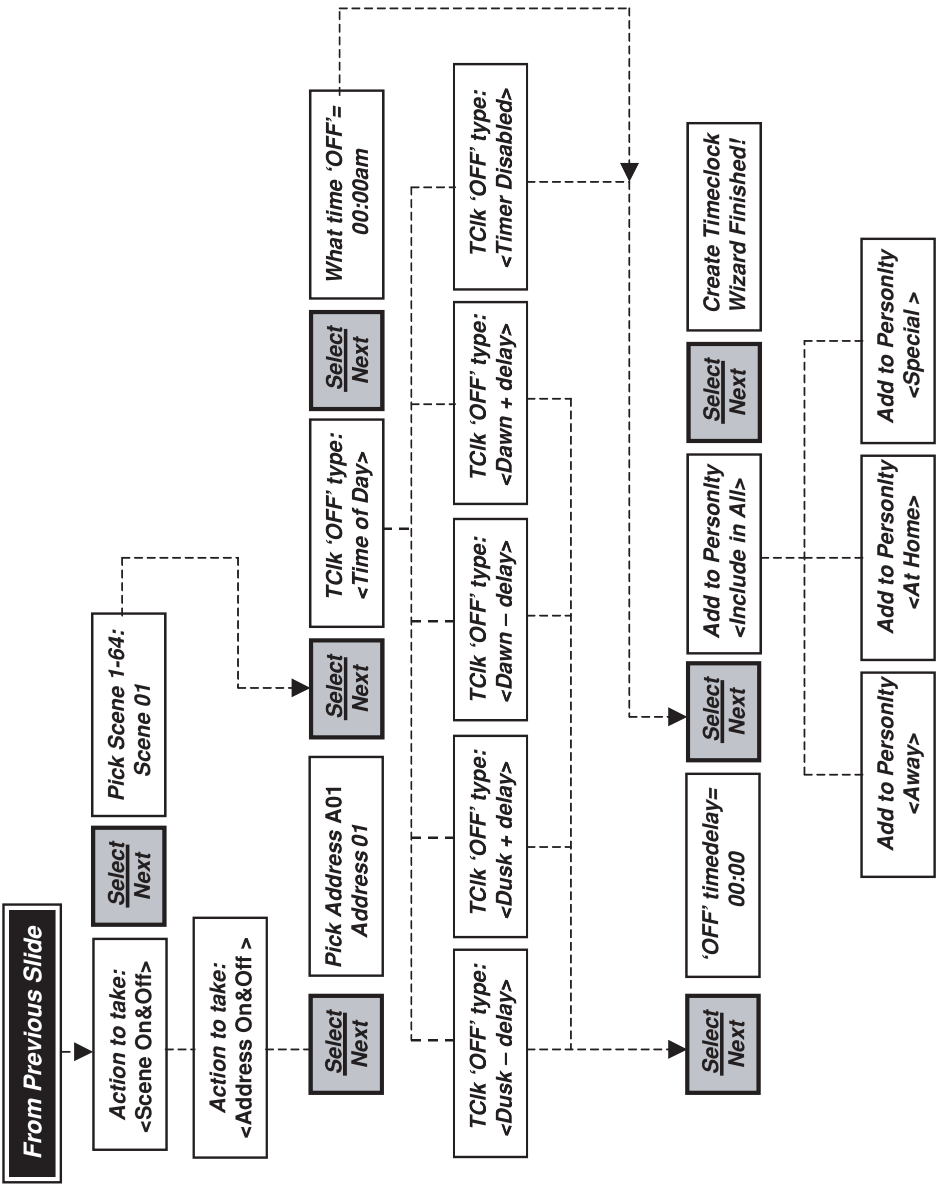
PLAN DÉTAILLÉ

Assistant de minuteries (suite)



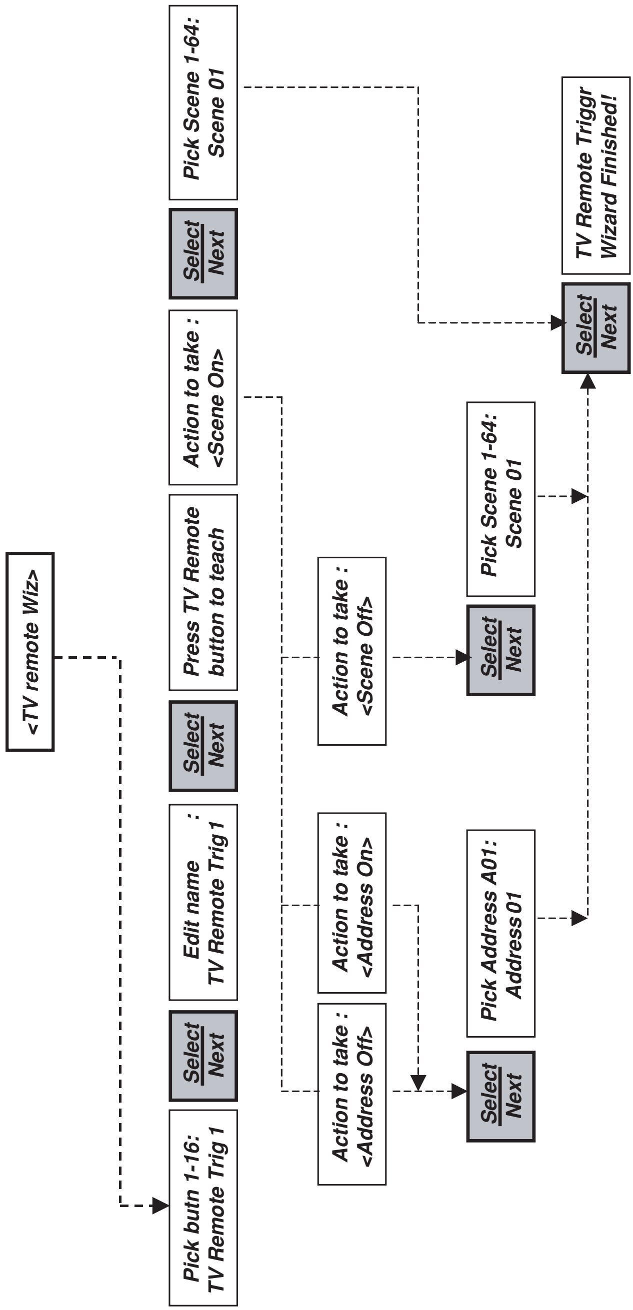
PLAN DÉTAILLÉ

Assistant de minuteries (suite)



PLAN DÉTAILLÉ

Assistant de télécommande



DIAGNOSTIC DES ANOMALIES

Si le contrôleur ne semble pas fonctionner correctement, effectuer les vérifications suivantes :

1. **Le contrôleur ne démarre pas :**
   - s’assurer que le fusible ou le disjoncteur permette le passage du courant;
   - confirmer que le contrôleur est raccordé de manière tout à fait conforme au schéma de câblage; s’assurer que la borne centrale ne soit pas raccordée.
2. **Une minuterie a été programmée, mais rien ne se produit, ou les charges se conduisent de manière erratique :**
   - s’assurer que le contrôleur et les dispositifs visés communiquent adéquatement en tentant de les activer depuis le panneau de commande avant;
   - s’assurer que la minuterie corresponde à la circonstance présentement activée;
   - s’assurer que le type de dispositif ait été bien entré (les dispositifs capables de gérer des ambiances devraient par exemple appartenir à ces catégories);
   - dans le cas de programmation selon le lever ou le coucher du soleil, s’assurer que la latitude, la longitude et le fuseau horaire aient été correctement entrés.
3. **Un dispositif ne peut être commuté depuis le panneau avant du contrôleur :**
   - reprendre l’assistant de configuration initiale et s’assurer que le code alphabétique du dispositif ait bien été sélectionné (tous les codes du système doivent avoir été entrés);
   - se servir des flèches Address Page pour arriver à la page sur laquelle le dispositif visé se trouve et donner deux petits coups sur le bouton approprié pour l’allumer ou l’éteindre complètement;
   - s’assurer que le dispositif en question soit en état de fonctionner (la lampe est-elle brûlée, par exemple);
   - tenter d’activer le dispositif à partir d’un autre transmetteur, le cas échéant;
   - s’assurer que le type de dispositif ait été bien entré (les dispositifs capables de gérer des ambiances devraient par exemple appartenir à ces catégories);
   - vérifier l’intensité du signal (Leviton recommande l’utilisation d’un répéteur HCA02-10E à chaque panneau ou sous-panneau électrique pour en maintenir l’intégrité);
   - le cas échéant, s’assurer qu’on ait attribué aux modèles 6227, 6280, 6296 et 6298 le type Generic Switch.
4. **Une minuterie récurrente (tous les réglages sauf celui d’à tous les jours [Daily]) ne s’arrête pas au dernier jour de la séquence :**
   - si on règle l’heure d’arrêt après minuit [12:00AM], la minuterie ne provoquera pas l’éteinte de ses adresses le dernier jour de récurrence; pour ce faire, il faut choisir une heure de mise hors tension avant 23 h 59 [11:59PM].

5. **Les lumières s’allument et s’éteignent toutes seules :**
   - s’assurer qu’une des 64 minuteries n’ait pas été activée par erreur;
   - modifier les codes alphabétiques en cause s’il y a de l’interférence provoquée par le système d’un voisin.
6. **L’écran à cristaux liquides s’allume et s’éteint constamment :**
   - appuyer sur le bouton de circonstance/d’interruption jusqu’à l’obtention du programme désiré.
7. **En présence d’autres contrôleurs, le Toscana fonctionne de manière erratique :**
   - s’assurer que le contrôleur Toscana ait été désigné comme unité principale [Make this the main unit : ON], et qu’aucun autre contrôleur du système ne l’ait été.
8. **Des ambiances évoluées prennent beaucoup de temps à s’allumer et à s’éteindre :**
   - en passant par l’assistant de configuration initiale, ré-adresser et regrouper les dispositifs sous le moins de codes alphabétiques possible (un ou deux, de préférence);
   - n’employer que des interrupteurs et gradateurs « d’ambiances » de Leviton, en utilisant le moins possible de dispositifs ordinaires [Generic Switch];
   - ne pas inclure dans l’ambiance des dispositifs ayant des codes alphabétiques différents et se servir du bouton d’inclusion/exclusion pour supprimer les adresses inutilisées;
   - en présence d’un contrôleur HXC7S et d’une ambiance composée de plusieurs codes numériques, régler ce premier en fonction des luminaires les plus importants, lesquels s’allumeront alors en premier;
   - si des dispositifs ordinaires, sans capacités d’ambiances, sont inclus dans une ambiance, le contrôleur tentera de les allumer en transmettant la commande « TOUT ALLUMÉ », ce qui peut se faire très rapidement, mais cette commande ne peut être envoyée que si tous les dispositifs (d’ambiances ou non) d’un code alphabétique donné soient inclus; ils répondront alors tous ensemble aux commandes TOUT ALLUMÉ ou TOUT HORS TENSION.
9. **L’écran à cristaux liquides affiche des traits clignotants :**
   - régler l’horloge en passant par l’assistant de configuration initiale.
10. **Lors de l’apprentissage de codes infrarouges par une télécommande, rien ne se produit lorsque les boutons de cette dernière sont actionnés, ou la télécommande n’a pas la portée requise :**
    - remplacer les piles de la télécommande pour lui assurer une portée maximale;
    - la télécommande pourrait employer des fréquences inhabituelles; essayer une autre télécommande pour voir si la portée et le rendement s’améliorent.
11. **Les témoins fonctionnent bien, mais l’écran à cristaux liquides reste vide, tout noir ou affiche du texte trop clair ou trop foncé :**
    - se reporter à l’étape 9 de la section INSTALLATION.

12. À partir d'un contrôleur HXC7S, il semble possible de programmer une ambiance, mais lorsqu'on appuie sur le bouton correspondant, les lumières ne se comportent pas comme prévu :

- il est essentiel de programmer les ambiances à partir du contrôleur Toscana, NON du HXC7S. Même s'il permet d'accéder à presque toutes les ambiances, ce dernier ne peut programmer que les 12 premières adresses.
- les ambiances sont stockées tant dans les interrupteurs/gradateurs que dans le contrôleur Toscana. Si on introduit un nouveau contrôleur dans le système, il faut reprogrammer les ambiances à partir d'une unité Toscana, tout comme si on remplace un interrupteur ou un gradateur.

13. Les lumières sont allumées, éteintes ou à une intensité donnée, mais l'indicateur à barres du contrôleur Toscana ne l'affiche pas correctement :

- si l'interrupteur ou le gradateur utilisé n'est pas une CDD bidirectionnelle de Leviton, tout réglage manuel effectué au niveau du dispositif ne sera pas transmis au contrôleur, dont l'indicateur ne sera donc pas modifié. Pour régler le problème, il suffit de remplacer le dispositif par une commande bidirectionnelle.
- si la commande utilisée est bel et bien bidirectionnelle, il se pourrait que le contrôleur n'ait pas « appris » correctement le réglage associé à l'ambiance voulue. Il pourrait alors s'avérer nécessaire de reprogrammer cette dernière, en s'assurant que l'indicateur à barres reflète bien l'intensité en cours avant de commencer.
- si la fonction de réglage minimal est activée au niveau de la commande bidirectionnelle, il pourrait y avoir une légère différence entre l'intensité réelle et celle indiquée par le contrôleur.
- si on hausse l'éclairage à son intensité manuelle par l'entremise d'un gradateur CDD bidirectionnel ou par le biais de la fonction « double touche », le contrôleur n'affichera pas le niveau préréglé. Cette fonction n'est en effet qu'une commande prioritaire temporaire.

Pour obtenir plus de détails, se reporter au manuel technique de Leviton.

Contrôleur/transmetteur – Dispositif bidirectionnel n’ayant aucun élément de commutation ou de gradation intégré. Il envoie des signaux à un interrupteur ou à un gradateur, lesquels se chargent d’effectuer la commande.

Ambiance évoluée – Les ambiances évoluées peuvent intégrer des dispositifs qui présentent divers codes alphabétiques et même inclure ceux qui n’ont habituellement pas les capacités requises pour fonctionner dans un système « d’ambiances » (commutation seulement, dans ce cas). On peut programmer jusqu’à 64 ambiances évoluées au sein d’un système de CDD.

CDD – Acronyme pour les commandes domotiques Decora de Leviton. Le nom de Decora désigne un style surtout associé aux grosses bascules d’interrupteurs et de gradateurs brevetés par la société. CDD est le nom donné par Leviton à sa populaire gamme de dispositifs résidentiels à courant porteur pouvant être commandés à distance.

Adresse de CDD – Chaque interrupteur ou gradateur d’un système de CDD est doté d’une adresse modifiable permettant de le télécommander. Chaque adresse se compose d’une lettre (code alphabétique de A à P) et d’un chiffre (code numérique de 1 à 16). Plus d’un dispositif peuvent partager la même adresse.

Dispositif ordinaire – Aux fins des présentes, un dispositif ordinaire [Generic] en est un qui n’a normalement pas de capacités d’ambiances.

Circonstance – Les minuteries du contrôleur Toscana peuvent être regroupées pour former trois horaires distincts, soit un pour quand la maison est occupée, un pour quand elle est vide, et un pour les occasions spéciales. On peut passer de l’un à l’autre de ces horaires au moyen d’un seul bouton sur le panneau avant, modifiant ainsi la « circonstance » d’éclairage.

Communication à courant porteur – Mode de communication entre dispositifs conçus à cette fin qui passe par le câblage électrique existant d’une demeure. Aucun autre type de câblage n’est requis.

Ambiance – Une ambiance est constituée d’un ensemble d’éclairages préréglés. Ces éclairages sont composés par la commutation ou la gradation de dispositifs ayant normalement tous le même code alphabétique, lequel permet de créer jusqu’à 64 ambiances différentes. En présence de contrôleurs ordinaires, seuls les CDD ayant des « capacités d’ambiances » réagiront aux commandes envoyées. (Se reporter à la définition d’Ambiance évoluée.)

Minuterie – Le contrôleur Toscana permet de régler jusqu’à 64 minuteries. Chacune peut déterminer le moment de mise sous/hors tension de dispositifs, d’ambiances ordinaires ou d’ambiances évoluées (entre autres options). Les minuteries sont « astronomiques », c’est-à-dire qu’elles peuvent calculer l’heure du lever et du coucher du soleil en fonction de la latitude, de la longitude et du fuseau horaire.

Dispositif unidirectionnel – Gradateur ou interrupteur ne pouvant que recevoir les signaux à courant porteur.

Dispositif bidirectionnel – Gradateur ou interrupteur pouvant recevoir et transmettre les signaux à courant porteur. En présence de dispositifs bidirectionnels, quand on commute les luminaires localement, les données sur l’état de l’éclairage sont renvoyées aux autres composants du système qui peuvent alors les afficher correctement.

ÉTAT/VILLE	LAT.	LONG.
ALABAMA		
Alexander City	33° N	86° O
Anniston AP	34° N	86° O
Auburn	33° N	85° O
Birmingham AP	34° N	87° O
Decatur	35° N	87° O
Dothan AP	31° N	85° O
Florence AP	35° N	88° O
Gadsden	34° N	86° O
Huntsville AP	35° N	87° O
Mobile AP	31° N	88° O
Mobile Co	31° N	88° O
Montgomery AP	32° N	86° O
Selma-Craig AFB	32° N	88° O
Talladega	33° N	86° O
Tuscaloosa AP	33° N	88° O
ALASKA		
Anchorage AP	61° N	150° O
Barrow (S)	71° N	157° O
Fairbanks AP (S)	65° N	148° O
Juneau AP	58° N	135° O
Kodiak	58° N	152° O
Nome AP	64° N	165° O
ARIZONA		
Douglas AP	31° N	110° O
Flagstaff AP	35° N	112° O
Fort Huachuca AP (S)	32° N	110° O
Kingman AP	35° N	114° O
Nogales	31° N	111° O
Phoenix AP (S)	33° N	112° O
Prescott AP	35° N	112° O
Tucson AP (S)	32° N	111° O
Winslow AP	35° N	111° O
Yuma AP	33° N	115° O
ARKANSAS		
Blytheville AFB	36° N	90° O
Camden	34° N	93° O
El Dorado AP	33° N	93° O
Fayetteville AP	36° N	94° O
Fort Smith AP	35° N	94° O
Hot Springs	34° N	93° O
Jonesboro	36° N	91° O
Little Rock AP (S)	35° N	92° O
Pine Bluff AP	34° N	92° O
Texarkana AP	33° N	94° O
CALIFORNIA		
Bakersfield AP	35° N	119° O
Barstow AP	35° N	117° O
Blythe AP	34° N	115° O
Burbank AP	34° N	118° O
Chico	40° N	122° O
Concord	38° N	122° O
Covina	34° N	118° O
Crescent City AP	42° N	125° O

ÉTAT/VILLE	LAT.	LONG.
Downey	34° N	118° O
El Cajon	33° N	117° O
El Cerrito AP (S)	33° N	116° O
Escondido	33° N	117° O
Eureka/Arcata AP	41° N	124° O
Fairfield-Trafis AFB	38° N	122° O
Fresno AP (S)	37° N	120° O
Hamilton AFB	38° N	122° O
Laguna Beach	34° N	118° O
Livermore	38° N	122° O
Lompoc, Vandenberg AFB	35° N	121° O
Long Beach AP	34° N	118° O
Los Angeles AP (S)	34° N	118° O
Los Angeles CO (S)	34° N	118° O
Merced-Castle AFB	37° N	121° O
Modesto	38° N	121° O
Monterey	37° N	122° O
Napa	38° N	122° O
Needles AP	35° N	115° O
Oakland AP	38° N	122° O
Oceanside	33° N	117° O
Ontario	34° N	118° O
Oxnard	34° N	119° O
Palmdale AP	35° N	118° O
Palm Springs	34° N	117° O
Pasadena	34° N	118° O
Petaluma	38° N	123° O
Pomona Co	34° N	118° O
Redding AP	41° N	122° O
Redlands	34° N	117° O
Richmond	38° N	122° O
Riverside-March AFB (S)	34° N	117° O
Sacramento AP	39° N	121° O
Salinas AP	37° N	122° O
San Bernadino, Norton AFB	34° N	117° O
San Diego AP	33° N	117° O
San Fernando	34° N	118° O
San Francisco AP	38° N	122° O
San Francisco Co	38° N	122° O
San Jose AP	37° N	122° O
San Louis Obispo	35° N	121° O
Santa Ana AP	34° N	118° O
Santa Barbara MAP	34° N	120° O
Santa Cruz	37° N	122° O
Santa Maria AP (S)	35° N	120° O
Santa Monica CIC	34° N	118° O
Santa Paula	34° N	119° O
Santa Rosa	39° N	123° O
Stockton AP	38° N	121° O
Ukiah	39° N	123° O
Visalia	36° N	119° O
Yreka	42° N	123° O
Yuba City	39° N	122° O
COLORADO		
Alamosa AP	37° N	106° O
Boulder	40° N	105° O
Colorado Springs AP	39° N	105° O
Denver AP	40° N	105° O
Durango	37° N	108° O
Fort Collins	41° N	105° O

ÉTAT/VILLE	LAT.	LONG.
Grand Junction AP (S)	39° N	109° O
Greeley	40° N	105° O
Lajunta AP	38° N	103° O
Leadville	39° N	106° O
Pueblo AP	38° N	104° O
Sterling	48° N	103° O
Trinidad	37° N	104° O
CONNECTICUT		
Bridgeport AP	41° N	73° O
Hartford, Brainard Field	42° N	73° O
New Haven AP	41° N	74° O
New London	41° N	72° O
Norwalk	41° N	73° O
Norwick	42° N	72° O
Waterbury	42° N	73° O
Widsor Locks, Bradley Fld	42° N	73° O
DELAWARE		
Dover AFB	39° N	75° O
Wilmington AP	40° N	76° O
DISTRICT OF COLUMBIA		
Andrews AFB	38° N	76° O
Washington, National AP	39° N	77° O
FLORIDA		
Belle Glade	27° N	81° O
Cape Kennedy AP	28° N	81° O
Daytona Beach AP	29° N	81° O
E Fort Lauderdale	26° N	80° O
Fort Myers AP	27° N	82° O
Fort Pierce	27° N	80° O
Gainsville AP (S)	30° N	82° O
Jacksonville AP	30° N	82° O
Key West AP	25° N	82° O
Lakeland Co (S)	28° N	82° O
Miami AP (S)	26° N	80° O
Miami Beach Co	26° N	80° O
Ocala	29° N	82° O
Orlando AP	29° N	81° O
Panama City, Tyndall AFB	30° N	86° O
Pensacola Co	30° N	87° O
St. Augustine	30° N	81° O
St. Petersburg	28° N	83° O
Stanford	29° N	81° O
Sarasota	27° N	83° O
Tallahassee AP (S)	30° N	84° O
Tampa AP (S)	28° N	83° O
West Palm Beach AP	27° N	80° O
GEORGIA		
Albany, Turner AFB	32° N	84° O
Americus	32° N	84° O
Athens	33° N	83° O
Atlanta AP (S)	34° N	84° O
Augusta AP	33° N	82° O

ÉTAT/VILLE	LAT.	LONG.
Brunswick	31° N	81° O
Columbus, Lawson AFB	33° N	85° O
Dalton	35° N	85° O
Dublin	32° N	83° O
Gainsville	34° N	84° O
Griffin	33° N	84° O
LaGrange	33° N	85° O
Macon AP	33° N	84° O
Marietta, Dobbins AFB	34° N	85° O
Savannah	32° N	81° O
Valdosta-Moody AFB	31° N	83° O
Waycross	31° N	82° O
HAWAII		
Hilo AP (S)	20° N	155° O
Honolulu AP	21° N	158° O
Kaneohe Bay MCAS	21° N	158° O
Wahiawa	21° N	158° O
IDAHO		
Boise AP (S)	44° N	116° O
Burley	43° N	114° O
Coeur D'Alene AP	48° N	117° O
Idaho Falls AP	44° N	112° O
Lewiston AP	46° N	117° O
Moscow	47° N	117° O
Mountain Home AFB	43° N	116° O
Pocatello AP	43° N	113° O
Twin Falls AP (S)	42° N	114° O
ILLINOIS		
Aurora	42° N	88° O
Belleville, Scott AFB	39° N	90° O
Bloomington	40° N	89° O
Carbondale	38° N	89° O
Champaign/Urbana	40° N	88° O
Chicago, Midway AP	42° N	88° O
Chicago, O'Hare AP	42° N	88° O
Chicago Co	42° N	88° O
Danville	40° N	88° O
Decatur	40° N	89° O
Dixon	42° N	89° O
Elgin	42° N	88° O
Freeport	42° N	90° O
Galesburg	41° N	90° O
Greenville	39° N	89° O
Joliet	42° N	88° O
Kankakee	41° N	88° O
La Salle/Peru	41° N	89° O
Macomb	40° N	91° O
Moline AP	41° N	91° O
Mt Vernon	38° N	89° O
Peoria AP	41° N	90° O
Quincy AP	40° N	91° O
Rantoul, Chanute AFB	40° N	88° O
Rockford	42° N	89° O
Springfield AP	40° N	90° O
Waukegan	42° N	88° O

ÉTAT/VILLE	LAT.	LONG.
INDIANA		
Anderson	40° N	86° O
Bedford	39° N	86° O
Bloomington	39° N	87° O
Columbus, Bakalar AFB	39° N	86° O
Crawfordsville	40° N	87° O
Evansville AP	38° N	88° O
Fort Wayne AP	41° N	85° O
Goshen AP	42° N	86° O
Hobart	42° N	87° O
Huntington	41° N	85° O
Indianapolis AP	40° N	86° O
Jeffersonville	38° N	86° O
Kokomo	40° N	86° O
Lafayette	40° N	86° O
La Porte	42° N	87° O
Marion	40° N	86° O
Muncie	40° N	85° O
Peru, Grissom AFB	41° N	86° O
Richmond AP	40° N	85° O
Shelbyville	40° N	86° O
South Bend AP	42° N	86° O
Terre Haute AP	39° N	87° O
Valparaiso	42° N	87° O
Vincennes	39° N	88° O
IOWA		
Ames (S)	42° N	94° O
Burlington AP	41° N	91° O
Cedar Rapids AP	42° N	92° O
Clinton	42° N	90° O
Council Bluffs	41° N	96° O
Des Moines AP	42° N	94° O
Dubuque	42° N	91° O
Fort Dodge	43° N	95° O
Iowa City	42° N	92° O
Keokuk	40° N	91° O
Marshalltown	42° N	93° O
Mason City AP	43° N	93° O
Newton	42° N	93° O
Ottumwa AP	41° N	92° O
Sioux City AP	42° N	96° O
Waterloo	43° N	92° O
KANSAS		
Atchison	40° N	95° O
Chanute AP	38° N	95° O
Dodge City AP (S)	38° N	100° O
El Dorado	38° N	97°W
Emporia	38° N	96° O
Garden City AP	38° N	101° O
Goodland AP	39° N	102°W
Great Bend	38° N	99° O
Hutchinson AP	38° N	98° O
Liberal	37° N	101° O
Manhattan, Ft Riley (S)	39° N	97° O
Parsons	37° N	96° O
Russell AP	39° N	99° O
Salina	39° N	98° O
Topeka AP	39° N	96° O
Wichita AP	38° N	97° O

ÉTAT/VILLE	LAT.	LONG.
KENTUCKY		
Ashland	39° N	83° O
Bowling Green AP	36° N	86° O
Corbin AP	37° N	84° O
Covington AP	39° N	85° O
Hopkinsville, Ft Campbell	37° N	88° O
Lexington AP (S)	38° N	85° O
Louisville AP	38° N	86° O
Madisonville	37° N	87° O
Owensboro	38° N	87° O
Paducah AP	37° N	89° O
LOUISIANA		
Alexandria AP	31° N	92° O
Baton Rouge AP	31° N	91° O
Bogalusa	31° N	90° O
Houma	30° N	91° O
Lafayette AP	30° N	92° O
Lake Charles AP (S)	30° N	93° O
Minden	33° N	93° O
Monroe AP	33° N	92° O
Natchitoches	32° N	93° O
New Orleans AP	30° N	90° O
Shreveport AP (S)	32° N	94° O
MAINE		
Augusta AP	44° N	70° O
Bangor, Dow AFB	45° N	69° O
Caribou AP (S)	47° N	68° O
Lewiston	44° N	70° O
Millinocket AP	46° N	69° O
Portland (S)	44° N	70° O
Waterville	45° N	70° O
MARYLAND		
Baltimore AP	39° N	77° O
Baltimore Co	39° N	76° O
Cumberland	40° N	79° O
Frederick AP	40° N	78° O
Hagerstown	40° N	78° O
Salisbury (S)	38° N	75° O
MASSACHUSETTS		
Boston AP	42° N	71° O
Clinton	42° N	72° O
Fall River	42° N	71° O
Framingham	42° N	71° O
Gloucester	43° N	71° O
Greenfield	42° N	72° O
Lawrence	43° N	71° O
Lowell	43° N	71° O
New Bedford	42° N	71° O
Pittsfield AP	42° N	73° O
Springfield, Westover AFB	42° N	73° O
Taunton	42° N	71° O
Worcester AP	42° N	72° O

ÉTAT/VILLE	LAT.	LONG.
MICHIGAN		
Adrian	42° N	84° O
Alpena AP	45° N	83° O
Battle Creek AP	42° N	85° O
Benton Harbor AP	42° N	86° O
Detroit	42° N	83° O
Escanaba	46° N	87° O
Flint AP	43° N	84° O
Grand Rapids AP	43° N	86° O
Holland	43° N	86° O
Jackson AP	42° N	84° O
Kalamazoo	42° N	86° O
Lansing AP	43° N	85° O
Marquette Co	47° N	87° O
Mt Pleasant	44° N	85° O
Muskegon AP	43° N	86° O
Pontiac	43° N	83° O
Port Huron	43° N	82° O
Saginaw AP	44° N	84° O
Sault Ste. Marie AP (S)	46° N	84° O
Traverse City AP	45° N	86° O
Ypsilanti	42° N	84° O
MINNESOTA		
Albert Lea	44° N	93° O
Alexandria AP	46° N	95° O
Bemidji AP	48° N	95° O
Brainerd	47° N	94° O
Duluth AP	47° N	92° O
Fairbault	44° N	93° O
Fergus Falls	46° N	96° O
International Falls AP	49° N	93° O
Mankato	44° N	93° O
Minneapolis/St. Paul AP	45° N	94° O
Rochester AP	44° N	92° O
St. Cloud AP (S)	46° N	94° O
Virginia	47° N	92° O
Willmar	45° N	93° O
Winona	44° N	92° O
MISSISSIPPI		
Biloxi—Keesler AFB	30° N	89° O
Clarksdale	34° N	91° O
Columbus AFB	33° N	88° O
Greenville AFB	34° N	91° O
Greenwood	33° N	90° O
Hattiesburg	31° N	89° O
Jackson AP	32° N	90° O
Laurel	31° N	89° O
Mccomb AP	32° N	90° O
Meridian AP	32° N	89° O
Natchez	32° N	91° O
Tupelo	34° N	89° O
Vicksburg Co	32° N	91° O
MISSOURI		
Cape Girardeau	37° N	90° O
Columbia AP (S)	39° N	92° O
Farmington AP	38° N	90° O
Hannibal	40° N	91° O
Jefferson City	39° N	92° O
Joplin AP	37° N	94° O
Kansas City AP	39° N	95° O
Kirksville AP	40° N	93° O
Mexico	39° N	92° O
Moberly	39° N	92° O
Poplar Bluff	37° N	90° O
Rolla	38° N	92° O
St. Joseph AP	40° N	95° O
St. Louis AP	39° N	90° O
St. Louis CO	39° N	91° O
Sikeston	37° N	90° O
Sedalia—Whiteman AFB	39° N	94° O
Sikeston	37° N	90° O
Springfield AP	37° N	93° O
MONTANA		
Billings AP	46° N	109° O
Bozeman	46° N	111° O
Butte AP	46° N	112° O
Cut Bank AP	49° N	112° O
Glasgow AP (S)	48° N	107° O
Glendive	47° N	105° O
Great Falls AP (S)	47° N	111° O
Havre	49° N	110° O
Helena AP	47° N	112° O
Kalispell AP	48° N	114° O
Lewiston AP	47° N	109° O
Livingstown AP	46° N	110° O
Miles City AP	46° N	106° O
Missoula AP	47° N	114° O
NEBRASKA		
Beatrice	40° N	97° O
Chadron AP	43° N	103° O
Columbus	41° N	97° O
Fremont	41° N	96° O
Grand Island AP	41° N	98° O
Hastings	41° N	98° O
Kearney	41° N	99° O
Lincoln Co (S)	41° N	97° O
McCook	40° N	101° O
Norfolk	42° N	97° O
North Platte AP (S)	41° N	101° O
Omaha AP	41° N	96° O
Scottsbluff AP	42° N	104° O
Sidney AP	41° N	103° O
NEVADA		
Carson City	39° N	120° O
Elko AP	41° N	116° O
Ely AP (S)	39° N	115° O
Las Vegas AP (S)	36° N	115° O
Lovelock AP	40° N	119° O
Reno AP (S)	39° N	120° O
Reno Co	39° N	120° O
Tonopah AP	38° N	117° O
Winnemucca AP	41° N	118° O

ÉTAT/VILLE	LAT.	LONG.
NEW HAMPSHIRE		
Berlin	44° N	71° O
Claremont	43° N	72° O
Concord AP	43° N	71° O
Keene	43° N	72° O
Laconia	43° N	71° O
Manchester, Grenier AFB	43° N	71° O
Portsmouth, Pease AFB	43° N	71° O
NEW JERSEY		
Atlantic City CO	39° N	74° O
Long Branch	40° N	74° O
Newark AP	41° N	74° O
New Brunswick	40° N	74° O
Paterson	41° N	74° O
Phillipsburg	41° N	75° O
Trenton Co	40° N	75° O
Vineland	39° N	75° O
NEW MEXICO		
Holloman AFB	33° N	106° O
Albuquerque AP (S)	35° N	107° O
Artesia	33° N	104° O
Carlsbad AP	32° N	104° O
Clovis AP	34° N	103° O
Farmington AP	37° N	108° O
Gallup	36° N	109° O
Grants	35° N	108° O
Hobbs AP	33° N	103° O
Las Cruces	32° N	107° O
Los Alamos	36° N	106° O
Raton AP	37° N	104° O
Roswell, Walker AFB	33° N	105° O
Santa Fe CO	36° N	106° O
Silver City AP	33° N	108° O
Socorro AP	34° N	107° O
Tucumcari AP	35° N	104° O
NEW YORK		
Albany AP (S)	43° N	74° O
Albany Co	43° N	74° O
Auburn	43° N	77° O
Batavia	43° N	78° O
Binghamton AP	42° N	76° O
Buffalo AP	43° N	79° O
Cortland	43° N	76° O
Dunkirk	42° N	79° O
Elmira AP	42° N	77° O
Geneva (S)	43° N	77° O
Glens Falls	43° N	74° O
Gloversville	43° N	74° O
Hornell	42° N	78° O
Ithaca (S)	42° N	76° O
Jamestown	42° N	79° O
Kingston	42° N	74° O
Lockport	43° N	79° O
Massena AP	45° N	75° O
Newburgh, Stewart AFB	41° N	74° O
NYC-Central Park (S)	41° N	74° O
NYC-Kennedy AP	41° N	74° O

ÉTAT/VILLE	LAT.	LONG.
NYC-La Guardia AP	41° N	74° O
Niagara Falls AP	43° N	80° O
Olean	42° N	79° O
Oneonta	43° N	75° O
Oswego Co	43° N	77° O
Plattsburg AFB	45° N	73° O
Poughkeepsie	42° N	74° O
Rochester AP	43° N	78° O
Rome, Griffiss AFB	43° N	75° O
Schenectady (S)	43° N	74° O
Suffolk County AFB	41° N	73° O
Syracuse AP	43° N	76° O
Utica	43° N	75° O
Watertown	44° N	76° O
NORTH CAROLINA		
Asheville AP	35° N	83° O
Charlotte AP	35° N	81° O
Durham	36° N	79° O
Elizabeth City AP	36° N	76° O
Fayetteville, Pope AFB	35° N	79° O
Goldsboro,Seymour-Johnson	35° N	78° O
Greensboro AP (S)	36° N	80° O
Greenville	36° N	77° O
Henderson	36° N	78° O
Hickory	36° N	81° O
Jacksonville	35° N	78° O
Lumberton	35° N	79° O
New Bern AP	35° N	77° O
Raleigh/Durham AP (S)	36° N	79° O
Rocky Mount	36° N	78° O
Wilmington AP	34° N	78° O
Winston-Salem AP	36° N	80° O
NORTH DAKOTA		
Bismarck AP (S)	47° N	101° O
Devils Lake	48° N	99° O
Dickinson AP	47° N	103° O
Fargo AP	47° N	97° O
Grand Forks AP	48° N	97° O
Jamestown AP	47° N	99° O
Minot AP	48° N	101° O
Williston	48° N	104° O
OHIO		
Akron-Canton AP	41° N	81° O
Ashtabula	42° N	81° O
Athens	39° N	82° O
Bowling Green	41° N	84° O
Cambridge	40° N	82° O
Chillicothe	39° N	83° O
Cincinnati Co	39° N	85° O
Cleveland AP (S)	41° N	82° O
Columbus AP (S)	40° N	83° O
Dayton AP	40° N	84° O
Defiance	41° N	84° O
Findlay AP	41° N	84° O
Fremont	41° N	83° O
Hamilton	39° N	85° O
Lancaster	40° N	83° O

ÉTAT/VILLE	LAT.	LONG.
Lima	41° N	84° O
Mansfield AP	41° N	83° O
Marion	41° N	83° O
Middletown	40° N	84° O
Newark	40° N	82° O
Norwalk	41° N	83° O
Portsmouth	39° N	83° O
Sandusky Co	41° N	83° O
Springfield	40° N	84° O
Steubenville	40° N	81° O
Toledo AP	42° N	84° O
Warren	41° N	81° O
Wooster	41° N	82° O
Youngstown AP	41° N	81° O
Zanesville AP	40° N	82° O

OKLAHOMA

Ada	35° N	97° O
Altus AFB	35° N	99° O
Ardmore	34° N	97° O
Bartlesville	37° N	96° O
Chickasha	35° N	98° O
Enid, Vance AFB	36° N	98° O
Lawton AP	35° N	98° O
McAlester	35° N	96° O
Muskogee AP	36° N	95° O
Norman	35° N	97° O
Oklahoma City AP (S)	35° N	98° O
Ponca City	37° N	97° O
Seminole	35° N	97° O
Stillwater (S)	36° N	97° O
Tulsa AP	36° N	96° O
Woodward	37° N	100° O

OREGON

Albany	45° N	123° O
Astoria AP (S)	46° N	124° O
Baker AP	45° N	118° O
Bend	44° N	121° O
Corvallis (S)	44° N	123° O
Eugene AP	44° N	123° O
Grants Pass	42° N	123° O
Klamath Falls AP	42° N	122° O
Medford AP (S)	42° N	123° O
Pendleton AP	46° N	119° O
Portland AP	46° N	123° O
Portland Co	46° N	123° O
Roseburg AP	43° N	123° O
Salem AP	45° N	123° O
The Dalles	46° N	121° O

PENNSYLVANIA

Allentown AP	41° N	75° O
Altoona Co	40° N	78° O
Butler	41° N	80° O
Chambersburg	40° N	78° O
Erie AP	42° N	80° O
Harrisburg AP	40° N	77° O
Johnstown	40° N	79° O
Lancaster	40° N	76° O

ÉTAT/VILLE	LAT.	LONG.
Meadville	42° N	80° O
New Castle	41° N	80° O
Philadelphia AP	40° N	75° O
Pittsburgh AP	40° N	80° O
Pittsburgh Co	40° N	80° O
Reading Co	40° N	76° O
Scranton/Wilkes-Barre	41° N	76° O
State College (S)	41° N	78° O
Sunbury	41° N	77° O
Uniontown	40° N	80° O
Warren	42° N	79° O
West Chester	40° N	76° O
Williamsport AP	41° N	77° O
York	40° N	77° O

RHODE ISLAND

Newport (S)	41° N	71° O
Providence AP	42° N	71° O

SOUTH CAROLINA

Anderson	34° N	83° O
Charleston AFB (S)	33° N	80° O
Charleston Co	33° N	80° O
Columbia AP	34° N	81° O
Florence AP	35° N	80° O
Georgetown	33° N	79° O
Greenville AP	35° N	82° O
Greenwood	35° N	82° O
Orangeburg	33° N	81° O
Rock Hill	35° N	81° O
Spartanburg AP	35° N	82° O
Sumter, Shaw AFB	34° N	80° O

SOUTH DAKOTA

Aberdeen AP	45° N	98° O
Brookings	44° N	97° O
Huron AP	44° N	98° O
Mitchell	44° N	98° O
Pierre AP	44° N	100° O
Rapid City AP (S)	44° N	103° O
Sioux Falls AP	44° N	97° O
Watertown AP	45° N	97° O
Yankton	43° N	97° O

TENNESSEE

Athens	35° N	85° O
Bristol-Tri City AP	36° N	82° O
Chattanooga AP	35° N	85° O
Clarksville	37° N	87° O
Columbia	36° N	87° O
Dyersburg	36° N	89° O
Greenville	36° N	83° O
Jackson AP	36° N	89° O
Knoxville AP	36° N	84° O
Memphis AP	35° N	90° O
Murfreesboro	35° N	86° O
Nashville AP (S)	36° N	87° O
Tullahoma	35° N	86° O

ÉTAT/VILLE	LAT.	LONG.
TEXAS		
Abilene AP	32° N	100° O
Alice AP	28° N	98° O
Amarillo AP	35° N	101° O
Austin AP	30° N	98° O
Bay City	29° N	96° O
Beaumont	30° N	94° O
Beeville	28° N	98° O
Big Spring AP (S)	32° N	101° O
Brownsville AP (S)	26° N	97° O
Brownwood	32° N	99° O
Bryan AP	31° N	97° O
Corpus Christi AP	28° N	97° O
Corsicana	32° N	96° O
Dallas AP	33° N	97° O
Del Rio, Laughlin AFB	29° N	101° O
Denton	33° N	97° O
Eagle Pass	29° N	101° O
El Paso AP (S)	32° N	106° O
Fort Worth AP (S)	33° N	97° O
Galveston AP	29° N	95° O
Greenville	33° N	96° O
Harlingen	26° N	98° O
Houston AP	30° N	95° O
Houston Co	30° N	95° O
Huntsville	31° N	96° O
Killeen, Robert Gray AAF	31° N	98° O
Lamesa	33° N	102° O
Laredo AFB	28° N	99° O
Longview	32° N	95° O
Lubbock AP	34° N	102° O
Lufkin AP	31° N	95° O
Mcallen	26° N	98° O
Midland AP (S)	32° N	102° O
Mineral Wells AP	33° N	98° O
Palestine Co	32° N	96° O
Pampa	36° N	101° O
Pecos	31° N	103° O
Plainview	34° N	102° O
Port Arthur AP	30° N	94° O
Goodfellow AFB	31° N	100° O
San Antonio AP (S)	30° N	98° O
Sherman, Perrin AFB	34° N	97° O
Snyder	33° N	101° O
Temple	31° N	97° O
Tyler AP	32° N	95° O
Vernon	34° N	99° O
Victoria AP	29° N	97° O
Waco AP	32° N	97° O
Wichita Falls AP	34° N	98° O
UTAH		
Cedar City AP	38° N	113° O
Logan	42° N	112° O
Moab	39° N	110° O
Ogden AP	41° N	112° O
Price	40° N	111° O
Provo	40° N	112° O
Richfield	39° N	112° O
St George Co	37° N	114° O
Salt Lake City AP (S)	41° N	112° O
Vernal AP	40° N	110° O

ÉTAT/VILLE	LAT.	LONG.
VERMONT		
Barre	44° N	73° O
Burlington AP (S)	44° N	73° O
Rutland	44° N	73° O
VIRGINIA		
Charlottesville	38° N	79° O
Danville AP	37° N	79° O
Fredericksburg	38° N	77° O
Harrisonburg	38° N	79° O
Lynchburg AP	37° N	79° O
Norfolk AP	37° N	76° O
Petersburg	37° N	78° O
Richmond AP	37° N	77° O
Roanoke AP	37° N	80° O
Staunton	38° N	79° O
Winchester	39° N	78° O
WASHINGTON		
Aberdeen	47° N	124° O
Bellingham AP	49° N	123° O
Bremerton	48° N	123° O
Ellensburg AP	47° N	121° O
Everett, Paine AFB	48° N	122° O
Kennewick	46° N	119° O
Longview	46° N	123° O
Moses Lake, Larson AFB	47° N	119° O
Olympia AP	47° N	123° O
Port Angeles	48° N	123° O
Seattle-Boeing Field	48° N	122° O
Seattle Co (S)	48° N	122° O
Seattle-Tacoma AP (S)	47° N	122° O
Spokane AP (S)	48° N	118° O
Tacoma, McChord AFB	47° N	122° O
Walla Walla AP	46° N	118° O
Wenatchee	47° N	120° O
Yakima AP	47° N	121° O
WEST VIRGINIA		
Beckley	38° N	81° O
Bluefield AP	37° N	81° O
Charleston AP	38° N	82° O
Clarksburg	39° N	80° O
Elkins AP	39° N	80° O
Huntington Co	38° N	82° O
Martinsburg AP	39° N	78° O
Morgantown AP	40° N	80° O
Parkersburg Co	39° N	82° O
Wheeling	40° N	81° O
WISCONSIN		
Appleton	44° N	88° O
Ashland	47° N	91° O
Beloit	42° N	89° O
Eau Claire AP	45° N	91° O
Fond Du Lac	44° N	88° O
Green Bay AP	44° N	88° O
La Crosse AP	44° N	91° O

ÉTAT/VILLE	LAT.	LONG.
Madison AP (S)	43° N	89° O
Manitowoc	44° N	87° O
Marinette	45° N	88° O
Milwaukee AP	43° N	88° O
Racine	43° N	88° O
Sheboygan	44° N	88° O
Stevens Point	44° N	90° O
Waukesha	43° N	88° O
Wausau AP	45° N	90° O
WYOMING		
Casper AP	43° N	106° O
Cheyenne	41° N	105° O
Cody AP	45° N	109° O
Evanston	41° N	111° O
Lander AP (S)	43° N	109° O
Laramie AP (S)	41° N	106° O
Newcastle	44° N	104° O
Rawlins	42° N	107° O
Rock Springs AP	42° N	109° O
Sheridan AP	45° N	107° O
Torrington	42° N	104° O

Pour obtenir d’autres renseignements sur les fuseaux horaires (en anglais seulement), on peut se rendre au site Web de Leviton au : www.leviton.com

TABLA DE CONTENIDO

CARACTERISTICAS

- Capacidad IntelliSense.
- Crea hasta 64 ambientes completos de iluminación de lujo de casa, para crear modos de iluminación
- Programa ambientes para todos los productos de CCD con capacidad de ambientes. Incluye control de ENCENDIDO/ APAGADO para productos sin ambientes.
- Programación remota de direcciones en todos los productos CCD de 1-Vía "LED VERDE" y de 2-Vías.
- Monitorea los niveles de luz en todos los productos de 2-Vías.
- Acceso a cualquiera de los 64 ambientes de lujo, desde el Programador del panel del frente (8 al mismo tiempo).
- Acceso remoto a cualquiera de los 7 ambientes de lujo usando un Control de Leviton, No. de Cat. HXC7S (opcional).
- Acceso a cualquiera de los ambientes de lujo usando los 16 códigos Infrarrojos aprendidos utilizando cualquier Remoto IR estándar.
- ENCIENDE / APAGA las luces automáticamente al anochecer y/o al amanecer (reloj astronómico).
- Crea hasta 64 eventos cronometrados o relojes de tiempo, los cuales se pueden repetir año tras año.
- Cada reloj de tiempo se puede partir en 8 horarios de tiempo y se puede adecuar a la individualidad de las casas.
- Reloj de Tiempo Real retiene el tiempo correcto, con una exactitud de 15 segundos, en ausencia de energía por 2 semanas.
- Reloj astronómico garantiza 15 minutos de exactitud en cualquier localidad de América del Norte (EE.UU., Canadá, México).

Para mayor información, vea la página del Internet www.leviton.com

INTRODUCCION

El Control / Programador de Lujo para artefactos de Iluminación Toscana CCD, No. de Cat. HCCPG agrega un nuevo nivel de capacidad de Iluminación de Ambiente a la red de CCD. El Programador es una unidad compacta que opera en 120VCA, y requiere conexiones de Línea y Neutro y se monta directamente en una caja eléctrica estándar de 4 unidades. Le permite de un toque el acceso a todos los ambientes de iluminación de la casa desde cualquier lugar de la casa usando controles CCD adicionales.

La unidad normalmente muestra la fecha y la hora en su Pantalla Principal y presionando solamente los botones de ambiente necesarios, el usuario puede controlar la iluminación preprogramada. El programador puede enviar hasta 256 comandos de iluminación individual y direcciones de artefactos.

El Programador provee la capacidad de programar hasta 64 Ambientes de Iluminación de Lujo a través de 256 códigos de casa diferentes. Con la iluminación de ambiente, las cargas de iluminación seleccionadas están programadas para ENCENDER a los niveles de brillantez deseados o APAGAR cuando se requiera, en una habitación o en un grupo de habitaciones. Los ambientes de lujo pueden incluir productos que no tienen capacidad de ambiente para un control sencillo de ENCENDIDO/APAGADO. Los ambientes de iluminación se pueden prefijar para teatros de casa, presentaciones, comedores, otros ambientes de entretenimiento y muchas otras actividades. Los ambientes de iluminación se pueden cambiar fácilmente en cualquier momento presionando el botón de ambiente correspondiente.

ESPECIFICACIONES

Eléctricas

Entrada :	120 VCA, 50/60 Hz
Consumo de energía:	3 W
Cumple con Pruebas/Códigos:	Listado por UL, Certificado por CSA
Reglas FCC: (Sólo para el HCCPG-1)	Este producto cumple con la parte 15 de las Reglas FCC. Su operación está sujeta a dos condiciones: (1) Este producto no debe causar interferencia dañina, y (2) Este producto debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluyendo interferencia que puede causar una operación no deseada.
Reloj de Tiempo Real:	Precisión de 15 segundos por semana, con o sin energía. Compensación de año bisiesto. Calcula la salida y puesta del sol, dando la latitud y longitud correcta, dentro de 15 minutos.

Software

El Programador ha sido especificado con una memoria permanente suficiente para retener:

- 64 Ambientes
- 64 Relojes de Tiempo
- 3 Horarios de tiempo
- Cada uno de los Ambientes y Relojes de Tiempo tendrán el nombre que el usuario defina hasta de 16 caracteres alfanuméricos que se verán en la pantalla LCD.

GUIA DE REFERENCIA

Use esta sección como referencia rápida para revisar las características de operación del Control HCCPG después que ha terminado la organización y programación. Para características más detalladas, vea la sección Programación y Operación del manual.

BOTON DE AMBIENTE: Se usa para elegir cuál de los 64 ambientes programados, se van a llamar o activar.

- Presione el botón SCENE (AMBIENTE) (**vea Figura 1**) para llamar o activar un ambiente programado.
- Presione y sostenga el botón SCENE, por aproximadamente 8 segundos para tener acceso al modo programa.

AJUSTE DEL NIVEL DE LUZ DE DIRECCION: Se usa para aumentar o disminuir el porcentaje del nivel de luz en las zonas seleccionadas.

- Usando el botón de **Address Page**, seleccione la **Página de Dirección** en el LCD que contiene la dirección para el producto que se va a ajustar.
- Presione los botones **Dim**/**Bright** (Atenuado/ Brillo), para aumentar o disminuir el porcentaje del nivel de luz para el número de dirección individual mostrada en la parte superior del panel del frente Toscana (**vea Figura 1**).
- Toque dos veces los botones **Dim**/**Bright** de Dirección, para niveles máximos y mínimos.

CAMBIO DE PAGINA DE AMBIENTE: Se usa para elegir a cuál de los 64 ambientes programados se puede tener acceso y qué botones de AMBIENTE controlarán estos ambientes (01-08, 09-16 ... 25-32).

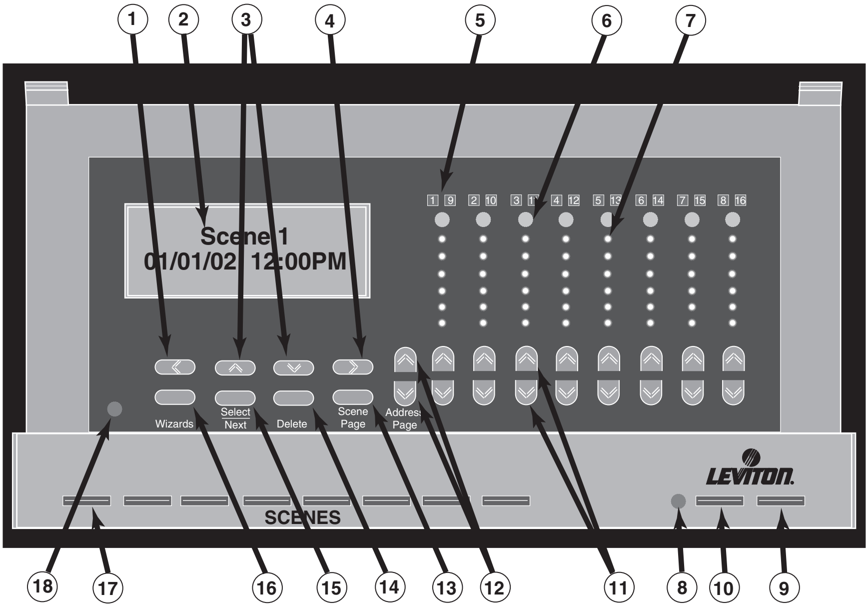
- Presione el botón **Página de Ambiente** (**vea Figura 4**) para pasar a través de las direcciones de los Ambientes (01-08, 09-16 ... 57-64) y luego presione el botón SCENE para activar un ambiente en esa página.

ACCESO RAPIDO A LA PROGRAMACION DE AMBIENTE DE LUJO: Se usa para programar los ambientes deseados.

NOTA: La edición de nombre no está disponible en este modo.

- Presione el botón **SCENE**, por aproximadamente 8 segundos para tener acceso al modo de programa.
- Presione los botones **Dim**/**Bright** para ENCENDER o APAGAR y/o aumentar o disminuir el porcentaje del nivel de luz para direcciones individuales.
- Presione los botones de **Página de Dirección** (**vea Figura 1**) para ver las direcciones disponibles.
- Presione el botón **Select**/**Next** dos veces para guardar los niveles de ambientes.
- Presione los botones **Include**/**Exclude** (**vea Figura 1**) para incluir o excluir una dirección del ambiente.
- Repita los pasos para ambientes adicionales.

FIGURA 1



1) Botón de Función Ambiente Previo (programación) (Pág. 103).
2) Pantalla LCD con 2 líneas x 16 caracteres.
3) Botón de Función Cambio de Opción (programación) (Pág. 103).
4) Botón de Función Ambiente que Sigue (programación) (Pág. 103).
5) Muestra los productos activos 1-8 o 9-16 (Pág. 114).
6) Incluye/Excluye de los Botones de Ambiente (Págs. 104 y 107).
7) Muestra el nivel de brillantez de la carga (Pág. 106).
8) Receptor RI (Págs. 98 y 113).
9) Botón de APAGADO del Ultimo Ambiente (Págs. 103).
10) Botón de Individualización/Espera (Págs. 103 y 116).
11) Botones de Aten./Brillo para Productos y Niveles ID de Toque Simple (Págs. 103 y 115).
12) Botones de Página de Dirección [productos 1-8 o 9-16 (Address Page)] (Págs. 103 y 114).
13) Botón de Página de Ambiente (Scene Page) (Págs. 103 y 115).
14) Botón de Borrar (Delete) (Págs. 103).
15) Botón Seleccionar/Siguiente (Select/Next) (Pág. 103).
16) Botón Wizard (Pág. 103).
17) Botones de ambientes (Scenes) (Pág. 103).
18) Ajuste del contraste LCD (debajo de la cubierta).

REVISION DEL RELOJ DE TIEMPO: Se usa para revisar los Relojes de Tiempo que han sido programados y activados.

- Presione el botón **Wizard** (**vea Figura 1**) y luego los botones de **Programación Up o Down** para seleccionar la pantalla de Relojes de Tiempo. Presione el botón **Select**/**Next** para tener acceso a la pantalla de Relojes de Tiempo.
- Presione los botones de **Programación Up o Down** para ir a través de todos los Relojes de Tiempo programados.

  NOTA: Los Relojes de Tiempo que han sido fijados estarán marcados por un asterisco (*).
- Seleccione el Reloj de Tiempo deseado, luego presione los botones de **Programación Left o Right** para revisar la programación de los Relojes de Tiempo.
- Para continuar la revisión de otros Relojes de Tiempo, presione los botones de **Programación Up o Down**.
- Para desactivar un Reloj de Tiempo seleccionado, presione el botón **Delete** (**vea Figura 1**). El asterisco (*) desaparecerá.

REVISION DEL REMOTO TV: Se usa para revisar que funciones del Remoto TV han sido programadas y activadas.

- Presione el botón **Wizard** y luego los botones de **Programación Up o Down** para seleccionar la pantalla del Remoto TV. Presione el botón **Select**/**Next** para tener acceso a la pantalla de Remoto TV.
- Presione los botones de **Programación Up o Down** para ir a través de toda la programación Remoto TV.

  NOTA: Los programas del Remoto TV que han sido fijados estarán marcados por un asterisco (*).
- Seleccione la programación del Remoto TV deseado, luego presione los botones de **Programación Left o Right** para revisar la programación del Remoto TV.
- Para continuar la revisión de otros Remoto TV, presione los botones de **Programación Up o Down**.
- Para desactivar la programación un Remoto TV seleccionado, presione el botón **Delete**. El asterisco (*) desaparecerá.

INSTRUCCIONES DE INSTALACION

ADVERTENCIA: PARA INSTALARSE Y/O USARSE DE ACUERDO CON LOS CODIGOS ELECTRICOS Y NORMAS APROPIADAS.

ADVERTENCIA: SI USTED NO ESTA SEGURO ACERCA DE ALGUNA DE LAS PARTES DE ESTAS INSTRUCCIONES, CONSULTE A UN ELECTRICISTA CALIFICADO.

PRECAUCION: USE ESTE PRODUCTO SOLO CON CABLE DE COBRE O REVESTIDO DE COBRE. PARA CABLE DE ALUMINIO USE SOLO PRODUCTOS MARCADOS CON EL SIMBOLO CO/ALR O CU/AL.

PRECAUCION: DESCONECTE LA ENERGIA CUANDO HAGA MANTENIMIENTO O CAMBIE FOCOS.

PARA INSTALAR:

1. **ADVERTENCIA:** PARA EVITAR FUEGO, DESCARGA ELECTRICA, O MUERTE, **INTERRUMPA EL PASO DE ENERGIA** MEDIANTE EL INTERRUPTOR DE CIRCUITO O FUSIBLE. ¡ASEGURESE QUE EL CIRCUITO NO ESTE ENERGIZADO ANTES DE INICIAR LA INSTALACION!
2. Determine la ubicación para instalar el Programador.
3. Quite la cubierta de la puerta del frente levantando suavemente el borde de la base del marco hasta que se desenganche (**vea Figura 2**). Balancee el borde de abajo hasta que la parte de arriba se suelte.
4. Pele 0.95 cm. (3/8") del aislante de cada conductor del circuito. Asegúrese que la puntas de los conductores estén derechas.
5. Conecte los conductores de acuerdo al **DIAGRAMA DE CABLEADO** como sigue (**vea Figura 3**): Inserte los conductores debajo de la abrazadera terminal apropiada y apriete los tornillos a una presión de 7 in.-lb.
6. Monte el Programador en el lugar deseado en una caja eléctrica de 4 unidades usando los tornillos apropiados de acuerdo a la Figura 2.
7. Restablezca la corriente con el interruptor de circuitos o fusible.
8. Revise la corriente el Programador verificando que el LCD VERDE en el frente de la unidad este ENCENDIDO.
9. Si es necesario, aumente o disminuya el contraste en la pantalla, primero quite la tapa levantando y soltando las pestañas suavemente. Luego, con un destornillador pequeño gire suavemente el ajuste de la unidad hasta conseguir el contraste. Para colocar la cubierta, inserte cuidadosamente las pestañas de abajo en las ranuras del frente del marco y luego arquee la tapa de manera que las pestañas de arriba se deslicen en las ranuras de arriba (**vea Figura 2**).
10. Vuelva a instalar el marco de la puerta del frente alineándola con la unidad. Presione con cuidado el marco en la unidad hasta que se ajuste en su posición. Presione todos los bordes para asegurar que esté totalmente fijo.
11. **LA INSTALACION ESTA TERMINADA.**

FIGURA 2

MONTAJE DEL CONTROL DE ZONAS MULTIPLES

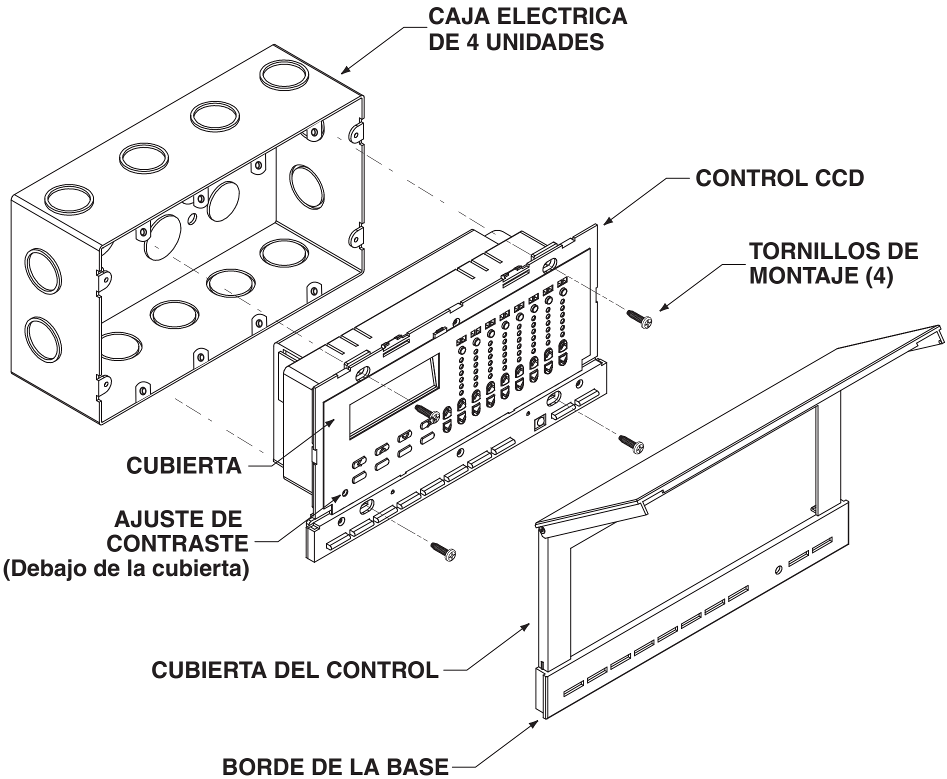


FIGURA 3

DIAGRAMA DE CABLEADO DEL PROGRAMADOR

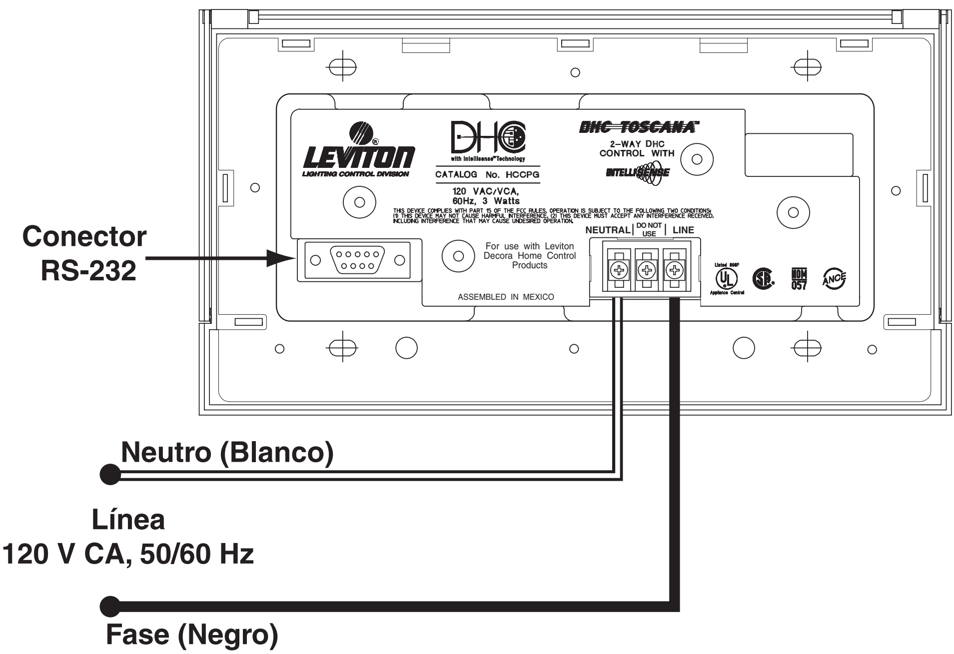
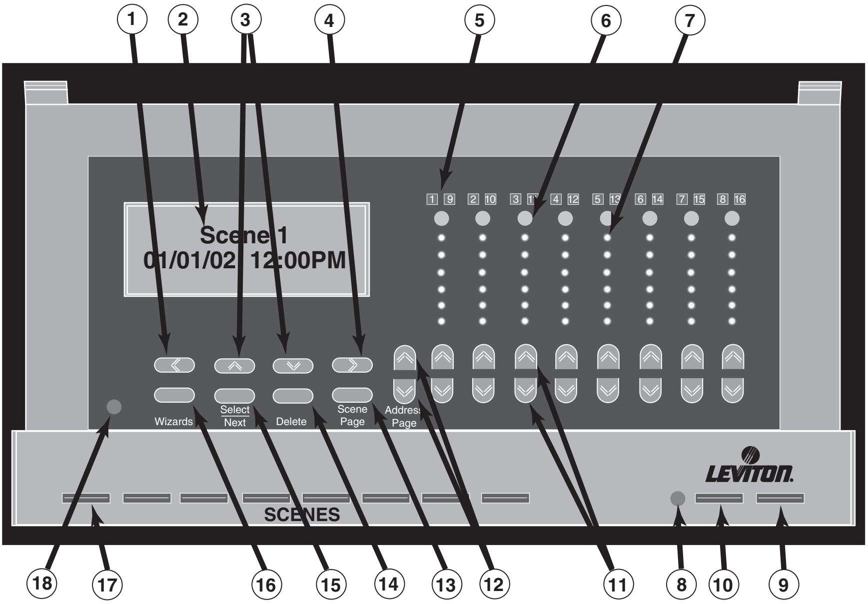


FIGURA 4



1) Botón de Función Ambiente Previo (programación) (Pág. 103).
2) Pantalla LCD con 2 líneas x 16 caracteres.
3) Botón de Función Cambio de Opción (programación) (Pág. 103).
4) Botón de Función Ambiente que Sigue (programación) (Pág. 103).
5) Muestra los productos activos 1-8 o 9-16 (Pág. 114).
6) Incluye/Excluye de los Botones de Ambiente (Págs. 104 y 107).
7) Muestra el nivel de brillantez de la carga (Pág. 106).
8) Receptor RI (Págs. 98 y 113).
9) Botón de APAGADO del Ultimo Ambiente (Págs. 103).
10) Botón de Individualización/Espera (Págs. 103 y 116).
11) Botones de Aten./Brillo para Productos y Niveles ID de Toque Simple (Págs. 103 y 115).
12) Botones de Página de Dirección [productos 1-8 o 9-16 (Address Page)] (Págs. 103 y 114).
13) Botón de Página de Ambiente (Scene Page) (Págs. 103 y 115).
14) Botón de Borrar (Delete) (Págs. 103).
15) Botón Seleccionar/Siguiente (Select/Next) (Pág. 103).
16) Botón Wizard (Pág. 103).
17) Botones de ambientes (Scenes) (Pág. 103).
18) Ajuste del contraste LCD (debajo de la cubierta).

PROGRAMACION

El Programador le permite programar fácilmente la Iluminación de varios Ambientes. El Programador envía códigos extendidos de CCD para productos de Leviton con capacidad de ambientes, así como programas de ENCENDIDO/ APAGADO estándar, atenuación y tiempo de eventos.

NOTA: Presionando cualquier botón en el frente del panel en cualquier momento, ENCENDERA la luz posterior del LCD.

Botones de Control (vea Figura 4):

Con la cubierta cerrada puede tener acceso a los botones de **AMBIENTE, INDIVIDUALIDAD y APAGADO DEL ULTIMO AMBIENTE**. Con la cubierta abierta, tiene acceso a los botones de **Programación** de **Pantalla LCD**, **Wizards, Seleccionar/Siguiente, Borrar, Página de Ambiente, Página de Dirección, Atenuado/Brillo de Productos, Inclusión/Exclusión de Productos**.

SCENES (AMBIENTES) (1-64): Selecciona un nuevo ambiente de lujo y señala los niveles de iluminación preprogramados para ENCENDER mientras los ambientes seleccionados previamente se APAGAN gradualmente. Los nombres de los ambientes aparecerán en la pantalla LCD cuando presione el botón (ejemplo desayuno, almuerzo o cena).

PERSONALITY/ALL ON HOLD (INDIVIDUALIDAD/ TODO EN ESPERA): Le da al usuario la capacidad de definir el tiempo de inicio de grupo y la capacidad de controlar cualquier grupo con Un Toque. También le permite poner todos los eventos en ESPERA.

LAST SCENE OFF (APAGADO DEL ULTIMO AMBIENTE): Apaga el último ambiente seleccionado a TODO APAGADO.

Wizards: Conmuta entre la Pantalla de Estado de la casa en el LCD y varias pantallas programadas (vea sección Programación).

Select. Next (Selección/Siguiente): Avanza en los pasos programados.

Delete (Borrado): Borra los caracteres resaltados cuando se editan los nombres.

Scene Page (Página de Ambiente): Pasa a través de las páginas de ambientes de lujo 1-8, 9-16 ... 57-64.

Address Page (Página de Dirección): Pasa a través de varias páginas y códigos de casa.

Include/Exclude (Incluye/Excluye): Agrega y/o remueve productos de los ambientes.

Dim/Bright (Atenuado/Brillo): Le permite control manual del porcentaje de nivel de luz para productos seleccionados.

APLICACIONES

Cosas que debe saber para aplicaciones básicas y avanzadas:

Aplicación Básica – Hay procedimientos de programación y operación que no son aplicables para este tipo de configuración. Para uso fácil, los pasos básicos de programación y operación se señalan con el icono **B**.

NOTA: Si no está el icono **B** al lado de la sección, presione el botón Select/Next para seguir.

Aplicación Avanzada – Usar este tipo de instalación requiere más preparación y cuidado, así como pasos adicionales de programación y operación. Estos pasos se señalarán con un icono **A**.

PARA PROGRAMAR:

Presionar el botón **Wizards** en el panel del frente del Programador (**vea Figura 4**) le ayudará a recorrer a través de la fijación y programación necesaria para fijar los niveles de iluminación de ambiente y tiempo de duración de eventos.

> **NOTA:** Use los botones de las **Flechas de Programación** para cambiar (ARRIBA y ABAJO) o ir al siguiente o anterior (IZQUIERDA y DERECHA) carácter. También puede insertar espacios en blanco cuando desea separar palabras.
>
> **NOTA:** La pantalla se apagará después de 2 minutos que no tenga actividad y regresará a la Pantalla Principal.

B Programación Inicial Wizard – El primer paso para usar este

producto es tener acceso y seleccionar apropiadamente la programación en esta sección. Provee programación básica que le permite operar características para funcionar apropiadamente. Presione el botón **Wizards** para tener acceso a la Programación Inicial **Wizard**.

```
Use^ , v or SEL
<Initial Setup>
```

1. **Ajuste de Fecha y Hora:** Presione el botón **Select/Next** para tener acceso a la pantalla de Ajuste de Fecha y Hora. Entre la fecha presionando los botones de programación **Up o Down y Left o Right.** Presione el botón **Select/Next** para salvar la información y seguir.

```
Adjust Date-Time
01/01/02  12:00PM
```

2. **Auto Ajuste de Ahorro de Luz de Día:** Presione el botón **Up o Down** para conmutar entre APAGADO y ENCENDIDO. Fije la posición ON si observa Ahorro de Luz de Día en su área. Fije la posición OFF para anular la programación. Presione el botón **Select/ Next** para salvar la información y seguir.

```
Daylight Savings
auto adjust On
```

3. **Selección de Zona de Tiempo:** Presione el botón de **Programación Up o Down** para elegir la zona de tiempo apropiada. Esto le permite al reloj astronómico calcular el amanecer y el anochecer apropiadamente. Presione el botón **Select/Next** para salvar la información y seguir.

```
Select Timezone
Eastern Stndrd>
```

4. **Longitud/Latitud:** Presione el botón de **Programación Up o Down y Left o Right** para fijar la ubicación geográfica aplicable (**vea Apéndice – para encontrar la programación apropiada para su ubicación**). Esto le permite control preciso a través del Reloj de Tiempo Real para programar eventos dentro de 15 minutos al amanecer/ anochecer. Presione el botón **Select/Next** para salvar la información y seguir.

```
Latitude  =  041 N
Longitude= 074 E
```

5. **Selección de Códigos de Casa:** Presione el botón de **Programación Up o Down** para seleccionar los Códigos de Casa (A-P). Esto también le permite anular los códigos previamente seleccionados. Note que cuando se selecciona un código, éste se mostrará en letra mayúscula. Los códigos sin usar se mostrarán en letras minúsculas. Presione los botones **Up o Down** para conmutar entre los códigos seleccionados y no seleccionados. Seleccione todos los códigos de casa en uso en el sistema de CCD. Presione el botón **Select/Next** para salvar la información y seguir.

```
Select housecode
Abcdefghijklmnop
```

NOTA: El código de la casa “A” viene de fábrica en ENCENDIDO.

6. **¿Hacer de esta una unidad principal?:** Presione el botón de **Programación Up o Down** para seleccionar Si o NO (programado de fábrica) en la selección de la instalación de un programador múltiple con comunicación de dos vías. En la instalación de un programador sencillo, esta opción se debe ENCENDER para permitir la transmisión de comandos de ambiente para todos los códigos de casa programados.

   Make this the Main unit? <No>

   NOTA: En la instalación de un Programador Múltiple, sólo un programador debe tener esta opción ENCENDIDA (Si). **Todos los Programadores adicionales deben tener esta opción APAGADA (No) para operar apropiadamente**.

7. **Programación de Direcciones:** Presione el botón de Programación **Up o Down y Left o Right** para programar las direcciones.

   Setup Addresses? <YES> <NO>

   Si se elije **NO**, Presione el botón **Select**/**Next** para salvar la información y regresar a la Pantalla Principal. La **Programación Wizard** no está terminada.

   Setup Wizard Finished!

   Si se elije **SI**, Presione el botón **Select**/**Next** para salvar la información y proceda como sigue (esta sección es para programación opcional):

   7A. Elija la dirección: Presione los botones de **Programación Up o Down** para seleccionar la dirección deseada (ejemplo A01-P16). Presione el botón **Select**/**Next** para salvar la información y seguir.

   Pick Address A01 Address A01

   7B. Edite el Nombre XXX: Presione los botones de **Programación Up o Down y Left o Right** para nombrar el producto (ejemplo Pared del pasadizo, XXX dirección seleccionada). Presione el botón **Select**/**Next** para salvar la información y seguir.

   Edit name A01: Wall Sconce

   7C. Elija el tipo de producto: Presione los botones de **Programación Up o Down** para seleccionar el tipo de producto usado (Atenuador de ambiente, Interruptor de Ambiente, Interruptor General). Esto permitirá la comunicación entre estos otros tipos de productos. Presione el botón **Select**/**Next** para salvar la información y seguir.

   Pick device type <Scene Dimmer>

   NOTA: Seleccione el “Interruptor General” cuando use cualquier atenuador o interruptor sin capacidad de ambiente.

   Repita el procedimiento de arriba para programar cualquier producto adicional. Cuando todos los productos están programados, presione el botón **Wizards** para terminar la programación y regresar a la Pantalla Principal.

   Setup Wizard Finished!

A AMBIENTE WIZARD – El Ambiente Wizard permite la programación hasta de 64 ambientes de iluminación de lujo. Nombrar los productos y los ambientes de iluminación le da al usuario un control fácil de las cargas de

iluminación. Vea los siguientes ejemplos de programación de ambiente común:

Ambientes de Habitación ENCENDIDA o Habitación APAGADA – Estos ambientes ENCENDERAN una habitación en particular o APAGARAN otra.

Ambientes de Pasillo – Estos ambientes iluminarán el pasillo entre una habitación y otra dentro de la casa. Por ejemplo, desde la entrada hasta el dormitorio.

TODOS LOS AMBIENTES ENCENDIDOS o TODOS APAGADOS – Estos ambientes ENCENDERAN o APAGARAN todas las luces en una casa. Mientras los productos de CCD obedecen los comandos de TODO ENCENDIDO/APAGADO, estos comandos sólo controlan las luces en un código de casa. Porque el programador puede causar que los ambientes expandan los códigos de la casa; el comandos de ambiente TODO ENCENDIDO o TODO APAGADO no está limitado a 16 productos.

Ambientes Especial – Use este control de ambiente para programar iluminación particular para eventos especiales. Por ejemplo para un "Ambiente de Fiesta" podría programar las luces por la piscina, parrilla, cochera y baños(s).

Ambientes de Producto Sencillo – Puede programar un producto sencillo para ENCENDER o APAGAR. Esto le permitirá combinar botones de ambientes con botones de control individual.

Presione el botón **Wizards** y luego el botón de **Programación Up o Down y Left o Right** para seleccionar el **Ambiente Wizards**. Presione el botón **Select**/**Next** para tener acceso al **Ambiente Wizard**. Proceda como sigue:

```
Use ^, v or SEL
<Scene Wizard>
```

1. **Elija el ambiente 1-64:** Presione el botón de **Programación Up o Down y Left o Right** para seleccionar el ambiente que desea modificar (01-64). Presione el botón **Select**/**Next** para salvar la información y seguir.

```
Pick Scene 1-64:
Scene 1
```

2. **Edite el nombre:** Presione el botón de **Programación Up o Down y Left o Right** para nombrar el ambiente deseado (ejemplo sala de estar). Presione el botón **Select**/**Next** para salvar la información y seguir.

```
Edit name     :
Living Room
```

3. **Ajuste de Porcentaje de Dirección:** El porcentaje del nivel se puede programar con los botones individuales **Up o Down Dim**/**Bright.** Use los botones **Up o Down** de la **Página de Dirección** para pasar a través de las direcciones.

```
Adjust Address %
Address A01
```

```
HC=A      Lv1=70%
Address A01
```

NOTAS:

- Sólo los productos que han sido programados como tipos de "Atenuadores de Ambiente" van a tener un ajuste de porcentaje.
- Los botones de Ambiente oscilarán en la base del Control durante este paso.
- Cuando programe un ambiente, use el botón Excluye en todas las direcciones del CCD que están sin usar.

Presione los botones **Inlude**/**Exclude** para Agregar o Remover productos de un ambiente mientras programa ese ambiente.

NOTAS:

- Cuando un producto es incluido en un ambiente, el número del producto se va a iluminar encima del botón seleccionado (**vea Figura 4**). Sólo los productos incluidos en un ambiente responderán a los comandos de ambiente.
- Cuando un producto es Excluido de un ambiente, el número del producto desaparecerá de encima del botón seleccionado (**vea Figura. 4**).

Presione el botón **Select**/**Next** para salvar la información y seguir.

4. **Salve el ambiente ahora:** Presione los botones de Programación **Up o Down y Left o Right** para seleccionar SI o NO.

Scene Wizard **Finished**

Si se selecciona **NO,** presione el botón **Select**/**Next** **p**ara regresar a la pantalla de Ajuste del Producto para modificar los Niveles de Iluminación y Direcciones incluidas. Cuando se entra la información correcta, presione el botón **Select**/**Next** y seleccione SI para programar el ambiente y regresar a la Pantalla Principal. El **Ambiente Wizard** está terminado.

Si se selecciona **SI**, presione el botón **Select**/**Next** y seleccione SI para programar el ambiente y regresar a la Pantalla Principal. El **Ambiente Wizard** está terminado.

NOTA: Quizás le tome varios minutos para programar un ambiente si varios códigos de casa están disponibles.

Repita los pasos anteriores para programar hasta 63 Ambientes de Lujo.

A **Relojes de Tiempo WIZARD –** El Reloj de Tiempo Wizard le permite programar hasta de 64 eventos cronometrados. Cada uno de los relojes de tiempo se pueden programar para fijar un producto/ambiente a un tiempo de ENCENDIDO y un tiempo opcional de APAGADO. También se puede especificar una repetición. La repetición selecciona qué días de la semana o mes el reloj de tiempo puede empezar. El tiempo de ENCENDIDO/APAGADO se puede especificar en una hora particular del día o en un valor relativo calculado por el amanecer y anochecer. Un tiempo al azar provee algunas variaciones diarias, las cuales no aparecen en el exterior donde las luces son controladas por un sistema mecánico.

Finalmente, el reloj de tiempo se adapta a “Individualidades”. Hay 3 Individualidades. Cada cronómetro se puede asignar a una individualidad. Cuando se selecciona una “Individualidad” todos lo cronómetros asignados a ella empezarán. Esto le permite al usuario una selección fácil de relojes de tiempo para que empiecen cuando están de vacaciones o en la casa.

Los cronómetros vienen deshabilitados de fábrica. Al terminar WIZARD podrá activar los eventos que prefiera.

Use ^, v or SELECT **<Time Clocks>**

Presione el botón Wizards y luego los botones de **Programación Up o Down** para seleccionar el Reloj de Tiempo Wizard. Presione el botón **Select**/**Next** para tener acceso al **Reloj de Tiempo Wizard**. Proceda como sigue:

1. **Elija el Reloj de Tiempo 1-64:** Presione **los botones Programación Up o Down** para seleccionar el Reloj de Tiempo (ejemplo 01-64). Presione el botón **Select**/ **Next** para salvar la información y seguir.

   ```
   Pick TClk 1-64:
   TimeClock 01
   ```

   NOTA: El asterisco(*) aparecerá cuando el cronómetro haya sido definido y activado.

2. **Edite el nombre:** Presione los botones de **Programación Up o Down y Left o Right** para editar el nombre del Reloj de Tiempo deseado un carácter a la vez (ejemplo Luz de la Entrada). Presione el botón **Select**/**Next** para salvar la información y seguir.

   ```
   Edit name:
   Porch Light
   ```

3. **Tipo de Reloj de Tiempo "ENCENDIDO":** Presione los botones de **Programación Up o Down y Left o Right** para seleccionar el cronometraje deseado (Ejemplo Hora del Día, al Oscurecer +/- compensación, Amanecer +/- compensación, Cronómetro Deshabilitado). El tipo de tiempo **"ENCENDIDO"** y el valor que se entra en la pantalla siguiente, determinará el comando de tiempo de ENCENDIDO que se enviará a las luces. Presione el botón **Select**/**Next** para salvar la información y seguir.

   ```
   TClk 'ON' type:
   <TimeDisabled>
   ```

   NOTA: El tiempo del disparador se debe fijar por lo menos en 2 minutos después del tiempo actual. Si el tiempo del disparador está dentro de dos minutos del tiempo actual, entonces el Reloj de Tiempo no será fijado a APAGADO hasta el día siguiente (o según lo determinado por la repetición).

   NOTA: Si se elije la opción de Cronómetro Deshabilitado el **Reloj de Tiempo Wizard** inmediatamente termina.

   ```
   Create Timeclock
   Wizard Finished!
   ```

   Si se elige cualquiera Amanecer/Oscurecer/ +/- compensación, proceda con los siguiente pasos. La siguientes series de pantallas le permitirán al usuario entrar la compensación de antes y después del amanecer o anochecer. En cualquiera de las pantallas puede entrar el valor 0. Por favor note que el tiempo del Amanecer/Oscurecer están calculados en la información diaria entrada en la **Programación Inicial Wizard**. Los ajustes de fecha/hora, zona de tiempo, longitud, latitud y ahorro de tiempo de luz de día se deben corregir.

4. **A que hora se deben ENCENDER =:** Presione los botones de **Programación Up o Down y Left o Right** para seleccionar la hora del día deseada (Ejemplo 02:00, 12:00). Presione el botón **Select**/**Next** para salvar la información y seguir.

   ```
   What time 'ON'=
   12:00am
   ```

5. **Agregue minutos al azar:** Presione los botones de **Programación Up o Down y Left o Right** para agregar minutos al azar para programar el tiempo del disparador. Presione el botón **Select**/**Next** para salvar la información y seguir.

   ```
   Add add'l random
   minutes  =   30
   ```

   Por ejemplo, si el usuario ha escogido fijar el reloj de tiempo a las 8:00 a.m. y se ha elegido 30 minutos adicionales al azar, la unidad variará el

tiempo del disparador entre las 8:00 a.m. y 8:30 a.m., con el patrón al azar sobre la base de un día cotidiano.

6. **Repetición de la Selección:** Presione los botones de **Programación Up o Down** para seleccionar la secuencia de eventos desea (Una vez por semana, Una vez por mes, Semanal, Fines de Semanas, Días Pares, Días Impares, Diario). Presione el botón **Select**/**Next** para salvar la información y seguir.

   Pick recurrence <Once per Week>

   NOTA: Si se selecciona Una vez por Semana o Una vez por Mes, también tiene que seleccionar el día de la semana/mes y seguir con el **Paso 7**. Para todas las otras selecciones, proceda con el **Paso 8**.

   NOTA:

Una vez por Semana	= El reloj de tiempo sólo corre un día en particular de la semana
Una vez por Mes	= El reloj de tiempo sólo corre una vez por mes
Semanal	= El reloj de tiempo sólo corre de Lunes a Viernes
Fines de Semanas	= El reloj de tiempo sólo corre Sábados y Domingos
Días Impares	= El reloj de tiempo sólo corre los días 1, 3, 5, 7, ... 31 del mes
Días Pares	= El reloj de tiempo sólo corre los días 2, 4, 6, ... 30 del mes
Diario	= El reloj de tiempo corre cada día

7. **Elija del Día de la Semana:** Presione los botones de **Programación Up**/**Down y Left o Right** para seleccionar el día de la semana para el evento (Domingo – Sábado). Presione el botón **Select**/**Next** para salvar la información y seguir.

   Pick Day of Week <Sunday>

8. **Acción a tomar:** Presione los botones de **Programación Up**/**Down y Left o Right** para seleccionar el producto o el ambiente que desea ENCENDER O APAGAR (ambiente Encendido o Apagado y Dirección Encendida o Apagada). Presione el botón **Select**/**Next** para salvar la información y seguir.

   Action to take : <Scene On&Off>

Producto Encendido Y Apagado	= Seleccione esta opción para ENCENDER un producto determinado en el momento que puso el ENCENDIDO y APAGAR en el siguiente tiempo que entre.
Ambiente Encendido Y Apagado	= Seleccione esta opción para ENCENDER un ambiente en el momento que puso el ENCENDIDO y APAGAR en el siguiente tiempo que entre.

9. **Elección de Ambiente 1-64:** Presione los botones de **Programación Up/Down y Left o Right** para seleccionar el Ambiente (1-64) que desea. Presione el botón **Select/Next** para salvar la información y seguir.

Pick Scene 1-64:
Scene 1

10. **Tipo de Reloj de Tiempo "APAGADO":** Presione los botones de **Programación Up/Down y Left o Right** para seleccionar el tiempo opcional de APAGADO (Ejemplo: Hora del Día, Oscurecer +/- compensación, Amanecer +/- compensación, Cronómetro Deshabilitado). Estas opciones son iguales a las del tipo de Tiempo de ENCENDIDO. La diferencia está. en que si elije un "Cronómetro Deshabitado", el único Cronómetro de APAGADO en este reloj de tiempo está deshabilitado. Presione el botón **Select/Next** para salvar la información y seguir al **Paso 13**.
    NOTA: Si ha escogido la hora del día, pase al **Paso 11**.

    NOTA: Si ha escogido Oscurecer +/- compensación, Amanecer +/- compensación, pase al **Paso 12**.

    NOTA: Si ha escogido Cronómetro deshabilitado pase al **Paso13**.

TClk 'OFF' type:
<TimeDisabled>

11. **A qué Hora Apagar:** Presione los botones de **Programación Up/Down y Left o Right** para seleccionar el tiempo de APAGADO (Ejemplo 01:00 AM, 12:00 PM). Presione el botón **Select/Next** para salvar la información y seguir.

What time 'OFF'=
12:00am

12. **Tiempo de Demora de Apagado:** Presione los botones de **Programación Up/Down y Left o Right** para seleccionar el tiempo de demora de APAGADO (Ejemplo 01:00 AM, 12:00 PM). Presione el botón **Select/Next pa**ra salvar la información y seguir.

'OFF' timedelay=
00:00am

13. **Agregue Individualidad:** Presione los botones de **Programación Up/Down y Left o Right** para seleccionar la Individualidad deseada (Incluye Todo, Especial, Lejos, Casa). Esta opción le permite al usuario seleccionar individualidad para incluir el Reloj de Tiempo. El Reloj de Tiempo no va a empezar a no ser que esta Individualidad coordine con lo seleccionado con el botón de Individualidad en el frente de la unidad.
    NOTA: Si se escoge la opción "Incluye Todo" no importa que individualidad se escoja en el frente de la unidad. Si se escoge la opción "Todo en Espera", todos los relojes de tiempo pararán.
    Presione el botón **Select/Next** para salvar la información y regresar a la pantalla Principal. El **Reloj de Tiempo Wizard** está terminado.

Add to Personlty
<Include in All>

Create Timeclock
Wizard Finished!

Revisión del Reloj de Tiempo: Se usa para revisar qué Relojes de Tiempo han sido programados y activados.

- Presioneel botón **Wizard** y luego los botones de **Programación Up/Down** para seleccionar la pantalla de Relojes de Tiempo. Presione el botón **Select/Next** para tener la pantalla de Relojes de Tiempo.

- Presione los botones de **Programación Up/Down** para pasar a través de los Relojes de Tiempo programados.

  NOTA: Los Relojes de Tiempo que han sido programados estarán marcados con un asterisco (*).
- Seleccione el Reloj de Tiempo, luego presione los botones de **Programación Left o Right** para revisar los Relojes de Tiempo.
- Para continuar revisando los otros Relojes de Tiempo, presione los botones de **Programación Up o Down.**
- Para desactivar un Reloj de Tiempo seleccionado, presione el botón **Delete** (Borrar). El asterisco (*) desaparecerá.

A Remoto TV Wiz – Remoto TV Wizard le permite la programación y control remoto hasta de 16 ambientes de iluminación. Los códigos infrarrojos aprendidos se pueden enseñar usando cualquier remoto estándar IR.

Presione el botón Wizard y luego los botones de **Programación Up/Down y Left o Right** para seleccionar **Remoto TV Wiz**. Presione el botón **Select/Next** para tener acceso a **Remoto TV Wiz**. Proceda como sigue:

Use ^, v or SELECT <TV remote Wiz>

1. **Elija el botón 1-16:** Presione los botones de **Programación Up/Down y Left o Right** para seleccionar hasta 16 disparadores infrarrojos. Presione el botón **Select/Next** para salvar la información y seguir.

   Pick butn 1-16: TV Remote Trig 1

2. **Edición del Nombre:** Presione los botones de **Programación Up/Down y Left o Right** para nombrar los disparadores infrarrojos (ejemplo: ENCENDER Luces de segundo piso). Presione el botón **Select/Next** para salvar la información y seguir.

   Edit name: TV remote Trig 1

3. **Presione el botón Remoto TV para enseñar:** Apunte el Remoto TV IR al Programador a una distancia de 60 cm. y presione el botón al que desea enseñar el comando (ejemplo 1).

   Press TV Remote button to teach

4. **Acción a Tomar:** Una vez que seleccione el botón, presione los botones de **Programación Up/Down y Left o Right** para seleccionar la acción que desea tomar (Ambiente ENCENDIDO, Ambiente APAGADO, Dirección ENCENDIDA, Dirección APAGADA).

   Action to take : <Scene On&Off>

   NOTA: Si ha seleccionado el Ambiente, proceda al **Paso 5A**.

   NOTA: Si ha seleccionado la Dirección, proceda al **Paso 5B**.

5A. **Elección de Ambiente 1-64:** Presione los botones de **Programación Up/Down y Left o Right** para seleccionar el Ambiente (1-64) que desea. Presione el botón **Select/Next** para salvar la información y seguir.

   Pick Scene 1-64: Scene 1

5B. Elección de Dirección A01: Presione los botones de **Programación Up**/**Down y Left o Right** para seleccionar la Dirección (A01-A16) que desea. Presione el botón **Select**/**Next** para salvar la información y seguir. Disparador **Remoto TV Wizard** ha terminado.

Pick Address A01 **Address A01**

TV Remote Triggr **Wizard Finshed!**

Revisión del Remoto TV: Se usa para revisar la fijación de los Remotos TV que han sido programados y activados.

- Presione el botón **Wizard** y luego los botones de **Programación Up o Down** para seleccionar la pantalla Remoto TV. Presione el botón **Select**/**Next** para tener acceso a la pantalla del Remoto TV.
- Presione los botones de **Programación Up**/**Down** para pasar a través de la fijación de los Remotos TV programados.

  NOTA: Los programas de los Remotos TV que han sido fijados estarán marcados con un asterisco (*).
- Seleccione la programación del Remoto TV, luego presione los botones de **Programación Left o Right** para revisar la programación del Remoto TV.
- Para continuar la revisión de otras programaciones del Remoto TV, presione los botones de **Programación Up o Down**.
- Para desactivar la programación del Remoto TV, presione el botón **Delete** (Borrar). El asterisco (*) desaparecerá.

OPERACIÓN:

El Programador puede ejecutar cualquiera de los 64 ambientes de lujo. El ambiente es un juego cruzado de 256 direcciones máximo de CCD (16 códigos de casa multiplicados por 16 códigos de productos). En cualquier momento una página de 8 ambientes se asigna a los botones de ambiente al otro lado de base del programador **(vea Figura 4)**. Cuando se activa un ambiente de la página uno, los botones ejecutan la secuencia de programación de los ambientes del uno al ocho. Los ambientes de la página dos a la ocho se asignarán a los botones de los ambientes nueve al sesenta y cuatro **(Vea la siguiente tabla)**:

Página de Ambiente Seleccionada	Ambientes Accesibles
1	1-8
2	9-16
3	17-24
4	25-32
5	33-40
6	41-48
7	49-56
8	57-64

PARA OPERAR:

Botones de Ambiente: Presione cualquier botón de Ambiente ubicado en la base del Programador para tener acceso a los ambientes preprogramados **(vea Figura 4)**.

Living Room
01/01/02 12:00PM

Presione y sostenga cualquier botón de Ambiente para tener un acceso rápido a la Programación de Ambiente (edición del nombre no está disponible en este modelo) **(vea Figura 4)**. Los botones de ambiente oscilarán mientras estén en este modo.

HC=A Lvl=050%
Living Room

Botones de Inclusión/Exclusión: Presione cualquiera de los botones de **Inclusión/Exclusión** para Incluir o Excluir códigos de direcciones del ambiente **(vea Figura 4)**. El nivel de iluminación también se puede ajustar presionando los botones **Up/Down y Dim/Bright**.

NOTA: Como regla general, excluya casi todos los códigos de casa y productos del ambiente que estén sin usar. Esto le permitirá que los ambientes se guarden rápido en la programación.

Opción HXC7S – También se puede tener acceso a cada uno de los ambientes de lujo desde un Control de Ambiente de CCD HXC7S (opcional). El HXC7S se convierte en un teclado remoto para el Programador.

Para usar el HXC7S como un teclado remoto para los ambientes, primero se debe programar correctamente el código de casa y el código del producto. El código de casa en el HXC7S se debe programar en **cualquiera** de lo códigos de casa que estén fijados en la **Programación Inicial Wizard**

del Programador. En la **Programación Inicial Wizard** del Programador el usuario especifica todos los códigos de casa que se están usando en el sistema. El Programador ignorará todos los códigos de casa que no estén fijados.

El código del producto en el HXC7S se debe programar de acuerdo con la siguiente tabla para tener acceso a cada ambiente de página correspondiente en el Programador.

NOTA: Vea la Hoja de Instrucciones del HXC7S para la programar el código del Producto.

NOTA: El HXC7S está limitado para controlar sólo los 7 primeros ambientes programados en cada página de los ocho ambientes.

Pagina de Ambiente Seleccionada	Ambientes Accesibles	Código del Producto HXC7S
1	1-7	1
2	9-15	3
3	17-23	5
4	25-31	7
5	33-39	9
6	41-47	11
7	49-55	13
8	57-63	15

Páginas de Ambiente: Presionando el botón de **Página de Ambiente (vea Figura 4)** mientras el LCD está en la PANTALLA PRINCIPAL, cambiará la **Página de Ambiente** accesible.

```
Scene Page 1
Selects 01-08
```

Direcciones: Presionando el botón de **Página de Dirección (vea Figura 4)** mientras el LCD está en la PANTALLA PRINCIPAL, cambiará la Dirección accesible a través de los botones **Dim/Bright**.

```
Address Page
A1-A8
```

NOTA: El nivel de iluminación no se retiene en la memoria una vez que se habilite otro ambiente. El último nivel de luz programado se restablecerá.

Botones Dim/Bright:

- Presionando una vez los botones **UP o Down Dim/Bright (vea Figura 4)** mientras el LCD está en la PANTALLA PRINCIPAL mostrará la información del producto.

```
HC=A    Lvl=050%
Living Room
```

- Presione y sostenga los botones **UP o Down Dim/Bright (vea Figura 4)** mientras el LCD está en la PANTALLA PRINCIPAL para incrementar el ajuste de los niveles de Atenuado/Brillo de los productos definidos en el ambiente.

NOTA: El nivel de luz se ajustará para fijarse cuando se suelte el botón.

- Toque dos veces los botones **UP o Down Dim**/**Bright (vea Figura 4)** se ajustará el nivel de iluminación a lo mínimo o máximo.

HC=A   Lvl=025%
Living Room

HC=A   Lvl=100%
Living Room

NOTAS:

- NO use el HCCS7 para programar el ambiente de lujo. Debe usar el HCCPG. El HCCS7 programaría incompleto el ambiente de lujo HCCGP.
- Para productos de 1-Vía, el LED no mostrará correctamente el nivel de luz programado debido a que el producto puede haber sido ajustado localmente.
- Para productos de 2-Vías, el LED mostrará o indicará el nivel de luz actual programado.

BOTON DE INDIVIDUALIDAD/ TODO EN ESPERA:
Presione el botón de **INDIVIDUALIDAD (vea Figura 4)** para seleccionar el programa cronometrado deseado o poner todos los eventos en ESPERA (por ejemplo En casa, Lejos, Especial, TODO EN ESPERA).

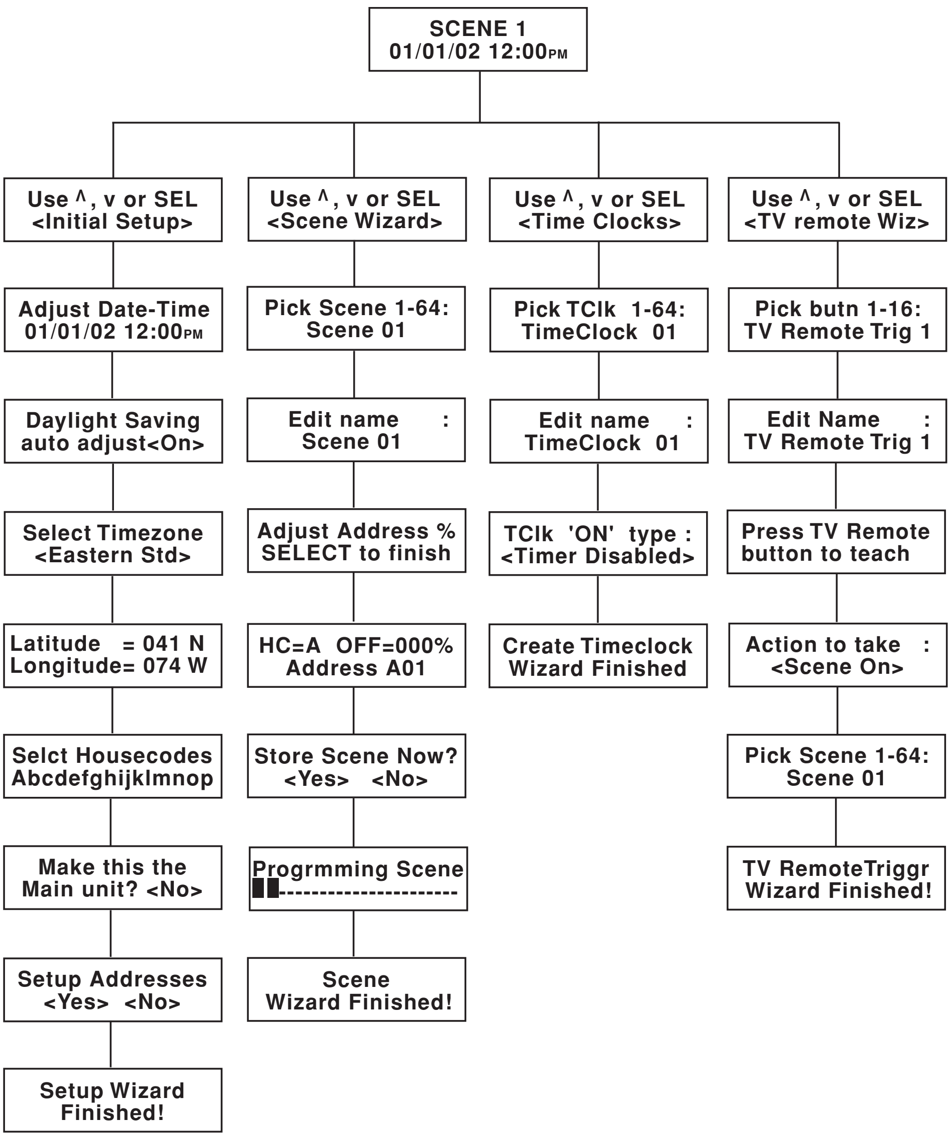
Home Personality
<Away>

Home Personality
<ALL ON HOLD>

NOTA: La pantalla LCD y el botón de **INDIVIDUALIDAD** oscilarán indicando que el comando de TODO EN ESPERA está habilitado. Seleccionando uno de los otros eventos quitará la ESPERA del cronómetro.

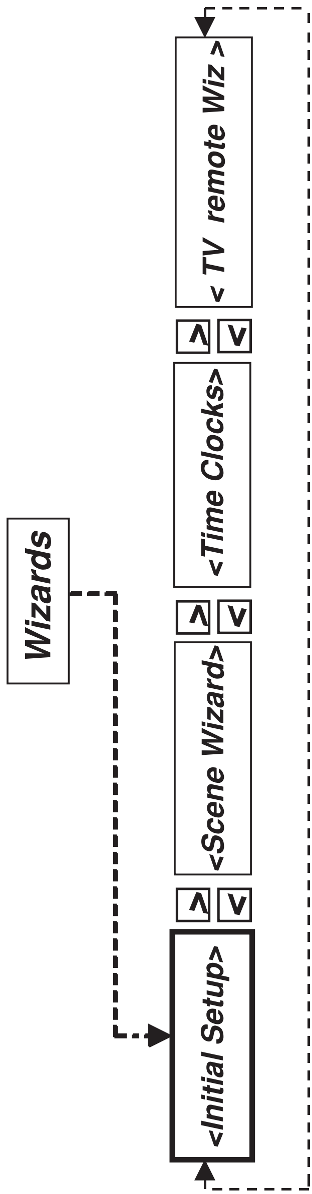
PLAN DEL MENU DE ALTO NIVEL

NOTA: Esta secuencia muestra el orden en que cada menú aparecerá cuando vaya a través de los menús, usando el Botón de Función hacia Abajo.



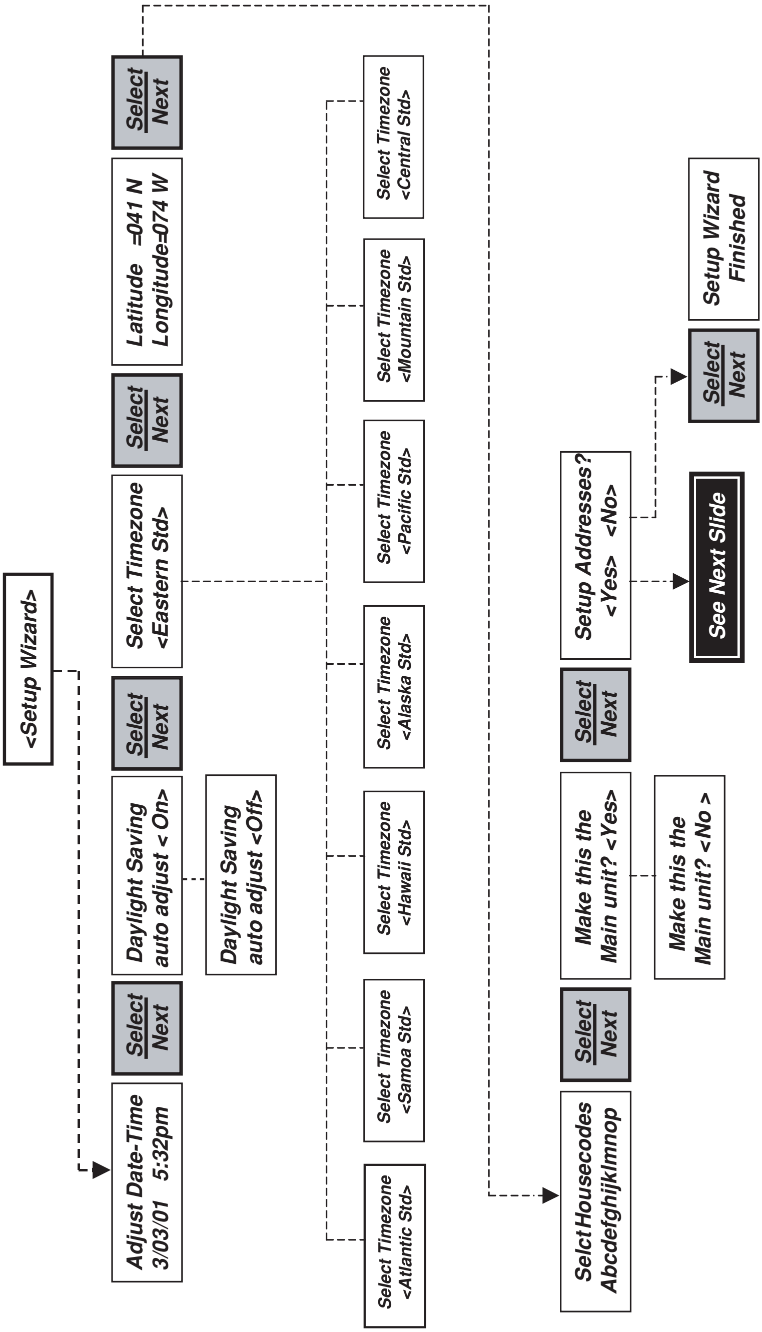
PLAN DEL MENU DETALLADO

NOTA: Esta secuencia muestra el orden en que cada menú aparecerá cuando vaya a través de los menús, usando el Botón de Función hacia abajo.



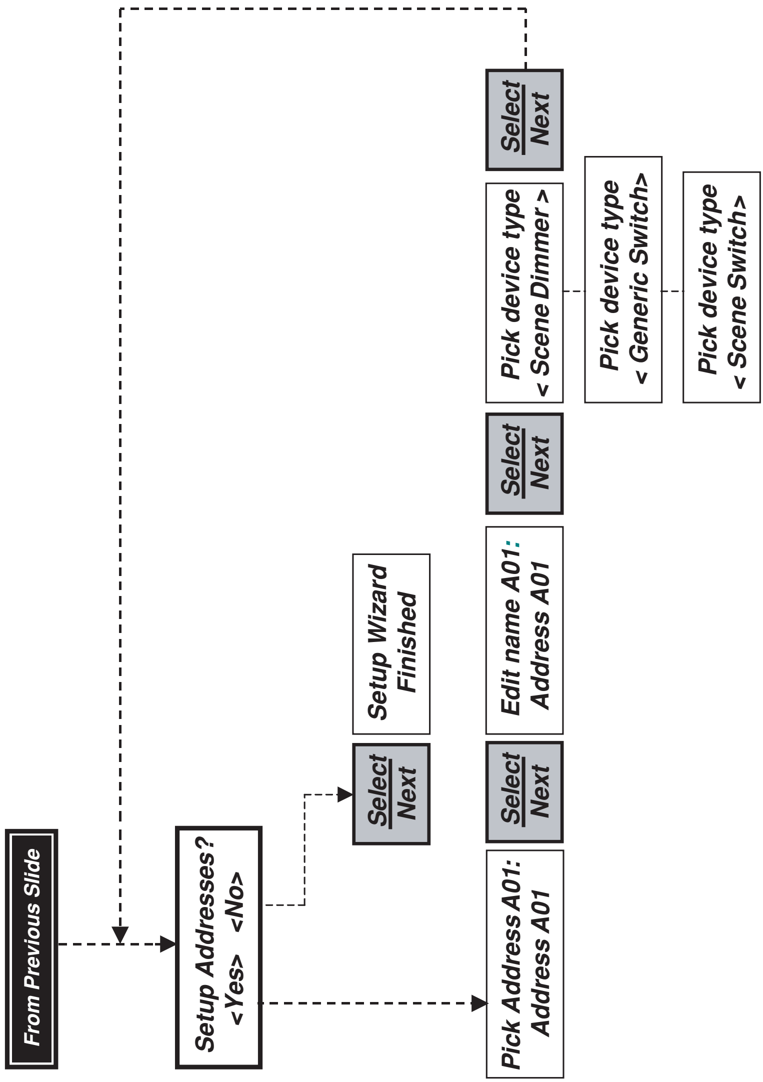
PLAN DEL MENU DETALLADO

Programación Inicial Wizard



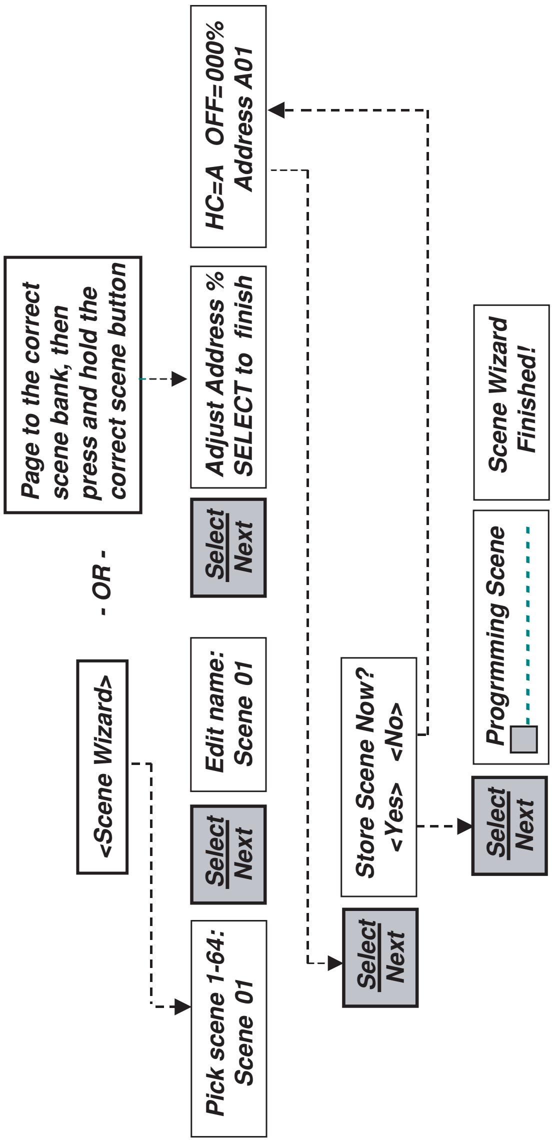
PLAN DEL MENU DETALLADO

Programación Inicial Wizard (Cont.)



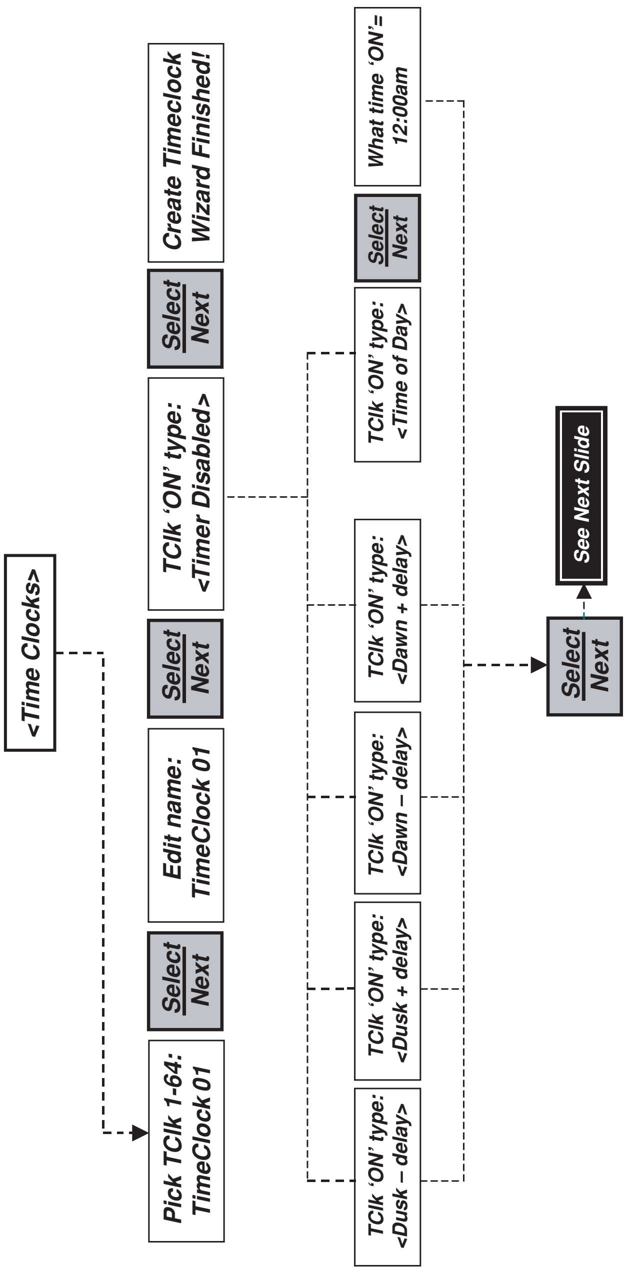
PLAN DEL MENU DETALLADO

Ambiente Wizard



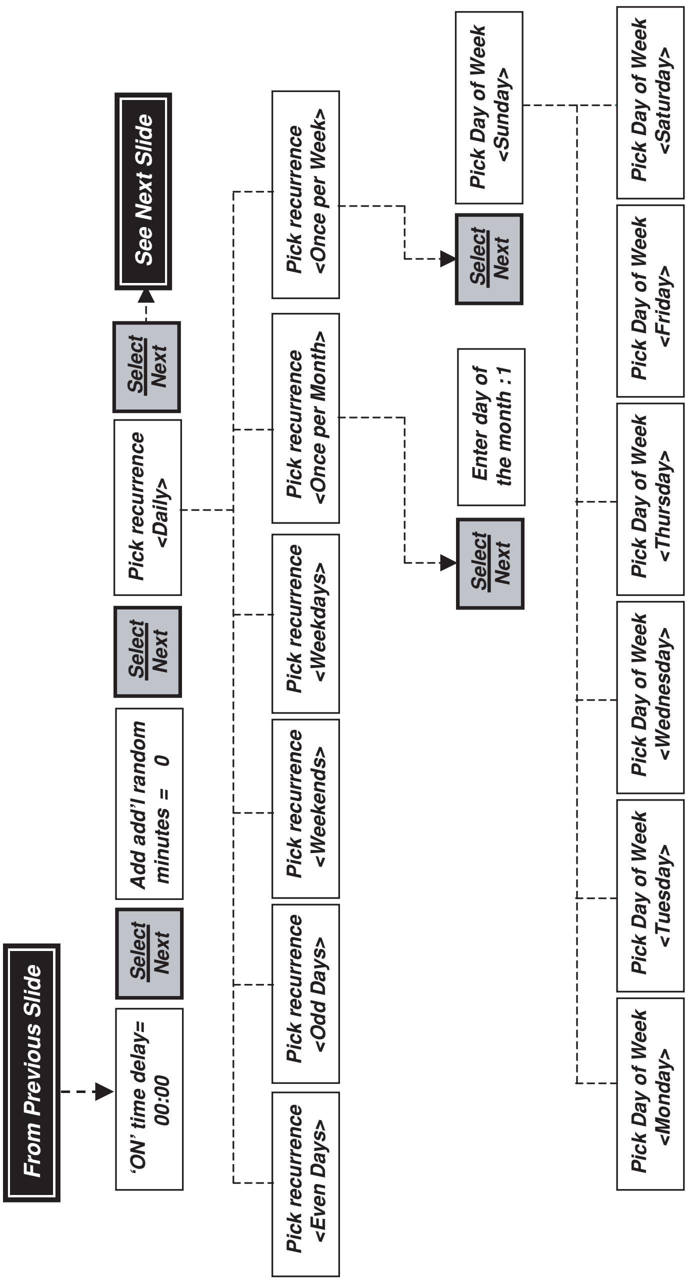
PLAN DEL MENU DETALLADO

Reloj de Tiempo Wizard



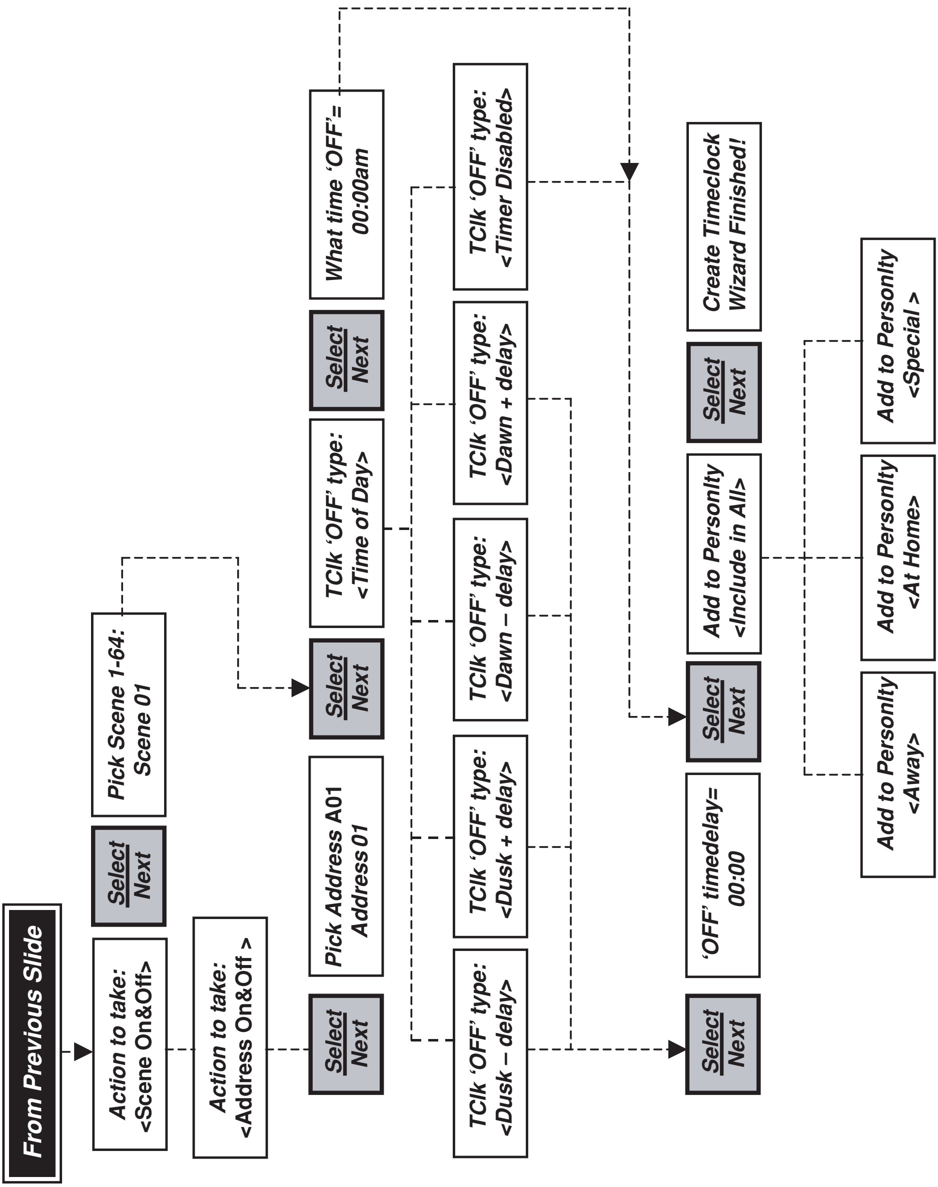
PLAN DEL MENU DETALLADO

Reloj de Tiempo Wizard (cont.)



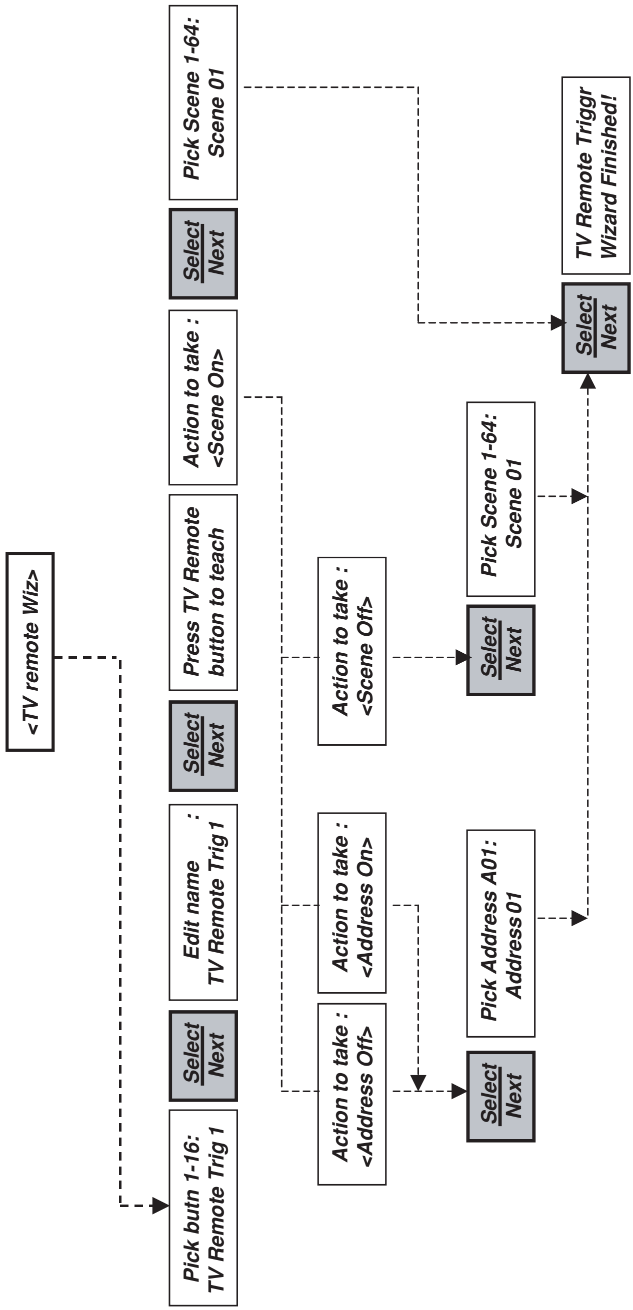
PLAN DEL MENU DETALLADO

Reloj de Tiempo Wizard (cont.)



PLAN DEL MENU DETALLADO

Remoto TV Wizard



PRUEBAS Y SOLUCION DE PROBLEMAS

Si el Programador CCD parece que no está funcionando apropiadamente, proceda con la siguiente lista:

1. **Programador no ENCIENDE**
   - Asegúrese que el interruptor de circuito o fusible esté ENCENDIDO
   - Confirme que el Programador esté cableado exactamente como se muestra en el Diagrama de Cableado. Asegúrese que la aleta del medio no esté conectada.
2. **El cronómetro está programado y no pasa nada o actúa irregularmente**
   - Verifique que haya comunicación clara entre el Programador y el producto que desea ENCENDER o APAGAR primero, tratando de hacer que el producto trabaje desde el panel del frente.
   - Verifique si el cronómetro está en “Individualidad de Casa”. Verifique qué “Individualidad de Casa” está activa. Estos comandos deben coincidir.
   - Verifique que el tipo de dirección esté correctamente programada. Que los tipos de atenuadores e interruptores de ambiente estén programados sólo para productos con capacidad de ambientes de Leviton.
   - La operación de Amanecer/Anochecer requiere que la latitud/Longitud y la zona de tiempo deben estar programadas correctamente.
3. **Las luces no ENCIENDEN o APAGAN desde el panel del frente**
   - Corra toda la Programación Wizard y programe TODOS los códigos de casa usados por sus productos.
   - Use los botones de Página de Dirección para llamar el código de casa del producto que está encendido. Un toque doble en el producto apropiado lo ENCENDERA O APAGARA totalmente.
   - Asegure que el producto que están tratando de operar esté funcionando apropiadamente. Revise el foco o lámpara.
   - Trate de operar el producto desde otro transmisor.
   - Verifique que el tipo de producto esté programado apropiadamente. Que los tipos de atenuadores e interruptores de ambiente estén programados sólo para productos con capacidad de ambientes de Leviton.
   - Leviton recomienda un repetidor HCA02-10E en cada panel eléctrico y subpanel en todas las instalaciones de CCD para una señal fuerte adecuada.
   - Los Nos. de Catálogo 6227, 6280, 6296 y 6298 necesitan un tipo de “Interruptor General” para una operación apropiada.
4. **El Cronómetro está programado DIA DE SEMANA, FIN DE SEMANA, UNA VEZ/SEMANA ... (sin excepción de un Día) y el Cronómetro no APAGA el último día de la repetición de la secuencia.**
   - Quizás haya programado el APAGADO después de las 12:00 a.m. esta programación realmente cae en el día siguiente y no APAGARA la dirección en el último día de la repetición de la secuencia. Debe programar el tiempo de APAGADO antes de las 11:59 p.m. para que APAGUE el último día indicado.
5. **Las luces no APAGAN ni ENCIENDEN por si solas**
   - Uno de los 64 Cronómetros está inactivo. Verifique todos los cronómetros para determinar si inadvertidamente desactivo alguno.

- Cambie el código de casa quizás interfiera con el que está usando la residencia de al lado.

6. La luz de atrás de la pantalla está oscilando de ENCENDIDO/APAGADO

- El botón de individualidad está en el modo de ESPERA. Presione el botón de individualidad hasta que llegué el evento deseado.

7. El Programador funciona irregularmente en las instalaciones múltiples

- "Haga de esta una Unidad Principal" está programada en ENCENDIDO en más de una aplicación del Programador. Sólo un Programador debe tener la opción ENCENDIDA una vez.

8. Los ambientes de lujo programados toman mucho tiempo para ENCENDER o APAGAR

Hay un par de pasos a seguir para aumentar la velocidad de los ambientes:

- Consolide atenuadores/interruptores en pocos códigos de casa como sea posible, reajuste la Programación Inicial Wizard.
- Sólo use interruptores/atenuadores de Leviton con capacidad de ambientes o incluya algunos interruptores generales en este ambiente.
- Los ambientes deben mantener la menor cantidad de códigos de casa que sea posible. Usted podrá volver a nombrar los interruptores/ atenuadores para consolidar el ambiente interruptores/atenuadores en uno o dos códigos de casa. No "incluya" otros productos en los códigos de casa de ambientes. Use el botón de Excluir para sacar las direcciones sin usar.
- Si está usando un HXC7S como un teclado y los códigos de casa de ambientes múltiples, fije sus códigos en los de las luces de la habitación. Esto le permite que esas luces se ENCIENDAN primero.
- Si se incluyen interruptores generales en un ambiente, el Toscana tratará de ENCENDERLOS usando los comandos TODO ENCENDIDO/ APAGADO (¡esto podría ser rápido!). Sólo se podría hacer esto si todos los productos en un código de casa están incluidos en un ambiente (Ambiente/General/Mixto) y todos los productos están para ENCENDER o APAGAR.

9. La pantalla LCD muestra líneas oscilando

- Necesita reiniciar el tiempo. Use la Programación Inicial Wizard.

10. Cuando trata de enseñar a un remoto TV, presiona el botón pero no sucede nada; o no consigue suficiente alcance para el TV

- Quizás necesite baterías nuevas para conseguir mayor alcance.
- Quizás su remoto esté usando una frecuencia que no es estándar. Trate de usar un control remoto diferente para ver si mejora el alcance u operación.

11. El LED de la pantalla muestra que las luces están trabajando pero el LCD esta en blanco o el LCD está TODO NEGRO, o el texto en el LCD es muy claro o muy oscuro

- Vea el paso 9 en la sección "INSTALACION".

12. Puede programar un ambiente, pero cuando presiona el botón de ambiente para ejecutarlo consigue resultados extraños con las luces

- Debe usar la unidad Toscana para enseñar al ambiente. NO use el HXC7S. Este producto puede tener acceso a los ambientes pero no los puede usar para programar. No programará totalmente el ambiente para todos los códigos de casa, sólo para las primeras 12 direcciones.
- Los ambientes están guardados en los atenuadores/interruptores y en la unidad Toscana(s). Si la unidad Toscana fue introducida en un ambiente existente en el sistema, necesitará reprogramar los ambientes usando una unidad Toscana, igual si ha cambiando un atenuador o interruptor.

13. Las luces estas ENCENDIDAS/APAGADAS o a nivel y la barra LED de la unidad Toscana no está exacta

- Si se está usando un atenuador/interruptor y no es un producto de 2-Vías de CCD de Leviton, entonces no puede enviar ningún ajuste manual a la unidad Toscana de manera que puede corregir la barra LED. Use un producto de 2-Vías.
- Si está usando un producto de 2-Vías, la unidad Toscana quizás no haya aprendido la programación de luz apropiada para un ambiente. Necesitará reprogramar el ambiente y asegurar que la barra de los niveles esté de acuerdo con el nivel de luz actual antes de empezar la programación.
- Si la característica de ajuste mínimo se está usando en un producto de 2-vías, quizás haya una pequeña diferencia en el nivel de luz de la unidad Toscana y el nivel de luz del producto.
- Si en un atenuador de 2-vías de CCD se levanta al nivel máximo de brillantez usando su control local y la característica de toque 1 doble, la unidad Toscana mostrará el nivel actual. El toque 1 doble está temporalmente anulado y no cambia el nivel actual.

Para mayores detalles, vea el Manual Técnico de Leviton.

Control/Transmisor – Producto de 2-Vías sin elementos de atenuación o conmutación integral. Los controles envían la señal a un atenuador o interruptor. El atenuador o interruptor actuará sobre la luz.

Ambientes de Lujo – Son ambientes que pueden tener códigos de casa múltiples y pueden incluir productos “Sin capacidad de Ambiente” (como sólo cargas ENCENDIDO/APAGADO). Hay hasta 64 ambientes de lujo que se pueden programar en el sistema de CCD.

CDD – Acrónimo para Controles de Casa Decora de Leviton. Decora es un estilo de interruptores y receptáculos de Leviton, asociados de muy cerca con un tipo de interruptores largos de balancín patentados y hechos populares por Leviton. Los Controles de Casa Decora (CCD) es el nombre que se les ha dado a la línea de los controles remotos de Leviton de los interruptores para uso residencial.

Direcciones de los CCD – Cada atenuador e interruptor tiene una dirección fijada que se puede controlar remotamente. Cada dirección consiste en un par de letras y números. La primera parte de la dirección es el código de casa, el cual es una letra entre la A y la P inclusive. La segunda parte de la dirección es el número del producto o el código de la unidad, el cual puede variar entre el 1 y 16 inclusive. Más de un interruptor o atenuador de CCD puede compartir la misma dirección.

Producto General – Un “Producto General” es un interruptor o atenuador que no tiene funciones de capacidad de ambiente.

Individualidad – Los Relojes de Tiempo se pueden habilitar en grupos. Hay 3 grupos, “En Casa, Lejos y Especial”. Un botón en el CCD Toscana HCCPG se puede usar para cambiar los Relojes de Tiempo del grupo habilitado la “Individualidad” de la casa.

Comunicaciones de los Cargadores de Líneas de Energía – Un método de comunicación entre el equipo habilitado en la línea de energía. No requiere cableado extra de comunicación.

Ambientes – Es un juego de niveles de iluminación prefijados y ENCENDIDO/APAGADO para muchas Direcciones de CCD. Un ambiente sólo puede incluir direcciones que están en el mismo código de casa. Cada código de casa puede tener hasta 64 ambientes diferentes. Sólo los atenuadores e interruptor CCD que están especificados con ‘Capacidad de Ambiente” responderán a los comandos de ambientes.

Relojes de Tiempo – Hasta 64 Relojes de Tiempo están disponibles. Cada Reloj de Tiempo puede especificar un tiempo de ENCENDIDO y uno de APAGADO (así como algunas opciones adicionales). Cada Reloj de Tiempo puede ENCENDER y APAGAR un ambiente, ambiente de lujo o direcciones en esos tiempos. Los Relojes de Tiempo son “Astronómicos”, esto significa que ellos pueden calcular el amanecer y el anochecer de acuerdo a la latitud, longitud y zona de tiempo que se les den.

1-Vía – Interruptor o Atenuador CCD que es capaz de recibir sólo señales de Línea de Energía.

2-Vías – Interruptor o atenuador CCD que es capaz de recibir y transmitir señal de Línea de Energía. Cuando se presiona el botón de un producto de 2-Vías y cambia la Carga a ENCENDIDO o APAGADO, el estado se transmite a otros productos en el sistema de manera que pueden indicar apropiadamente el estado de la luz del momento.

ESTADO/CIUDAD	LAT.	LONG.
ALABAMA		
Alexander City	33° N	86° O
Anniston AP	34° N	86° O
Auburn	33° N	85° O
Birmingham AP	34° N	87° O
Decatur	35° N	87° O
Dothan AP	31° N	85° O
Florence AP	35° N	88° O
Gadsden	34° N	86° O
Huntsville AP	35° N	87° O
Mobile AP	31° N	88° O
Mobile Co	31° N	88° O
Montgomery AP	32° N	86° O
Selma-Craig AFB	32° N	88° O
Talladega	33° N	86° O
Tuscaloosa AP	33° N	88° O
ALASKA		
Anchorage AP	61° N	150° O
Barrow (S)	71° N	157° O
Fairbanks AP (S)	65° N	148° O
Juneau AP	58° N	135° O
Kodiak	58° N	152° O
Nome AP	64° N	165° O
ARIZONA		
Douglas AP	31° N	110° O
Flagstaff AP	35° N	112° O
Fort Huachuca AP (S)	32° N	110° O
Kingman AP	35° N	114° O
Nogales	31° N	111° O
Phoenix AP (S)	33° N	112° O
Prescott AP	35° N	112° O
Tucson AP (S)	32° N	111° O
Winslow AP	35° N	111° O
Yuma AP	33° N	115° O
ARKANSAS		
Blytheville AFB	36° N	90° O
Camden	34° N	93° O
El Dorado AP	33° N	93° O
Fayetteville AP	36° N	94° O
Fort Smith AP	35° N	94° O
Hot Springs	34° N	93° O
Jonesboro	36° N	91° O
Little Rock AP (S)	35° N	92° O
Pine Bluff AP	34° N	92° O
Texarkana AP	33° N	94° O
CALIFORNIA		
Bakersfield AP	35° N	119° O
Barstow AP	35° N	117° O
Blythe AP	34° N	115° O
Burbank AP	34° N	118° O
Chico	40° N	122° O
Concord	38° N	122° O
Covina	34° N	118° O
Crescent City AP	42° N	125° O
Downey	34° N	118° O
El Cajon	33° N	117° O
El Cerrito AP (S)	33° N	116° O
Escondido	33° N	117° O
Eureka/Arcata AP	41° N	124° O
Fairfield-Trafis AFB	38° N	122° O
Fresno AP (S)	37° N	120° O
Hamilton AFB	38° N	122° O
Laguna Beach	34° N	118° O
Livermore	38° N	122° O
Lompoc, Vandenberg AFB	35° N	121° O
Long Beach AP	34° N	118° O
Los Angeles AP (S)	34° N	118° O
Los Angeles CO (S)	34° N	118° O
Merced-Castle AFB	37° N	121° O
Modesto	38° N	121° O
Monterey	37° N	122° O
Napa	38° N	122° O
Needles AP	35° N	115° O
Oakland AP	38° N	122° O
Oceanside	33° N	117° O
Ontario	34° N	118° O
Oxnard	34° N	119° O
Palmdale AP	35° N	118° O
Palm Springs	34° N	117° O
Pasadena	34° N	118° O
Petaluma	38° N	123° O
Pomona Co	34° N	118° O
Redding AP	41° N	122° O
Redlands	34° N	117° O
Richmond	38° N	122° O
Riverside-March AFB (S)	34° N	117° O
Sacramento AP	39° N	121° O
Salinas AP	37° N	122° O
San Bernadino, Norton AFB	34° N	117° O
San Diego AP	33° N	117° O
San Fernando	34° N	118° O
San Francisco AP	38° N	122° O
San Francisco Co	38° N	122° O
San Jose AP	37° N	122° O
San Louis Obispo	35° N	121° O
Santa Ana AP	34° N	118° O
Santa Barbara MAP	34° N	120° O
Santa Cruz	37° N	122° O
Santa Maria AP (S)	35° N	120° O
Santa Monica CIC	34° N	118° O
Santa Paula	34° N	119° O
Santa Rosa	39° N	123° O
Stockton AP	38° N	121° O
Ukiah	39° N	123° O
Visalia	36° N	119° O
Yreka	42° N	123° O
Yuba City	39° N	122° O
COLORADO		
Alamosa AP	37° N	106° O
Boulder	40° N	105° O
Colorado Springs AP	39° N	105° O
Denver AP	40° N	105° O
Durango	37° N	108° O
Fort Collins	41° N	105° O

ESTADO/CIUDAD	LAT.	LONG.
Grand Junction AP (S)	39° N	109° O
Greeley	40° N	105° O
Lajunta AP	38° N	103° O
Leadville	39° N	106° O
Pueblo AP	38° N	104° O
Sterling	48° N	103° O
Trinidad	37° N	104° O
CONNECTICUT		
Bridgeport AP	41° N	73° O
Hartford, Brainard Field	42° N	73° O
New Haven AP	41° N	74° O
New London	41° N	72° O
Norwalk	41° N	73° O
Norwick	42° N	72° O
Waterbury	42° N	73° O
Widsor Locks, Bradley Fld	42° N	73° O
DELAWARE		
Dover AFB	39° N	75° O
Wilmington AP	40° N	76° O
DISTRICT OF COLUMBIA		
Andrews AFB	38° N	76° O
Washington, National AP	39° N	77° O
FLORIDA		
Belle Glade	27° N	81° O
Cape Kennedy AP	28° N	81° O
Daytona Beach AP	29° N	81° O
E Fort Lauderdale	26° N	80° O
Fort Myers AP	27° N	82° O
Fort Pierce	27° N	80° O
Gainsville AP (S)	30° N	82° O
Jacksonville AP	30° N	82° O
Key West AP	25° N	82° O
Lakeland Co (S)	28° N	82° O
Miami AP (S)	26° N	80° O
Miami Beach Co	26° N	80° O
Ocala	29° N	82° O
Orlando AP	29° N	81° O
Panama City, Tyndall AFB	30° N	86° O
Pensacola Co	30° N	87° O
St. Augustine	30° N	81° O
St. Petersburg	28° N	83° O
Stanford	29° N	81° O
Sarasota	27° N	83° O
Tallahassee AP (S)	30° N	84° O
Tampa AP (S)	28° N	83° O
West Palm Beach AP	27° N	80° O
GEORGIA		
Albany, Turner AFB	32° N	84° O
Americus	32° N	84° O
Athens	33° N	83° O
Atlanta AP (S)	34° N	84° O
Augusta AP	33° N	82° O

ESTADO/CIUDAD	LAT.	LONG.
Brunswick	31° N	81° O
Columbus, Lawson AFB	33° N	85° O
Dalton	35° N	85° O
Dublin	32° N	83° O
Gainsville	34° N	84° O
Griffin	33° N	84° O
LaGrange	33° N	85° O
Macon AP	33° N	84° O
Marietta, Dobbins AFB	34° N	85° O
Savannah	32° N	81° O
Valdosta-Moody AFB	31° N	83° O
Waycross	31° N	82° O
HAWAII		
Hilo AP (S)	20° N	155° O
Honolulu AP	21° N	158° O
Kaneohe Bay MCAS	21° N	158° O
Wahiawa	21° N	158° O
IDAHO		
Boise AP (S)	44° N	116° O
Burley	43° N	114° O
Coeur D'Alene AP	48° N	117° O
Idaho Falls AP	44° N	112° O
Lewiston AP	46° N	117° O
Moscow	47° N	117° O
Mountain Home AFB	43° N	116° O
Pocatello AP	43° N	113° O
Twin Falls AP (S)	42° N	114° O
ILLINOIS		
Aurora	42° N	88° O
Belleville, Scott AFB	39° N	90° O
Bloomington	40° N	89° O
Carbondale	38° N	89° O
Champaign/Urbana	40° N	88° O
Chicago, Midway AP	42° N	88° O
Chicago, O'Hare AP	42° N	88° O
Chicago Co	42° N	88° O
Danville	40° N	88° O
Decatur	40° N	89° O
Dixon	42° N	89° O
Elgin	42° N	88° O
Freeport	42° N	90° O
Galesburg	41° N	90° O
Greenville	39° N	89° O
Joliet	42° N	88° O
Kankakee	41° N	88° O
La Salle/Peru	41° N	89° O
Macomb	40° N	91° O
Moline AP	41° N	91° O
Mt Vernon	38° N	89° O
Peoria AP	41° N	90° O
Quincy AP	40° N	91° O
Rantoul, Chanute AFB	40° N	88° O
Rockford	42° N	89° O
Springfield AP	40° N	90° O
Waukegan	42° N	88° O

ESTADO/CIUDAD	LAT.	LONG.
INDIANA		
Anderson	40° N	86° O
Bedford	39° N	86° O
Bloomington	39° N	87° O
Columbus, Bakalar AFB	39° N	86° O
Crawfordsville	40° N	87° O
Evansville AP	38° N	88° O
Fort Wayne AP	41° N	85° O
Goshen AP	42° N	86° O
Hobart	42° N	87° O
Huntington	41° N	85° O
Indianapolis AP	40° N	86° O
Jeffersonville	38° N	86° O
Kokomo	40° N	86° O
Lafayette	40° N	86° O
La Porte	42° N	87° O
Marion	40° N	86° O
Muncie	40° N	85° O
Peru, Grissom AFB	41° N	86° O
Richmond AP	40° N	85° O
Shelbyville	40° N	86° O
South Bend AP	42° N	86° O
Terre Haute AP	39° N	87° O
Valparaiso	42° N	87° O
Vincennes	39° N	88° O
IOWA		
Ames (S)	42° N	94° O
Burlington AP	41° N	91° O
Cedar Rapids AP	42° N	92° O
Clinton	42° N	90° O
Council Bluffs	41° N	96° O
Des Moines AP	42° N	94° O
Dubuque	42° N	91° O
Fort Dodge	43° N	95° O
Iowa City	42° N	92° O
Keokuk	40° N	91° O
Marshalltown	42° N	93° O
Mason City AP	43° N	93° O
Newton	42° N	93° O
Ottumwa AP	41° N	92° O
Sioux City AP	42° N	96° O
Waterloo	43° N	92° O
KANSAS		
Atchison	40° N	95° O
Chanute AP	38° N	95° O
Dodge City AP (S)	38° N	100° O
El Dorado	38° N	97° O
Emporia	38° N	96° O
Garden City AP	38° N	101° O
Goodland AP	39° N	102° O
Great Bend	38° N	99° O
Hutchinson AP	38° N	98° O
Liberal	37° N	101° O
Manhattan, Ft Riley (S)	39° N	97° O
Parsons	37° N	96° O
Russell AP	39° N	99° O
Salina	39° N	98° O
Topeka AP	39° N	96° O
Wichita AP	38° N	97° O

ESTADO/CIUDAD	LAT.	LONG.
KENTUCKY		
Ashland	39° N	83° O
Bowling Green AP	36° N	86° O
Corbin AP	37° N	84° O
Covington AP	39° N	85° O
Hopkinsville, Ft Campbell	37° N	88° O
Lexington AP (S)	38° N	85° O
Louisville AP	38° N	86° O
Madisonville	37° N	87° O
Owensboro	38° N	87° O
Paducah AP	37° N	89° O
LOUISIANA		
Alexandria AP	31° N	92° O
Baton Rouge AP	31° N	91° O
Bogalusa	31° N	90° O
Houma	30° N	91° O
Lafayette AP	30° N	92° O
Lake Charles AP (S)	30° N	93° O
Minden	33° N	93° O
Monroe AP	33° N	92° O
Natchitoches	32° N	93° O
New Orleans AP	30° N	90° O
Shreveport AP (S)	32° N	94° O
MAINE		
Augusta AP	44° N	70° O
Bangor, Dow AFB	45° N	69° O
Caribou AP (S)	47° N	68° O
Lewiston	44° N	70° O
Millinocket AP	46° N	69° O
Portland (S)	44° N	70° O
Waterville	45° N	70° O
MARYLAND		
Baltimore AP	39° N	77° O
Baltimore Co	39° N	76° O
Cumberland	40° N	79° O
Frederick AP	40° N	78° O
Hagerstown	40° N	78° O
Salisbury (S)	38° N	75° O
MASSACHUSETTS		
Boston AP	42° N	71° O
Clinton	42° N	72° O
Fall River	42° N	71° O
Framingham	42° N	71° O
Gloucester	43° N	71° O
Greenfield	42° N	72° O
Lawrence	43° N	71° O
Lowell	43° N	71° O
New Bedford	42° N	71° O
Pittsfield AP	42° N	73° O
Springfield, Westover AFB	42° N	73° O
Taunton	42° N	71° O
Worcester AP	42° N	72° O

ESTADO/CIUDAD	LAT.	LONG.
MICHIGAN		
Adrian	42° N	84° O
Alpena AP	45° N	83° O
Battle Creek AP	42° N	85° O
Benton Harbor AP	42° N	86° O
Detroit	42° N	83° O
Escanaba	46° N	87° O
Flint AP	43° N	84° O
Grand Rapids AP	43° N	86° O
Holland	43° N	86° O
Jackson AP	42° N	84° O
Kalamazoo	42° N	86° O
Lansing AP	43° N	85° O
Marquette Co	47° N	87° O
Mt Pleasant	44° N	85° O
Muskegon AP	43° N	86° O
Pontiac	43° N	83° O
Port Huron	43° N	82° O
Saginaw AP	44° N	84° O
Sault Ste. Marie AP (S)	46° N	84° O
Traverse City AP	45° N	86° O
Ypsilanti	42° N	84° O
MINNESOTA		
Albert Lea	44° N	93° O
Alexandria AP	46° N	95° O
Bemidji AP	48° N	95° O
Brainerd	47° N	94° O
Duluth AP	47° N	92° O
Fairbault	44° N	93° O
Fergus Falls	46° N	96° O
International Falls AP	49° N	93° O
Mankato	44° N	93° O
Minneapolis/St. Paul AP	45° N	94° O
Rochester AP	44° N	92° O
St. Cloud AP (S)	46° N	94° O
Virginia	47° N	92° O
Willmar	45° N	93° O
Winona	44° N	92° O
MISSISSIPPI		
Biloxi—Keesler AFB	30° N	89° O
Clarksdale	34° N	91° O
Columbus AFB	33° N	88° O
Greenville AFB	34° N	91° O
Greenwood	33° N	90° O
Hattiesburg	31° N	89° O
Jackson AP	32° N	90° O
Laurel	31° N	89° O
Mccomb AP	32° N	90° O
Meridian AP	32° N	89° O
Natchez	32° N	91° O
Tupelo	34° N	89° O
Vicksburg Co	32° N	91° O
MISSOURI		
Cape Girardeau	37° N	90° O
Columbia AP (S)	39° N	92° O
Farmington AP	38° N	90° O

ESTADO/CIUDAD	LAT.	LONG.
Hannibal	40° N	91° O
Jefferson City	39° N	92° O
Joplin AP	37° N	94° O
Kansas City AP	39° N	95° O
Kirksville AP	40° N	93° O
Mexico	39° N	92° O
Moberly	39° N	92° O
Poplar Bluff	37° N	90° O
Rolla	38° N	92° O
St. Joseph AP	40° N	95° O
St. Louis AP	39° N	90° O
St. Louis CO	39° N	91° O
Sikeston	37° N	90° O
Sedalia—Whiteman AFB	39° N	94° O
Sikeston	37° N	90° O
Springfield AP	37° N	93° O
MONTANA		
Billings AP	46° N	109° O
Bozeman	46° N	111° O
Butte AP	46° N	112° O
Cut Bank AP	49° N	112° O
Glasgow AP (S)	48° N	107° O
Glendive	47° N	105° O
Great Falls AP (S)	47° N	111° O
Havre	49° N	110° O
Helena AP	47° N	112° O
Kalispell AP	48° N	114° O
Lewiston AP	47° N	109° O
Livingstown AP	46° N	110° O
Miles City AP	46° N	106° O
Missoula AP	47° N	114° O
NEBRASKA		
Beatrice	40° N	97° O
Chadron AP	43° N	103° O
Columbus	41° N	97° O
Fremont	41° N	96° O
Grand Island AP	41° N	98° O
Hastings	41° N	98° O
Kearney	41° N	99° O
Lincoln Co (S)	41° N	97° O
McCook	40° N	101° O
Norfolk	42° N	97° O
North Platte AP (S)	41° N	101° O
Omaha AP	41° N	96° O
Scottsbluff AP	42° N	104° O
Sidney AP	41° N	103° O
NEVADA		
Carson City	39° N	120° O
Elko AP	41° N	116° O
Ely AP (S)	39° N	115° O
Las Vegas AP (S)	36° N	115° O
Lovelock AP	40° N	119° O
Reno AP (S)	39° N	120° O
Reno Co	39° N	120° O
Tonopah AP	38° N	117° O
Winnemucca AP	41° N	118° O

ESTADO/CIUDAD	LAT.	LONG.
NEW HAMPSHIRE		
Berlin	44° N	71° O
Claremont	43° N	72° O
Concord AP	43° N	71° O
Keene	43° N	72° O
Laconia	43° N	71° O
Manchester, Grenier AFB	43° N	71° O
Portsmouth, Pease AFB	43° N	71° O
NEW JERSEY		
Atlantic City CO	39° N	74° O
Long Branch	40° N	74° O
Newark AP	41° N	74° O
New Brunswick	40° N	74° O
Paterson	41° N	74° O
Phillipsburg	41° N	75° O
Trenton Co	40° N	75° O
Vineland	39° N	75° O
NEW MEXICO		
Holloman AFB	33° N	106° O
Albuquerque AP (S)	35° N	107° O
Artesia	33° N	104° O
Carlsbad AP	32° N	104° O
Clovis AP	34° N	103° O
Farmington AP	37° N	108° O
Gallup	36° N	109° O
Grants	35° N	108° O
Hobbs AP	33° N	103° O
Las Cruces	32° N	107° O
Los Alamos	36° N	106° O
Raton AP	37° N	104° O
Roswell, Walker AFB	33° N	105° O
Santa Fe CO	36° N	106° O
Silver City AP	33° N	108° O
Socorro AP	34° N	107° O
Tucumcari AP	35° N	104° O
NEW YORK		
Albany AP (S)	43° N	74° O
Albany Co	43° N	74° O
Auburn	43° N	77° O
Batavia	43° N	78° O
Binghamton AP	42° N	76° O
Buffalo AP	43° N	79° O
Cortland	43° N	76° O
Dunkirk	42° N	79° O
Elmira AP	42° N	77° O
Geneva (S)	43° N	77° O
Glens Falls	43° N	74° O
Gloversville	43° N	74° O
Hornell	42° N	78° O
Ithaca (S)	42° N	76° O
Jamestown	42° N	79° O
Kingston	42° N	74° O
Lockport	43° N	79° O
Massena AP	45° N	75° O
Newburgh, Stewart AFB	41° N	74° O
NYC-Central Park (S)	41° N	74° O
NYC-Kennedy AP	41° N	74° O
NYC-La Guardia AP	41° N	74° O
Niagara Falls AP	43° N	80° O
Olean	42° N	79° O
Oneonta	43° N	75° O
Oswego Co	43° N	77° O
Plattsburg AFB	45° N	73° O
Poughkeepsie	42° N	74° O
Rochester AP	43° N	78° O
Rome, Griffiss AFB	43° N	75° O
Schenectady (S)	43° N	74° O
Suffolk County AFB	41° N	73° O
Syracuse AP	43° N	76° O
Utica	43° N	75° O
Watertown	44° N	76° O
NORTH CAROLINA		
Asheville AP	35° N	83° O
Charlotte AP	35° N	81° O
Durham	36° N	79° O
Elizabeth City AP	36° N	76° O
Fayetteville, Pope AFB	35° N	79° O
Goldsboro,Seymour-Johnson	35° N	78° O
Greensboro AP (S)	36° N	80° O
Greenville	36° N	77° O
Henderson	36° N	78° O
Hickory	36° N	81° O
Jacksonville	35° N	78° O
Lumberton	35° N	79° O
New Bern AP	35° N	77° O
Raleigh/Durham AP (S)	36° N	79° O
Rocky Mount	36° N	78° O
Wilmington AP	34° N	78° O
Winston-Salem AP	36° N	80° O
NORTH DAKOTA		
Bismarck AP (S)	47° N	101° O
Devils Lake	48° N	99° O
Dickinson AP	47° N	103° O
Fargo AP	47° N	97° O
Grand Forks AP	48° N	97° O
Jamestown AP	47° N	99° O
Minot AP	48° N	101° O
Williston	48° N	104° O
OHIO		
Akron-Canton AP	41° N	81° O
Ashtabula	42° N	81° O
Athens	39° N	82° O
Bowling Green	41° N	84° O
Cambridge	40° N	82° O
Chillicothe	39° N	83° O
Cincinnati Co	39° N	85° O
Cleveland AP (S)	41° N	82° O
Columbus AP (S)	40° N	83° O
Dayton AP	40° N	84° O
Defiance	41° N	84° O
Findlay AP	41° N	84° O
Fremont	41° N	83° O
Hamilton	39° N	85° O
Lancaster	40° N	83° O

ESTADO/CIUDAD	LAT.	LONG.
Lima	41° N	84° O
Mansfield AP	41° N	83° O
Marion	41° N	83° O
Middletown	40° N	84° O
Newark	40° N	82° O
Norwalk	41° N	83° O
Portsmouth	39° N	83° O
Sandusky Co	41° N	83° O
Springfield	40° N	84° O
Steubenville	40° N	81° O
Toledo AP	42° N	84° O
Warren	41° N	81° O
Wooster	41° N	82° O
Youngstown AP	41° N	81° O
Zanesville AP	40° N	82° O

OKLAHOMA

ESTADO/CIUDAD	LAT.	LONG.
Ada	35° N	97° O
Altus AFB	35° N	99° O
Ardmore	34° N	97° O
Bartlesville	37° N	96° O
Chickasha	35° N	98° O
Enid, Vance AFB	36° N	98° O
Lawton AP	35° N	98° O
McAlester	35° N	96° O
Muskogee AP	36° N	95° O
Norman	35° N	97° O
Oklahoma City AP (S)	35° N	98° O
Ponca City	37° N	97° O
Seminole	35° N	97° O
Stillwater (S)	36° N	97° O
Tulsa AP	36° N	96° O
Woodward	37° N	100° O

OREGON

ESTADO/CIUDAD	LAT.	LONG.
Albany	45° N	123° O
Astoria AP (S)	46° N	124° O
Baker AP	45° N	118° O
Bend	44° N	121° O
Corvallis (S)	44° N	123° O
Eugene AP	44° N	123° O
Grants Pass	42° N	123° O
Klamath Falls AP	42° N	122° O
Medford AP (S)	42° N	123° O
Pendleton AP	46° N	119° O
Portland AP	46° N	123° O
Portland Co	46° N	123° O
Roseburg AP	43° N	123° O
Salem AP	45° N	123° O
The Dalles	46° N	121° O

PENNSYLVANIA

ESTADO/CIUDAD	LAT.	LONG.
Allentown AP	41° N	75° O
Altoona Co	40° N	78° O
Butler	41° N	80° O
Chambersburg	40° N	78° O
Erie AP	42° N	80° O
Harrisburg AP	40° N	77° O
Johnstown	40° N	79° O
Lancaster	40° N	76° O
Meadville	42° N	80° O
New Castle	41° N	80° O
Philadelphia AP	40° N	75° O
Pittsburgh AP	40° N	80° O
Pittsburgh Co	40° N	80° O
Reading Co	40° N	76° O
Scranton/Wilkes-Barre	41° N	76° O
State College (S)	41° N	78° O
Sunbury	41° N	77° O
Uniontown	40° N	80° O
Warren	42° N	79° O
West Chester	40° N	76° O
Williamsport AP	41° N	77° O
York	40° N	77° O

RHODE ISLAND

ESTADO/CIUDAD	LAT.	LONG.
Newport (S)	41° N	71° O
Providence AP	42° N	71° O

SOUTH CAROLINA

ESTADO/CIUDAD	LAT.	LONG.
Anderson	34° N	83° O
Charleston AFB (S)	33° N	80° O
Charleston Co	33° N	80° O
Columbia AP	34° N	81° O
Florence AP	35° N	80° O
Georgetown	33° N	79° O
Greenville AP	35° N	82° O
Greenwood	35° N	82° O
Orangeburg	33° N	81° O
Rock Hill	35° N	81° O
Spartanburg AP	35° N	82° O
Sumter, Shaw AFB	34° N	80° O

SOUTH DAKOTA

ESTADO/CIUDAD	LAT.	LONG.
Aberdeen AP	45° N	98° O
Brookings	44° N	97° O
Huron AP	44° N	98° O
Mitchell	44° N	98° O
Pierre AP	44° N	100° O
Rapid City AP (S)	44° N	103° O
Sioux Falls AP	44° N	97° O
Watertown AP	45° N	97° O
Yankton	43° N	97° O

TENNESSEE

ESTADO/CIUDAD	LAT.	LONG.
Athens	35° N	85° O
Bristol-Tri City AP	36° N	82° O
Chattanooga AP	35° N	85° O
Clarksville	37° N	87° O
Columbia	36° N	87° O
Dyersburg	36° N	89° O
Greenville	36° N	83° O
Jackson AP	36° N	89° O
Knoxville AP	36° N	84° O
Memphis AP	35° N	90° O
Murfreesboro	35° N	86° O
Nashville AP (S)	36° N	87° O
Tullahoma	35° N	86° O

ESTADO/CIUDAD	LAT.	LONG.
TEXAS		
Abilene AP	32° N	100° O
Alice AP	28° N	98° O
Amarillo AP	35° N	101° O
Austin AP	30° N	98° O
Bay City	29° N	96° O
Beaumont	30° N	94° O
Beeville	28° N	98° O
Big Spring AP (S)	32° N	101° O
Brownsville AP (S)	26° N	97° O
Brownwood	32° N	99° O
Bryan AP	31° N	97° O
Corpus Christi AP	28° N	97° O
Corsicana	32° N	96° O
Dallas AP	33° N	97° O
Del Rio, Laughlin AFB	29° N	101° O
Denton	33° N	97° O
Eagle Pass	29° N	101° O
El Paso AP (S)	32° N	106° O
Fort Worth AP (S)	33° N	97° O
Galveston AP	29° N	95° O
Greenville	33° N	96° O
Harlingen	26° N	98° O
Houston AP	30° N	95° O
Houston Co	30° N	95° O
Huntsville	31° N	96° O
Killeen, Robert Gray AAF	31° N	98° O
Lamesa	33° N	102° O
Laredo AFB	28° N	99° O
Longview	32° N	95° O
Lubbock AP	34° N	102° O
Lufkin AP	31° N	95° O
Mcallen	26° N	98° O
Midland AP (S)	32° N	102° O
Mineral Wells AP	33° N	98° O
Palestine Co	32° N	96° O
Pampa	36° N	101° O
Pecos	31° N	103° O
Plainview	34° N	102° O
Port Arthur AP	30° N	94° O
Goodfellow AFB	31° N	100° O
San Antonio AP (S)	30° N	98° O
Sherman, Perrin AFB	34° N	97° O
Snyder	33° N	101° O
Temple	31° N	97° O
Tyler AP	32° N	95° O
Vernon	34° N	99° O
Victoria AP	29° N	97° O
Waco AP	32° N	97° O
Wichita Falls AP	34° N	98° O
UTAH		
Cedar City AP	38° N	113° O
Logan	42° N	112° O
Moab	39° N	110° O
Ogden AP	41° N	112° O
Price	40° N	111° O
Provo	40° N	112° O
Richfield	39° N	112° O
St George Co	37° N	114° O
Salt Lake City AP (S)	41° N	112° O
Vernal AP	40° N	110° O

ESTADO/CIUDAD	LAT.	LONG.
VERMONT		
Barre	44° N	73° O
Burlington AP (S)	44° N	73° O
Rutland	44° N	73° O
VIRGINIA		
Charlottesville	38° N	79° O
Danville AP	37° N	79° O
Fredericksburg	38° N	77° O
Harrisonburg	38° N	79° O
Lynchburg AP	37° N	79° O
Norfolk AP	37° N	76° O
Petersburg	37° N	78° O
Richmond AP	37° N	77° O
Roanoke AP	37° N	80° O
Staunton	38° N	79° O
Winchester	39° N	78° O
WASHINGTON		
Aberdeen	47° N	124° O
Bellingham AP	49° N	123° O
Bremerton	48° N	123° O
Ellensburg AP	47° N	121° O
Everett, Paine AFB	48° N	122° O
Kennewick	46° N	119° O
Longview	46° N	123° O
Moses Lake, Larson AFB	47° N	119° O
Olympia AP	47° N	123° O
Port Angeles	48° N	123° O
Seattle-Boeing Field	48° N	122° O
Seattle Co (S)	48° N	122° O
Seattle-Tacoma AP (S)	47° N	122° O
Spokane AP (S)	48° N	118° O
Tacoma, McChord AFB	47° N	122° O
Walla Walla AP	46° N	118° O
Wenatchee	47° N	120° O
Yakima AP	47° N	121° O
WEST VIRGINIA		
Beckley	38° N	81° O
Bluefield AP	37° N	81° O
Charleston AP	38° N	82° O
Clarksburg	39° N	80° O
Elkins AP	39° N	80° O
Huntington Co	38° N	82° O
Martinsburg AP	39° N	78° O
Morgantown AP	40° N	80° O
Parkersburg Co	39° N	82° O
Wheeling	40° N	81° O
WISCONSIN		
Appleton	44° N	88° O
Ashland	47° N	91° O
Beloit	42° N	89° O
Eau Claire AP	45° N	91° O
Fond Du Lac	44° N	88° O
Green Bay AP	44° N	88° O
La Crosse AP	44° N	91° O

ESTADO/CIUDAD	LAT.	LONG.
Madison AP (S)	43° N	89° O
Manitowoc	44° N	87° O
Marinette	45° N	88° O
Milwaukee AP	43° N	88° O
Racine	43° N	88° O
Sheboygan	44° N	88° O
Stevens Point	44° N	90° O
Waukesha	43° N	88° O
Wausau AP	45° N	90° O
WYOMING		
Casper AP	43° N	106° O
Cheyenne	41° N	105° O
Cody AP	45° N	109° O
Evanston	41° N	111° O
Lander AP (S)	43° N	109° O
Laramie AP (S)	41° N	106° O
Newcastle	44° N	104° O
Rawlins	42° N	107° O
Rock Springs AP	42° N	109° O
Sheridan AP	45° N	107° O
Torrington	42° N	104° O

Para obtener información adicional sobre el tiempo en otras zonas, ver la página del Internet www.leviton.com

LIMITED 2 YEAR WARRANTY AND EXCLUSIONS

Leviton warrants to the original consumer purchaser and not for the benefit of anyone else that this product at the time of its sale by Leviton is free of defects in materials and workmanship under normal and proper use for 2 years from the purchase date. Leviton's only obligation is to correct such defects by repair or replacement, at its option, if within such 2 year period the product is returned prepaid, with proof of purchase date, and a description of the problem to **Leviton Manufacturing Co., Inc., Att: Quality Assurance Department, 59-25 Little Neck Parkway, Little Neck, New York 11362-2591 (In Canada send to Leviton Mfg. of Canada Ltd., 165 Hymus Blvd., Point Claire, (Quebec), Canada H9R 1E9)**. This warranty excludes and there is disclaimed liability for labor for removal of this product or reinstallation. This warranty is void if this product is installed improperly or in an improper environment, overloaded, misused, opened, abused, or altered in any manner, or is not used under normal operating conditions or not in accordance with any labels or instructions. **There are no other or implied warranties of any kind, including merchantability and fitness for a particular purpose**, but if any implied warranty is required by the applicable jurisdiction, the duration of any such implied warranty, including merchantability and fitness for a particular purpose, is limited to 2 years. **Leviton is not liable for incidental, indirect, special, or consequential damages, including without limitation, damage to, or loss of use of, any equipment, lost sales or profits or delay or failure to perform this warranty obligation.** The remedies provided herein are the exclusive remedies under this warranty, whether based on contract, tort or otherwise.

For Technical Assistance Call:
1-800-824-3005 (U.S.A. Only)
www.leviton.com

EXCLUSIONS ET GARANTIE LIMITÉE DE 2 ANS

Leviton garantit au premier acheteur, et uniquement au crédit du dit acheteur, que ce produit ne présente ni défauts de fabrication ni défauts de matériaux au moment de sa vente par Leviton, et n'en présentera pas tant qu'il est utilisé de façon normale et adéquate, pendant une période de 2 ans suivant la date d'achat. La seule obligation de Leviton sera de corriger les dits défauts en réparant ou en remplaçant le produit défectueux si ce dernier est retourné port payé, accompagné d'une preuve de la date d'achat, avant la fin de la dite période de 2 ans, à la **Manufacture Leviton du Canada Limitée, au soin du service de l'Assurance Qualité, 165 boul. Hymus, Pointe-Claire, (Québec), Canada H9R 1E9.** Par cette garantie, Leviton exclut et décline toute responsabilité envers les frais de main d'oeuvre encourus pour retirer et réinstaller le produit. Cette garantie sera nulle et non avenue si le produit est installé incorrectement ou dans un environnement inadéquat, s'il a été surchargé, incorrectement utilisé, ouvert, employé de façon abusive ou modifié de quelle que manière que ce soit, ou s'il n'a été utilisé ni dans des conditions normales ni conformément aux directives ou étiquettes qui l'accompagnent. **Aucune autre garantie, explicite ou implicite, y compris celle de qualité marchande et de conformité au besoin, n'est donnée**, mais si une garantie implicite est requise en vertu de lois applicables, la dite garantie implicite, y compris la garantie de qualité marchande et de conformité au besoin, est limitée à une durée de 2 ans. **Leviton décline toute responsabilité envers les dommages indirects, particuliers ou consécutifs, incluant, sans restriction, la perte d'usage d'équipement, la perte de ventes ou les manques à gagner, et tout dommage-intérêt découlant du délai ou du défaut de l'exécution des obligations de cette garantie**. Seuls les recours stipulés dans les présentes, qu'ils soient d'ordre contractuel, délictuel ou autre, sont offerts en vertu de cette garantie.

Pour toute aide technique, composer le :
1 800 405-5320 (Canada seulement)
www.leviton.com

GARANTIA LEVITON POR 2 AÑOS LIMITADA

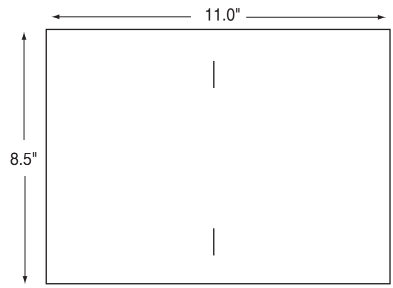
Leviton garantiza al consumidor original de sus productos y no para beneficio de nadie más que este producto en el momento de su venta por Leviton está libre de defectos en materiales o fabricación por un período de 2 años desde la fecha de la compra original. La única obligación de Leviton es corregir tales defectos ya sea con reparación o reemplazo, como opción, si dentro de tal período de 2 años el producto pagado se devuelve, con la prueba de compra fechada y la descripción del problema a **Leviton Manufacturing Co., Inc., Att.: Quality Assurance Department, 59-25 Little Neck Parkway, Little Neck, New York 11362-2591, U.S.A.** Esta garantía excluye y renuncia toda responsabilidad de mano de obra por remover o reinstalar este producto. Esta garantía es inválida si este producto es instalado inapropiadamente o en un ambiente inadecuado, sobrecargado, mal usado, abierto, abusado o alterado en cualquier manera o no es usado bajo condiciones de operación normal, o no conforme con las etiquetas o instrucciones. **No hay otras garantías implicadas de cualquier otro tipo, incluyendo mercadotecnia y propiedad para un propósito en particular** pero si alguna garantía implicada se requiere por la jurisdicción pertinente, la duración de cualquiera garantía implicada, incluyendo mercadotecnia y propiedad para un propósito en particular, es limitada a 2 años. **Leviton no es responsable por daños incidentales, indirectos, especiales o consecuentes, incluyendo sin limitación, daños a, o pérdida de uso de, cualquier equipo, pérdida de ventas o ganancias o retraso o falla para llevar a cabo la obligación de esta garantía**. Los remedios provistos aquí son remedios exclusivos para esta garantía, ya sea basado en contrato, agravio o de otra manera.

Para Asistencia Técnica llame al:
1-800-824-3005 (Sólo en EE.UU.)
www.leviton.com

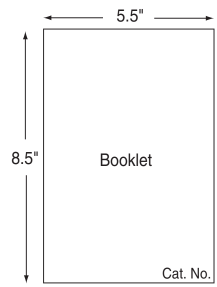
LEVITON®
Building A Connected World

DI-000-HCCPG-20B

This page is NOT to be printed in the booklet



OVERALL SIZE



FINAL SIZE

LEVITON INSTRUCTION SHEET/MANUAL SPECIFICATIONS

- Artwork No/Rev Level: DI-000-HCCPG-20B
- Color(s): 1 over 1
  1. Black 2. ______
  3. ______ 4. ______
- Font Families: Helvetica
- Material
  Type: 80 Lb. Gloss Coated 2-side text
- Coating: ❑ ______
- Paper size:
  Overall size: 5.5" x 8.5" booklet
  Final fold size: ______

DOCUMENTATION

- ECO No.: N/A
- Artist: HSZ Date: 03/22/07